







تعساون الجهسات الرسمية

واكد وزير المالية ان وزارته تبذل كل جهدها من اجل العمل

المتواصل لانهاء كل القضايا المعلقة مشيرا الى تعاون

الجهات المعنية في تنفيذ التوجهات والتصورات اللازمة

للنهوض باقتصاداًنا على نحو يكفل تطوره. وقال الوزير ان

لقاءاته الاخيرة مع كبار الاقتصاديين تناولت مختلف

جوانب المسالة الاقتصادية، حيث عرضت كافة القضايا

واتخذت الاجراءات اللازمة لايجاد الحلول اللازمة لها.

اعفاء الاسر الكويتية

وسألت «الرأي العام» الوزير الخراق عن القرار الذي

اتخذه مجلس الوزراء بشأن اعفاء الاسر الكويتية المتوق

معيلوها، فقال: أن هذا القرار سيصدر بين فترة واخرى

«اليقية على ص ١٩»

الن

هذه الظاهسرة

الطارئة على مجتمعنا!

بقلم ناصر عبدالعزيز الفهد

أثار ازمة المناخ لم تكن متمثلة

بانهياره المالي الذي كاد ان

يؤدي الى آزمة أقتصادية

خانقة لو لم تسارع الحكومة

الى احتواء تلك الاثار من خلال

الحلول التي وضعتها وعبر

التصورات التي جسدتها

فالاثار الاجتماعية، والتي

بدأت ملامحها تطل في الافق

الكويتي، اخطر بكثير من

الاثار المالية والاقتصاديـة.

لانها تسللت الى الضمير

الكويتي بعدما قفزت من

الرصيد البنكي ايام الطفرة

غير الطبيعية التي شهدتها

الكويت في اواخر انسبعينات.

وهذه الأثار، اعطت للنوازع

المادية العنان بشكل لم تالفة

في تاريخنا الكويتي الذي قام

عَلَى ثوابِت طُلت متّواصلة على

والنزعة المادية هذه تتناقض

بشكل صارخ مع عاداتنا

وتقاليدنا وتشوه قيمنا

النزاخرة بالعهد والوفاء

ففیما مضی لم نکن نعرف

السندات مثلا، فالكلمة هي

الرصيد والشرف. ولم تكنُّ

تمارس الخداع والغش في

معاملاتنا حيث الصدق

والامانة عملتنا الصعبة

يومذاك، وهي ايضا القاعدة

التي كان يقوم عليها

الاقتصاد الكويتى بتجارته

المحدودة اذا ما قيست بهذا

الزمن. لكنها كانت الانشط في

المنطقة كلها بعدما ازدهرت

بكل الأفاق التي كانت تجويها

واليوم، في زمن المناخ، نشهد

ما هو طارىء علينا، ونعاني

من اسلوب دخيل على حياتناً.

البعض يتعمد التحايل

اعتقادا منه بشطارته

والبعض يجاهر بالافلاس لان

فالمحتال قد يشجع الاخرين

على التحايل اذا لم يلاق

العقاب.. ونحن الذين حفظنا

عن ظهر قلب تلك المقولة التي

تؤكد: «من أمن العقاب اساء

والذي يجاهر بافلاسه تقليدا

لأخر.. والأخر بدوره تعمد

الترويسر في مستنسداته

وسجلاته، فأنه بذلك يفتح

بابا يصعب اغلاقه، ويخلق

ظاهرة من الصعب القضاء

والبداية قد تكون سهلة لهذا

البعض لكنها مدمرة بنتائجها

ليس على صعيد الاشخاص

فقطء بل على نطاق البلد كله

باقتصاده وتجارته وتعامله

مع الاخرين خصوصا في

وحين نقرأ مثلا اي خبر

احتيال ونصب في شركة ما في

الخارج.

فلانا سبقه واعلن افلاسه.

والصدق والامانة.

مر السنين وحقب الايام.

١٢ الفايفتلون ٧٠ دولــه ومنظمــه التجاوبواسع بيحل مشحله المدينوبيات

مع اقتراب مبوعد انعقاد القمة الاسلامية في الكويت شهدت الساحة العربية تحركا مكثفا باتجاه تصفية الاحواء العربية والاسلامية نحو الخروج بقرارات هامة وحاسمة عربيا واسلاميا.. فقد بعث صاحب السمو امير البلاد برسالة للرئيس المصري حسنى مبارك نقلها مستشار سموه عبدألرجمن سالم العتيقي خلال استقيال الرئيس المصري له امس. وحضر المقابلة الدكتور عاطف عبيد وزير شؤون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية المصري.

وكان السيد العتيقي قد وصل الى

القاهرة في وقت سابق امس في زيارة

سره . وغن تنوط

المراجع يتوان

(طائع ص ۱۹)

وكان الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس

والجدير بالذكر ان الرئيس المصري سيشارك في القمة الاسلامية بالكويت وسيرافقه وفد يضم الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير

العسراقية سالايسرانية والقضيسة

الفلسطينية والاوضاع في افغانستان.

الوزراء ووزير الخارجية قد رحب بزعماء الوفود الذين سيحضرون هذا

ايسران تسارض عشد المؤتمسر بالكويت وتوافق على الحضور!!

طهران ـ د ب ا ـ اثار الرئيس الايراني على خامنئي امس اعتراضات على اختيار الكويت مكانا لعقد مؤتمر القمة الاسلامي. ونقلت اذاعة طهران عن خامنني قوله لشريف الدين بيرزادة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي التي تضّم في عضويتها ستا واربعين دولة «ان المؤتمر ينبغي ان يعقد في مكانّ أمن لا في دولة توجد حرب على حدودها وحرب خلف جدراً نها ... واضاف ان الدولة ألتي تستضيف المؤتمر ينبغي على الاقل ان تكون محايدة. وكاد النبأ

ان يقول إن ايران ستقاطع المؤتمر. ونقلت الاذاعة عن بحرزادة اعرابه عن الامل في أن تمثل أيران في المؤتمر وعلى اعلى مستوى لان حضورها امر يالغ الاهمية». وذكر رانيو طهران في الاذاعة الموجهة باللغة العربية في وقت لاحق ان ايران وافقت على حضور آلقمة الكويتية. ولم يذكر اية تفاصيل اخرى.

رسمية لمصر. وقالت مصادر مطلعة ان المؤتمر مؤكدا على اهمية هذا اللقاء الرسالة تتعلق بمؤتمر القمة بالمرحلة الحالية التي تشهدها الدول الاسلامي المقرر عقده في الكويت الاسلامية بالسادس والعشرين من شهر يناير ابن جديد يشارك بالمؤتمر المقبل والقضايا المطروحة على جدول اعماليه، وتشميل الحسرب

من جهة ثانية علمت «الرأي العام» من مصادر مسؤولة ان البرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد قد ابلغ الكويت بانه سيحضر القمة الاسلامية التي ستعقد بالكويت في السادس والعشرين من الشهر المقبل. وذكرت هذه المصادر انه يتوقع ان تتسلم الجهات الرسمية في مطلع الشهر المقبل اسماء رؤسآء الوفود لمؤتمر القمة ولوزراء الخارجية الذين سيعدون جدول الاعمال للزعماء المسلمين. واشارت هذه المصادر الى انه يتوقع ان يصل عدد الذين سيشاركون في مؤتمر القمة حوالي ١٢ الف شخص يَمثلون حوالي ٧٠ دولة ومنظمة.. واكدت مصادر حكبومية لسرالراي العام» ان الحكومـة اتخذت كـلَ الاستعدادات اللازمية لانجاح هيذا المؤتمر وتقديم كل ما يلزم للمشاركين

لا تغيير باسعار الفائدة في البنوك المصرية

اكد المستشار التجاري المصري سعد زغلول السياعي ان اسعار الفائدة على الودائع الدولارية وودائع الجنيه المصري لم تتحرك لدى اي من البنوك المصرية. وذلك ردا على اشاعة سرت في بعض الاوساط التجارية والمالية

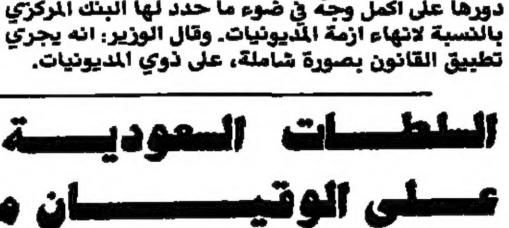
• مبارك والحسين خلال مباحثاتهما في العقبة.

عودة الرئيس المصري من زبيارة للعقب ة

عيدالمجيد:الأردنمازال بجبد اجراءحوارمع منظمة التحريير

القاهرة_الوكالات _ عاد الرئيس المصري حسني مبارك الى القاهرة امس بعد زيارة قصيرة للاردن استغرقت يوما واحدا في اطار التشاور المستمر بين البلدين.

واجرى الرئيس مبارك محادثات مع العاهل الاردني الملك حسين في ميناء العقبة الاردني تركزت على تطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط ووسائل دفع جهود السلام في المنطقة. وذكر راديو القاهرة أن الزعيمين بحثًا كذلك الوضع في منطقة الخليع العريبي فسي ضبوء استمرار الحبرب «البقية على ص١٩» المراقية ـ الايرانية.



أعرب السيد جاسم الخراق وزير المالية عن ارتياحه

للاجراءات التي اتخذت لحَّل الازمة الاقتصادية، وقال

الوزير لــ «الرآي العام»: ان كل الحلول التي اعدت كانت

ايجابية ومثمرة للغاية وحققت الهدف المرجو من

اعدادها .. واضاف الوزير يقول: انني متفائل في ان يكون

عام ١٩٨٧، عام الانطلاقة الاقتصادية، خاصة وان

الجهود والمساعي التي بذلت تؤكد اهتمامنا بالاوضاع

الاقتصادية وايجآد الحلول اللازمة للقضايا المعروضة

واشار السيد الخرافي الى أن البنوك الوطنية تقوم باداء

علمت «الرأي العام» انه قد تم العثور على جتة فيصل محمد فارس الوقيان الذي فقد في العاشر من الشهر الجاري مع زميله فيصل

كتب عبدالله القاق

وقد اتصلت السلطات السعبودية بذوي المرحوم وابلغتهم بأنه قد تم العثور على فقيدهم مشوها بسبب تأكل جسده جراء املاح البحر.. ومن المتوقع ان يغادر اليوم ذوو المرحوم ألى السعودية للتعرف على الجثة من خلال بصماتها..

قالت مصادر عربية مطلعة لــ «الراي

العام» انه يتوقع ان يتم الافراج عن

عدد من الرهبائن الفرنسيين

والاميركيين في مطلع العام المقبل.

واشارت هذه ألمصادر الى ان الاتصالات

سوف تكثف بين الاطراف المعنية في

غضون الاسابيع القليلة المقبلة للقيام

بعملية الافراج عن الرهائن. واشارت

هذه المصادر واسعة الاطلاع الى ان

عدة اطراف منها سورية وايران

وجهات فلسطينية ولبنانية تقوم

يهذا الدور، الذي يهدف الى انهاء

الدوحة ـ كونا ـ اثنى الامين العام

لمجلس التعاون لدول الخليج العربية

عبداله يعقوب بشارة على مواقف دول

مجلس التعاون في كافة المجالات

السياسية والامنية والدفاعية . وقال

في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان

دول مجلس التعاون تقف امام

لمشاكل والقضايا السياسية والامنية

والدفاعية موقف رجل واحد حيث

وكان السيد بشارة يدلي بهذا التصريح

اثناء حضوره لقاء رياضيا في كرة

تجمعهم وحدة المصير والهدف .

عملية احتجاز الرهائن.

ومما يجدر ذكره ان المفقود كان قد اختفی اثر سقوطه من طراد بحری كان يستقله لصيد السمك في المياه الاقليمية الكويتية ـ السعودية، وقد قامت قوات خفر السواحل الكويتية وقوات الحدود السعودية تدعمهما



مصادر عربية لـ «الرأى العام»:

توتسع الانسراج عسن رهانسن

بسشارة: السوق الخليجية

المشتركة بعدع سنوات

 المرحوم فيصل الوقيان طائرات استطلاع من سلاح الجو الكويتي بالبحث عنه، الا انه لم يتم العتور عليه. ويتوقع ان يصل اليوم جثمان المرحوم الوقيان فور التاكد من شخصيته.

قلق اسرائيلي من توقف كرب الخليج

استنفار امني بالمطارات الايطالية روما ــ كونا ــ شددت قوات الشرطة

والدرك الايطالية امس اجراءات المراقبة الامنية في مطار فيوميشينو الدولي وبقية المراكز الحساسة في البلاد تحسبا لعمليات مسلحة ايطاليا بعد سلسلة تهديدات تلقتها السلطنات الايطاليــة مــؤخــرا . وضاعفت قوات الامن مراقبة شركتي الخطوط الجوية الايرانية والعراقية بعد حادث اختطاف الطائرة العراقية في مطار عرعر السعودي الاسبوع آلماضي وتقوم دوريات من الشرطة والدرك بمراقبة كافة اجزاء مطار روما وتفتيش الركاب المغادرين والقادمين، كما تقوم دوريات اخرى بمراقبة الطرق المؤدية للمطار .

مناورات اسرائيلية بالجولان نهاية الاسبوع الحالي

قال المراسل العسكري لراديو جيش العدو ان القوات الخاصة الاسرائيلية من لواءي جبعاتي وغولاني ستبدأ مناورات عسكرية واسعة في مرتفعات الجولان نهاية الاسبوع الحالي . وستشارك طائرات من سلاح الجو الاسرائيلي في هذه المناورات . وكانت قوات المظليين الاسرائيلية قد اختتمت في الاسيوع الماضي مناوراتها العسكرية ق هضبة الجولان بحضور رئيس اركان جيش العدو الجنرال موشي ليفي ونائبه الجنرال امير دروري . ومما يذكران قوات الجيش الاسرائيلي نفذت مناورتين عسكريتين واسعتين مؤخرا في منطقة النقب جنوبي فلسطين فيما تمت تجربة صفارات الأنذار بالعاصمة

السورية دمشق يوم امس .



فـــاروق لحظة وفاته

(ص ۱۵ – ۱۷)

وفلك الحصار وادخال الأعندية للمغيات

بوقف اطلاق النار واكد ان حركته استمرت حرب المخيمات بعنف وسقط ستعمل بكل جد على تثبيت هذا خلال معارك الساعات الاربع القرار الخاص بوقف اطلاق النار . والعشرين الماضية ٢٤ قتيلا وجريحا واعرب بري عن امله في ان يكون قرار **فیما اعلن نبیه بری رئیس حرکة امل** وقف اطلاق النار هذا بداية خير التزام حركته الكامل بالمسادرة لجميع العرب والمسلمين ولاسيما الايرانية الخاصة بوفف الاقتتال اللبنانيين والفلسطينيين . وقال انه الدائر منذ شهر سيتمبر الماض بين طلب من قيادة حركة امّل في الجنوب قواته واللواءين الاول والسيادس اللبناني ومنطقة صور ضرورة اتخاذ التابعين للجيش الليناني من جهة الاجراءات اللازمة كافة للبدء فورا وبين القوات الفلسطينية آلمدافعة عن بتنفيذ وقف اطلاق النار على البية المخيمات في بعروت والجنوب التابعة المحاور والجبهات والسماح بالمحال لجميع فصائل الثورة الفلسطينية الشحنات الطبية والتموينية ألى من جهة ثانية . وقال بري في مؤتمر المخيمات الفلسطينية والسماح ايضا صحفي عقده في دمشق انه اصدر باخلاء الجرحى اعتبارا من مطلع أوامره الى جميع القوات التابعة العام الجديد وآلعمل الفوري ايضا لحركة امل في بيروت والجنوب وفي على تطبيق اتفاقيات دمشق الاخيرة مختلف انحاء لبنان بضرورة البدء والبقية على ص ١٩٠٥ فورا واعتبارا من اليوم _ امس _

الاستعداد لمثل ذلك لما سيمثله من تلتفت الى الوراء . القدم اقيم هنا بين منتخب دول تغییر فی میزان القوی بین اسرائیل بيريزورمصرالقهرالقبل

واضافت المصادر ان اتصالات قد أجراها تامير امس من القاهرة بمشاركة السفح الاسرائيلي لدي مصر موشم, ساسون مع عدد من اعیان انضفة الغربية وقطاع غزة الذين ربطت المصادر بين وصولهم الى القاهرة في توفيت متزامن مع وصول تامير اليها مشيرة الى اعتقادها في ان تامير يعد لاجتماعات سيجريها بيريز في القاهرة مع هؤلاء الاعيان في

مجلس التعاون لدول الخليج العربية

والمنتخب القسومي المصري ضمسن

احتفالات نادي السد الرياضي بافتتاح

منشأته الرياضية . ونوه الامين العام

للدول مجلس التعاون بطملوحات

وانجازات دول مجلس التعاون وقال

انه خلال السنوات الاربع المقبلة

سيكتمل السوق الخليجي المشترك

وستزول جميع العقيات وستختفى

جميع الحواجز مؤكدا في هذا الصدد

ان مسيرة مجلس التعاون تجــري

بخطى طبيعية وثابتة الى الامام ولا

الخارج، فاننا تتردد بالتعامل مع الدولة التي تتواجد فيها الشركة وكثيرون من الكويتيين الغوا اعتماداتهم فور الكشف مثلا عن صفقة رسل او ملائمة لتخفيف قبضة الاحتلال حاويات «متروسة بنشارة» الاسرائيلي في الاراضي المحتلة مقابل الخشب إ. إنهاء الانتفاضة الشعبية التي تسود ونحن لم نصل يعد، والحمد المناطق العربية والتي طالت «البقية على ص ١٩ه الاسرائيليين.

القاهرة _ الرأي العام _ تستغرق ثلاثة ايام تعقبها زيارة خاصة تستغرق مدة معائلة. محاولة للتوصل معهم الى صيغة

ذكرت مصادر بوزارة الخارجيـة المصرية ان ابراهام تامير مدير مكتب وزير الخارجية الاسرائيني شمعون بيريز الذي وصل آلي العاصمة المصرية ليلة الاحد الماض قد شرع لدى وصوله في اجراء اتصالات مع عدد من المسؤولين التنفيذييين بالحكومة والخارجية المصرية نلاعداد لزيارة عاجلة سيقوم بها بيريز للقاهرة. وقالت المسادر أن اتصالات بين الخارجيتين المعرية والاسرائيلية، اعقبها اتصال هاتفي اجراه بيريز مع الرئيس حسني مباری قبل اسبوعین قد تم من خلالها تحديد يوم ١٢ من يناير المقبل موعدا لبدء زيارة بيريرز

للتاهرة والتي تم الاتفاق على أن

المحليات وزير التخطيط: التخطيط بعيد المدى

والدول العربية.

خادم الحرمين الشريفين والبرئيس

العسراقي خلال وصبول صدام الى

السعودية يوم السبت الماض حيث

اعرب في ختام زيارته عن ثقته بتعزيز

العلاقات بين البلدين. من جهة اخرى

اعربت اسرائيل عن قلقها من توقف

الحرب العراقية ــالايرانية وقالت عبر

رئيس اركنان جيشها انهنا بندأت

«طالع ص ۱۸»

السفسير السعسودي لـ« الـرأي العام » : القمسة الاسسلاميسة ستثمر بفضل مكانة الكويت المتميزة

- ص ۲ -

يـوصلنا الى اهـدافنا

تنزايد احتسالات عقد قمة لبنانية سورية (ص ۱۹)

قبسل ان يطسسرق

المازق العربي الراهن لم يكن قدرا محتوما للامة العربية. والخلل الذي نعيشه لم يتعاظم بسبب تركيبة معينة للشعوب العربية، والانحدار الذي نواجهه لم يات نتيجة لمعادلات قامت او اندثرت، كما انه ليس افرازا لحالة عالمية تفاعلنا معها بكل سلبية ممكنة.

العبيدو أبوابنيا !

فالهوة ما زالت تتسع على مدى اكثر من ثلاثين سنة، حيث كرة الثلج مستمرة بالدوران بعدما سقطت من القمة ، لكنها لم تصل الى السفح بعد.. لان سنوات قليلة فقطما زالت تفصلها عن القاع السحيق.

فالمأزق الراهن بدأ ، عمليا وتاريخيا ، منذ الانقلاب الاول الذي شهده العالم العربي في مطلع الخمسينات. فمع اذاعة البيان الاول اهتزت كل القيم العربية بتراثها العريق، وتحت جنازير الدبابة التي اطلقت قذيفتها الاولى، لم تِتِزلزل الارض التي استقبلت تلك القذيفة، بل الارض العربية كلها مادت شيئا فشيئا تحت تلك الجنازير التي انبتت وسط غبارها بدور الانقسامات والتراجعات، والمعارك الطاحنة، في قلب اكثر من عاصمة

واذا كان الانقلاب الاول قد رفع شعارات مدوية وروج لمبادىء تدغدغ امال الجماهير، خصوصا وانه جاء مباشرة عقب اسوأ هزيمة تعرض لها العرب في تاريخهم الحديث، فقد كشفت الوثائق فيما بعد، ان ذلك الانقلاب كان مكملا لما حصل في نكبة فلسطين عام ١٩٤٨. وان الذي قام به، لم يكن سوى اداة لدى الاجهزة الغربية التى كانت تقف عمليا وراء الانقلاب حيث كان هدفه الرئيسي، كما اوضحت الوثائق والمستندات فيما بعد، توطين الفلسطينيين والعمل على دمجهم في المجتمعات العربية، التي استقبلتهم بعد تشريدهم من بلادهم. ويعد هذا الانقلاب، كرّت السبحة، وبدت الجبهات العربية الداخلية، وكانها في معركة مع ذاتها. فالايدي التي كانت تصفق للانقلابيين بدأت تتعارك مع بعضها البعض حتى صار الجوار بالرصاص.. والتيارات المتصارعة التي كانت تتخذ من المنابر مكانا لتصادم الاراء طورت عملية الصدام وبدأت تتبارى بالمتفجرات والقذائف.

ولم تكن هذه الحالة مقتصرة على بلد واحد .. فالانعكاسات امتدت الى كل صعيد، والأثار شملت كل قطر تقريبا، خصوصا تلك التي كانت تنادي بالثورية وتهدف الى التغيير والتحرير.

ق دول الانقلابات افسحوا المجال لكل النظريات الوافدة والمياديء المستوردة. وسهلوا لها كل سبل الانتشار بعدما تعمدوا تشويه التاريخ وغسل العقول.. لكن تلك النظريات سرعان ما اندثرت.. وتلك المياديء لم تعمر طويلا لانها زرعت بلا تربة!

ويعدما كان المواطن يراهن على انقلاب ومن ثم على نقيضه اكتشف مؤخرا، ويعد فوات الاوان، ان العلة تكمن في البلاغ رقم واحد وإن المازق ينطلق من دعاة التغيير الدين امتهنوا اصدار الاوامر واعتادوا على العبث يمقدرات البلاد ومصالحها. فالهدف الحقيقي لكسل «الرأي العام» والبقية على ص ١٩هـ

فنعلث

الجمعيات في كل دولة لمتابعة المقترح

لاستصدار الكراسيم والقرارات اللازمة

وطلب الاجتماع من كل جمعية وضع

صناديق تبرعآت في الاماكن العامة

واماكن التسوق لجمع التبرعات

وقال السيد جعفر ان المجتمعين قرروا

تنسيق جهودهم التطوعية في موسم

الحج مع بعثات الحج الطبية في كل

واضاف بان المجتمعين قرروا تكثيف

التنسيق والتعاون بين جمعيات

الهلال في دول المجلس في مجال الاغاثة الدولية عن طريق الاتصال

التنائي والجماعي المساشر بين

واشار الى ان المجتمعين اكدوا على

استمرار تنشيط وتقوية سبل التعاون

مع جمعيات الهلال الاحمر العربية

والاسلامية وقيام الامانــة العامــة

بالتنسيق مع الجمعيات الاعضاء

بجمع آخر العلومات عن مشروع

ومواقف الدول الاسلامية وبخاصة

دول المجلس منه واقتراح موقف

ونوه بان المجتمعين قرروا استمرار

عقد الاجتماعات الدورية لجمعيات

دول المجلس في اطار الامانة العامة

لمجلس التعاون وقدروا جهد جمعية

الهلال الاحمر الكويتي الذي قدمته

واللذي يدور حلول مشروع اتحاد

الاستخدام السليم وغسج السليم

للكيمياء في المنزل واثر ذلك على

● الـوراثة البشريـة وتتضمن سر

الوراثة كامن في النواة، جهاز الوراثة

المادي، الصفات السائدة والصفات

المتنحيـة، صفات تعـود في الذكـر

وتتنحى في الانثى، صفات تشترك

فيها جيئات كثيرة، تحديث جنس

الجنبن، معرفة جنس الجنين ويعض

الامراض الوراثية، زواج ابناء العمومة

والادمين من يعضهم، المرء هو نتاج

● النفط وتتضمن مقدمة تاريخية عن

النقط توضح معرفة الانسان للنفط

اصل النفط (تظريات تكوين النفط)؛

التنقيب عن النفط والغاز الطبيعي،

خصائص التراكيب الحاوية للنفطء

الطرق الجيوفينزياثية للبحث

واستخدامه في العصور المختلفة.

الانسان والبيئة.

الوراثة والبيئة.

الجمعيات ونظامه الاساسي.

اللحدية الاسلامدية للعلال الدر

(يا غافلين))

الصحف ثلاثة انواع: الصحافة اليومية:

وهي الصحف التي تعتمد الخبر كأساس لانتشارها وعصب حياتها اليومية جنبا إلى جنب مع الاعلان الذي يشكل العمود الفقري ضمن الاخبار اليومية... الصحافة الاسبوعية:

وهي صحف اسبوعية دورية ملتزمة بالصدور في يوم محدّد من ايام الاسبوع... وهي تعتمد المقالة كأساس لمادتها... والمقالة انواع: منها السياسي- والفكري- والثقافي.

وان كان المقال السياسي يشكل عصب وجودها الاسبوعي وانتشارها بين جمهور القراء: حيث تركز على التحليل الخبري كواحد من اهدافها الذي تعيش من اجله، وتناضل في سبيل الوصول إلى الغاية المرجوة من اي خبر تتناوله الصحف اليومية.

وقد يدخل تحت اسم الصحافة الاسبوعية الصحافة الشهرية وغالبا ما تكون اجتماعية ثقافية مصورة. ● الصحافة الفصلية:

وهي الصحف التي تصدر كل ثلاثة اشهر او كل اربعة اشهر... وهي غالبا ما تكون ثقافية - فكرية - اعلامية. والذي يعنيني هو الصحافة الاسبوعية واحب ان اطرح سؤالا اتوجه به إلى وزارة الاعلام وذلك لاعتقادي ان لها الرأي المؤثر فيما اقصد اليه والسؤال هو لماذا لا

تحظى الصحف الاسبوعية بثقة سمو امير البلاد حفظه الله وثقة سمو ولي العهد الأمين فيختارا من بينها ما يمثل الصحافة الاسبوعية (ذات الاختصاص التحليلي) فتتشرف بمرافقتهما في جولاتهما الرسمية في

اعتقد كما بينت ان وزارة الاعلام هي الجهة ذات الاختصاص للجواب على هذا السؤال ولكني اود ان ابين امرا قد يكون خافيا على اصحاب الصحف الاسبوعية في هذا المجال... وهو...

لماذا كانت الصحف الاسبوعية ترافق سمو الامير وسمو ولي العهد في جولاتهما الرسمية في البلاد التي يزورانها ؟... وفي سنة من السنوات اوقف هذا التقليد واقتصر على الصّحف اليومية الخبرية؟

واعتقد ان الامر له جذور اعلامية وصحفية اساسية لها قيمتها من الناحية السياسية ولو فكر اصحاب الصحف الاسبوعية قليلا لوجدوا ان ثقة الدولة بهم قد اهتزت بعض الشيء ولذلك اتخذ مثل هذا القرار. نعم ان لدينا صحفا اسبوعية عديدة ولكنها لا تتصف بالسمة الاساسية وهي الصبغة التحليلية للخبر التي يمكن أن تساهم في أثراًئه نقاشا وتحليلا ثم تصل أخر

الامر إلى استغلاله لمصلحة الدولة والمواطن. اعتقد لو اعاد اصحاب الصحف الاسبوعية تقييمهم لصحفهم لوجدوا ان هناك ابوابا كثيرة اقل ما يقال فيها انها لا تسمن ولا تغني من جوع (اي انها تسويد للصفحات ليس الا) وهذا بعيد كل البعد عن الهدف الاساسي من وجود الصحف الاسبوعية.

ولقد قال احدهم ان الاخوة اصحاب الصحف الاسبوعية قد ناقشوا ذلك القرار مع سمو ولي العهد ووصلوا إلى قناعة بعد ابداء الرأي في الصحف الاسبوعية انه إذا اقتنعت الدولة بوجود الصحف الاسبوعية من الناحية التحليلية للخبر فإنه لا مانع لديها من اعادة النظر في قرار عدم مشاركتها (الصحف اليومية) في جولاتها مع سمو الامير وسمو ولي العهد. لقد طرحناً هذا الموضوع الخطير على يساط النقاش في ديوانية الاسرة الواحدة (ديوانية السيد وزير الاعلام) اكثر من مرة وقد وعد السيد الوزير ان يبحث هذا الموضوع واعتقد ان الوعد سيأخذ طريقه إلى التنفيذ إذا اثبت اصحاب الصحف الاسبوعية دورهم في المجال الاساسي للصحافة الكويتية...

نأمل أن تنال الصحف الاسبوعية الكويتية ثقة الدولة وان لا تبخل الدولة عليها بالتأييد والتوجيه للوصول إلى مستوى افضل واشمل ان شاء الله •

حمد عبدالله التمار

مع کل زجاجت عطر منشفة هدية



اله عيد الهدايا الوصدود للهدايا عمع انصاعید ت ۱۲۲۹۲۲۷ التوق الكبير تـ ١٢٤٥٤١١ انسانیست ت ۱۲۱۵۱۷۱

بعداجتماع رؤساء جمعيات الهلال الاحمر بدول التعاون

دعيوة لتوحييد خيطوات الاسعياف في المواقع الصدودية لسدول المجلس

اشاد عضو مجلس ادارة جمعيلة الهلال الاحمر الكويتي عبدالكريم جعفر بنتائج اجتمأعات رؤساء جمعيات الهلال الاحمر في دول مجلس التعاون الخليجي التّي عقدت في الدوحةُ الاسبوعِ الْمَاضِ. ۗ وابلغ السيد جعفر وكالة الانباء الكويتية ان المشاركين في الاجتماع اكدوا على ضرورة اقامة مراكز اسعافية مجهزة بوسائل النقل والاسعافات الاولية لكل دولة لتسهيل عملية تبادل المصابين بالحوادث وسرعة اسعافهم في اقرب مستشفى. واضاف بانّ الامانة العامة لّلجمعيات ستخاطب وزراء الداخلية والصحة

والجوازات المشرفة على الجمارك في الدول الاعضاء لبيان خطوات الاسماف المشترك عبلي الحدود واجراءاته المتداخلة. واضاف بان المجتمعين اقروا استمرار الامانة العامة بجمع المعلومات عن الفرص والاحتياجات التدريبية لكل

جمعية وتعميمها على الجمعيات في الدما الاعضاء مالة اكبد ع الاستلالة من الفرص التدريبية المتاحة في كل دولة. وقال السيد جعفر ان الاجتماع كلف الامانة العامة بالسعي لدى وزراء المالية والوزراء المسؤولين عن البريد باصدار طابع باسم مجلس التعاون وتخصيص ريعمه لصالح جمعية الهلال الاحمر بكل دولة والسعي لدى

رؤساء اللجان الاولبية والوزراء

المسؤولين عن الشبياب والرياضة

دعت منطقة العاصمة التعليمية

التابعة لوزارةالتربية نظار وناظرات

مدارس المراحل المختلفة بالمنطقة

لحث الطلبة والطاليات نحو الاشتراك

في المسابقة العلمية والتي تنظمها

الوزارة للعام الدراسي الحالي ضمن

مجالات الاجهزة والابحاث العلمية

والوسائل التعليمية، وقد شملت

ايحاث المسابقة على ستة موضوعات

• التنبؤات الجوية وتتضمن مفهوم

الطقس والعوامل الجوية المؤثرة في

حالة الطقس «الضغط- درجية

الحرارة -الرطوية الجوية» طرق

قياسها، اثرها على الانسان والبيئة.

الظواهر الجوية المختلفة -الرياح،

اجهزة قياس سرعتها، المرتفع

والمنخفض الجيوي واثرها عيلى

الانسان والبيئة، التنبؤ عن حالـة

الطقس باستخدام التصوير والموجات

اللاسلكية، اهمية الرصد الجوي

والتنبؤ عن حالة الطقس في مجال

الطيران والملاحة البحرية والزراعة،

محطة الارصاد الجوية في الكويت،

واستخدام الاقمار الصناعية ورسم

الخرائط الجوية.

على النحو التالي:

العمل والمؤتمرات.

وانيط بالامانة العامة ايضا السعى لدى وزراء المالية باصدار طايع مالى قيمته ريال سعودي لصائح جمعية الهلال الاحمر بكل دولةٌ ويباع مع كل تذكرة طيران تصدر في الدولة وتقوم الامانة العامة بالتنسيق مع

● عبدالكريم جعفر

بتخصيص جــزء مـن ريـع بعض المباريات المقامة في كل دولة لدعم جمعية الهلال الاحمر. كما كلفت الامانة بالسعى لىدى المسؤولين عن الطيران المدنى بمنح للعاملين في جمعيات الهلال الاحمر في الدول الاعضاء في رحلة العمل والتدريب والمشاركة في اجتماعات

المؤثرة في تكوين التربة، وانواعها

وصفساتها، التسريسة السزراعيسة

وخصائصها، الكائنات الحية التي

تعيش في التربة، تجدد التربة، اهمية

الترية كمورد بيئي متجدد، استصلاح

الترية والمحافظة عليها، دور العلم

والتكنولوجيا في استصلاح التربة،

التربة في الكويت وكيفية استغلالها في

الاتصالات السلكية واللاسلكية

(فيزياء) وتتضمن مقدمة عن تطور

وسائل الاتصالات ونقل المعلومات،

نقل المعلومات سلكيا باستخدام

التيار الكهربائي، التلغراف،

التليفون، مقاسم الهاتف اليدويـة

والالية، نقل المعلومات السلاسلكيا

باستخدام الموجات اللاسلكية، ارسال

واستقبال الموجات اللاسلكية الموجات

الحاملة والعدلة، الارسال والاستقبال

الاذاعي، الارسال والاستقبال

التلفازي، الاتصالات البلاسلكية،

محطات الميكرويف، الاقمار الصناعية

واستخدامها في الاتصالات اللاسلكية،

القمر الصناعي العبربي ومجالات

الكيمياء في المنزل ويتضمن الوقود

في المنسزل، المنظفسات، ومبيدات

تنقلات المدرسين بين المناطق. افتتاح مكتب لتسجيل البصمات في الادلة الجنائية

موضوعات متعددة تتضمن الاتي:

اوضح مصدر مسؤول في ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية انه سيتم افتتاح مكتب لتسجيل البصمات بالادارة العامة للادلة الجنائية اعتبارا من يوم السبت المقبل الموافق ۲ ینایر ۱۹۸۷ حتی یتسنی لمن لم يسجلوا بصماتهم حتى الان ضمن مشروع اعسادة تسجيل البصمسة مراجعة المكتب المذكور لتسجيسل بصماتهم وذلك من الثالثة بعد الظهر وحتى الثامنة مساء طوال ايام الاسبوع فيما عدا يومي الخميس

المواصلات تدعو لتجديد تراخيص اجهزة اللاسلكي

طلبت وزارة المواصلات من جميع الشركات والمؤسسات والاقراد او من ينوب عنهم الحاصلين على ترخيص باستعمال الاجهزة اللاسلكية ممن انتهت صلاحية تراخيصهم ولم يقوموا بتجديدها مراجعة الوزارة لهذا الغرض خلال الشهرين من

واوضح مصدر مسؤول في وزارة المواصلات لوكالة الانباء الكويتية امس ان الاعلان يشمل الاجهزة اللاسلكية التي تقع ضمن الخدمات التالية خدمة السيتزن الباند وخدمة الهواة وخدمة اجهزة النداء الصغيرة والخدمة البحرية والخدمة الثابثة والمتنقلة وخدمة الاتجار بالاجهزة

ونوه الى ان الوزارة ستلغي جميع التراخيص التي انتهت صلاحيتها بعد انتهاء المدة المقررة.



... Ferrari Formula

المعتصرم للهدايا السكالمسكة ١٩١٥١٧٥

المعتمم للهدايا الصالحية ٢٤٢٩٣٤٧

المعتمد للهدايا السوق الكبير ١٦٤٥٤٦١

الحشرات، والصيدلية المنزلية، التربة وتتضمن مفهوم التربة، وملطفات الجوء وصزيلات البقع، تكون الترية في الطبيعة، العوامل بدأت أمس اجتماعات السدورة التاسعة للاتمالات الفضانية في المعودية

أبــو ظبى ــ بــدأت صبــاح امس اجتماعات الدورة التاسعة والثلاثين لمجلس انارة المؤسسة العبريية للاتصالات الفضائية «عدريسات» يرئاسة وكيل وزارة البرق والبريد تشؤون الهاتف بالمملكة العربية السعسوديسة ورئيس مجلس ادارة المؤسسة الدكتور فيصل أحمد زيدان. وكان من المقرر عقد هذا الاجتماع يوم أمس الاول لكته تاجل الى أمس لعدم اكتمال النصاب القانوني لللنعقاد والذي يتطلب حضور ٧ من أعضاء مجلس الادارة البالغ مجموعهم ا وهم من دول الامسارات والكسويت وسلطنة عمان وقطير والسعودية

وقال رئيس الاجتماع لوكالة الانباء الكويتية أمس أن المغرب فوضت دولة الامارات بالحضور نيابة عنها كتابيا عن طريق التلكس وهو ما يسمح به نظام المؤسسة ويذلك يرتفع عدد الحضّور الى النصاب المطلوب.

وسورية والمغرب وليبيا والجرائر

وحضرت وفعود الدول الست الاولى

وأضاف بان الاجتماع الذي كان مقررا له ثلاثة أيام سيتم اختصاره الى يومين فقط في ضوء تأجيل الاجتماع يوم أمس الاول.

وقال رئيس وقد الكويت في الاجتماع مدير ادارة الاتصالات الدولية بوزارة المواصلات الكويتية السيد عادل ابراهیم لـ «کونا» أمس أن المجلس سييحث في اجتماعه تقرير المدير العام حول نشاط المؤسسة في الفترة التالية لاجتماع المجلس الاخبر الذي عقد في تونس في شهر اكتوبر الماض مشيراً الى أن هناك أربع اجتماعات تعقد سنويا لمجلس الادارة واجتماعين سنويين لجمعيتها

وأضاف بأن المجلس سييحث ميزانية العبام القبادم ١٩٨٧ ويستعبرض

المان لك وعون لاخوانك

المنڪوبين -

الاستخدام فقطر

الموضوع المتعلق بالتامين على القمرين وقال ان موضوعا هاما سيبحثه الاجتماع يتعلق بمتطلبات الجيل الثاني من الاقمار الصناعية والتي ستحل في نهاية عمل القمرين الحاليين قبيل منتصف عام ١٩٩٢ وكلذك الخطلة المستقبلية لعمل الاقمار الصناعية العربية. وأوضح رئيس الوفد الكويتي أنه لا بذ للاعداد من الان للجيل الثاني من الاقمار الصناعية حيث يستغرق تصنيع القمر الصناعي نحو ثلاثة أعوام وذلك بعند تحديث الشركة المصنعة والاتفاق معها. وذكر أن كُلا من القمرين الحاليين يضم ٢٦ قناة قمرية مشيرا الى أن استئجار القنوات كان يحظر على غير الجهات وبهذه المناسكيسية سيسره النايمتكدم الحكومية غير أنه تم مؤخرا موافقة الجمعية العمومية ومجلس ادارة المؤسسة على السماح بتاجير قنوات لجهات غير حكومية وهي شركة عربية في تونس تقدمت بعرض مدروس لاستغلال القنوات المستاجرة في النقل التليفريوني للبرامج الدينية والثقافية والترفيهية. وقال ان القنوات الثليفزيونية التي طلبتها هذه الشركة ييلغ عددها ا قنوات من بينها ٥ قنوات من (حزمة سي) وقناة واحدة من (حزمة اس) وهي الغزيرة الاشعاع. وقال ان القمرين الحاليين هما «عربسات أ» ويعمل على ١٩ درجة شہ قا موعوبسات بورومیا۔ علی 27 درجة شرقا مشيرا الى أن العمل يتم حاليا عبر القمر الاخير وأن هناك قنوات متوفرة وهو ما دعا الى تاجير القنوات الستكما أن الموافقة بالنسبة للبث على هذه القنوات مردهـا الى وزارات الاعلام في الدول المعنية حيث أن دور عربسات لا يعدو الموافقة على منءختلفت المتنوعة

الفروانية - الشاع الرمسي / علقون / ٢١٨٥٧٦

سموالاميريهنيء رئيسي توغووكوي

بعث صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية

كما بعث سموه حفظه الله ببرقية مماثلة الى الرئيس فيدل كاسترو

استقـــــيالات ولــــي العـــهد

استقبل سمو وإى العهد ورثيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالك

السالم الصباح بمكتبه برئاسة مجلس الوزراء صبآح امس كلا من

وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر ووزير الدولة لشؤون

الخدمات السيد عيسى المزيدي ووزير الاعلام الشيخ ناصر محمد

كما استقبل سموه رئيس الاركان العامة بالنيابة العميد مزيد الصانع

والسيدين جاسر الجاسر ومنيزل العنزي والوكيل المساعد لشؤون

الحج والمساجد بوزارة الاوقاف السيد عبدالرحمن الفارس ورثيس

جمعية المعلمين الكويتية السيد عمر الغرير والشيخ فهد جابر

الاحمد والسيد مرضي الاذينة والسيد صالح عبدالوهاب الرومي

والدكتورة عاتكة الخزرجي والسيد محمد ألبرجس لاهداء كتابة

لسموه– امح الديرة– والسّادة أل الوسمي والسادة أل العيسى وأل

تلقى سمو ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله

السالم الصباح رسالة من رئيس وزراء ماليزيا الدكتور مهاتير بن

وقد قام بتسليم الرسالة سفير ماليزيا لدى دولة الكويت اثناء

استقبال سموه له برئاسة مجلس الوزراء في الساعة التاسعة

المعسيمي يجسنت محع بطاش

كما استقبل سموه عددا من المواطنين الكرام في الديوان العام.

مــــن رئيـــس وزراء ماليزيـ

رئيس جمهورية كويا بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا لبلاده.

توغو بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا لبلاده.

في الادلاء باحاديث او تصريحات

ويمدى ما يسمح به وقته بذلك.. واكد

زيارة طبيبين من

الكويت للاردن

يقومطبيبان من جامعة الكويت بزيارة

للاردن حاليا تلبية لدعوة من المجلس

الطبي الاردني. وهذان الطبيبان هما

الدكتور سمح مطاوع استاذ الطب

النووي والدكتور حسين عبدالدايم

استاذ طب المعالجة بالاشعة في

وسيقدم الطبيبان تقريرا الى وزيـر

الصحة الاردني الدكتور زيد حمزة

حول تطوير خدمة العلاج الاشعاعي

في الاردن اضافة الى وجهة نظرهما

حول الامتحان الذي يجريه المجلس

الطبي الاردني للاطباء الاردنيين قبل

اجتماع مجالس اباء

ومعلمي منطقة ام الهيمان

ضمن اللقاءات والاجتماعيات التي

تنظمها منطقة الاحمدي التعليمية

وباشراف التوجيه الفني للخدسة

الاجتماعية يبرعى مديسر المنطقة

عيدالله اللقمان اجتماع مجالس اباء

ومعلمي منطقة ام الهيمان والذي

سيعقد في صباح غد بمدرسة ام

الهيمان المشتركة للبنات حيث سيتم

اعادة تشكيل المجلس وانتخاب

مجلس جديد يعمل على تحقيق رسالة

البوزارة في اقامة علاقيات وثيقة

ووطيدة بين الاسرة والمدرسة في سبيل

ترقية العملية التربوية والتعليمية

السماح لهم بمزاولة مهنة الطب.

جامعة الكويت.

آدارة الجنسية ووثائق السفر

قضية التطور من القضايا المهمة في حياتنا، ويجب ان تدخل هذه التطورات عامة مرافق الدولة دون استثناء خاصة ان الدولة تولى اهتماما بالغا لهذا الموضوع حتى نبرز الايجابيات الحية لتلك الحضارة التي تعم فائدتها جميع جوانب المجتمع الكويتي، وهذا الامر كنا نتمناه منذ سنوات طويلة من

الداخلية خاصة، ومن الوزارات الاخرى عامة، بعدماً رندت مرافقها بأفضل الاجهزة الحديثة التي تتمشى مع الحضارة والنهضة العمرانية التي شهدتها البلاد خلال السنوات الماضية. ونخص بالذكر هنا ادارة الجنسية ووثائق السفر التي استطاعت ان تعود مرة ثانية للاوراق القديمة وتحولها الى نماذج وصور حية تثع الاعجاب والتقدير بما حققته الادارة من تقدم في التنظيم والضبط والسرعة في

انجاز معاملات المراجعين الذين يترددون عليها خاصة بعدما وضعت كافة الجوانب التي كانت تقف عائقا بوجه المراجع الذي لا يستطيع انجاز معاملة الا بشق الانفس، ويعود ذلك للمسؤولين في جهاز الداخلية الذين عرفوا كيف يقضون على المعوقات التي كانت وراء الروتين وتأخير انجاز المعاملات،

فاصبحت الامور سهلة ميسورة خاصة عندما تطلب استخراج جواز سفر جدید، او اضافة اطفال لملف رب الاسرة فهذه العملية كلها لم تعد تستغرق اكثر من ثلاث دقائق، وهذا الامر يستحق منا الثناء والتقدير للعاملين في الادارة وعلى رأسها وكيل الوزارة المساعد لشؤون الجنسية الذي كان وراء هذه القفزات التطورية، حيث وضع نصب عينيه

يخدمة الوطن والمواطن وانجاز معاملات الناس حسب الاصول وضمن القانون. يضاف الى ذلك أن المعاملة التي لم تكن بياناتها وافية ولا تراود المسؤولين اية شكوك حولها، تكشف بسرعة عن طريق المبرمجة وبالملومات الوافية في الادارة للعودة اليها كلما دعت

الخاجة الى معرفة البيانات الصحيحة او الناقصة من المعاملة.. وهذه نقطة مهمة سرَّت المواطن لانه صار يحصل على معاملته بعد وقت قصير من تقديمها، وكل هذه الدلائل تشير الى شدة حرص المسؤولين بوزارة الداخلية على المصلحة العامة وحتهم الموظفين على عدم تكرار طلب المستندات من

المراجعين حتى لا يصيب المراجع اي ارهاق او تعب او تذمر من كثرة الاوراق التي لا داعي لها، واخيرا نامل من ادارة الجنسية ووثائق السفر ان تستمر بهذا المستوى من العطاء لخدمة المواطن وخدمة بلدنا

التلكة الا

عدجه الآ

«حي»

وزير الاعلام:

اعلن وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر أن الوقود الاعلامية العربية والاجنبية التي ستقوم بتغطية اخبار ونشاطأت القمة الاسلامية الخامسة ستبدأ بالتوافد على الكويت اعتبارا من منتصف يناير

وقال ق ديوانيته الاسبوعية المفتوحة بمقر الوزارة قبل ظهر امس ان الجهات المنية اتخذت كانسة الترتيبات واعدت التجهيزات اللازمة من أجل أن تقوم أجهزة الأعلام واعرب الوزير عن اعتزازه بابناء المختلفة بمهمتها على افضل وجه. وحول امكانية اللقاءات الصحافية مع رؤساء وزعماء الدول الاسلامية الذين سيحضرون القمة قال الوزير ان هذا الامر يتعلق بالدرجية الاولى وادبية متنوعة. بالضيف نفسه.. ويخضع لمدى رغبته



في العالم من خدمة ثقافية وعلمية من جهة اخرى اوضح وزير الاعلام ان الوزارة لا تقبل اطلاقاً اذاعة اي اغنية من اذاعة الكويت الا اذا كأنت قد

أن الوزارة ستوفر للاعلاميين كافة التسهيلات بهذا الخصوص.. في اطار التنسيق بين الاجهزة المختصة. واشار الى ان رئيس اللجنسة التحضيرية العليا وزير الاشغال

العامة المهندس عبدالرحمن ابراهيم الحوطي سيوضح كل شيء يتعلق بالترتيبات في مؤتمر صحافي اخر من المقرر أن يعقده في الاسبوع الأول من

> الكويت الذين يتسلمون مسؤولية العمل الاعلامي.. مشيدا يمجلة العربي.. ويما تقدمه لقارىء العربية

البرامج من اختصاص وكيل الوزارة والمسؤولين عن التلفزيون.

خضعت للرقابة الفنية.. وقال انه اذا كان هنا من يتحدث عن ذلك خارج الوزارة فان الناس احرار.. وليتحدثوا ما يشاؤون لكن للاذاعة قبوانينها وللوائح تعمل بموجبها ونرفض

وحبول انتاج ببرامج جماهيرية ترفيهية ثقافية على غرار برناسج المسابقات السابق «سين جيم» قال ان هناك برامج مماثلة سيعأد بثها ابتداء من دورة ابريل المقبلة. واشار الى ان انتاج هذه البرامج سيتم

بعد دراسة مكثفةً وسيتم من خلالها التركيز على التراث الكويتي على شرح العادات والتقاليد الكويتية للاجيأل وقال ان اختيار معدي ومخرجي هذه

السفير السعودي:

الضمة الاسلاميسة ستكون مشمرة نيظرا لكسانسة الكسويست المتميسزة عسربيسا واسسلاميسا

اعرب سفير الملكة العربية السعودية للدى الكويت الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز السديري عن امله بان تكون القمة الاسلامية المقرر عقدها بالكويت مثمرة مؤكدا ان الكويت ذات المكانة العربية والاسلامية المتميزة ستبذل قصارى جهدها لانجاح المؤتمر. واشار إلى أهم القضايا التي سيناقشها المؤتمروهي القضية

القضايا التي تهم العالم الاسلامي الذي تجمعه منظمة المؤتمر الاسلامي التي تترجم اهدافه وتطلعاته وأمالة. وحسول توقعاته للقمة المقبلة في وفيمًا يلي نُص الحديث: الكويت تال: في بداية الحديث قال الشيخ السديري رَّدا على سؤال حول نظرته للنظمة المؤتمر الاسلامى، ان هذه المنظمة

هيئة دولية تترجم اهداف وتطلعات وامال الشعوب والحكومات الاسلامية خدمة ودفاعا عن المصالح المشتركة بينها في ظل عقيدتهم المشتركة واجتناب الفرقة والتباعد وخدسة القضايا المصيرية التي تهم العالم الاسلامي باسره والعمل على تعزيز

الظلسطينية والحبرب العبراقية

الايرانية، والقضية اللبنانية وهي

وحول اهم القضايا التي ستناقشها القمة المرتقبة قال السفي: موتمر القمة الاسلامي الخامس بالكويت سيناتش القضآيا التي تهم

العالم الاسلامي واهمها القضية الظلسطينية وألحيرب الاسرانية العراقية والقضية اللبنانية بالاضافة إلى انشاء محكمة العدل الاسلامية وتعزيز التعاون الاقتصادي بين الدول

ان الحرب بين الجارتين المسلمتين العراق وايران لها انعكاسات سيئة على العالم بأسره والعالم الاسلامي بصفة خاصة وخلال القمة المقبلة سوف تواصل الدول الاستلامية تحركاتها لانهائها ان شاء الله.

أن القمة الاسلامية الخامسة بالكويت ستثمر بإذن الله عن قرارات ستكون في صالح العالم الاسلامى ودولة ذات مكانة عربية واستلامية مميزة كالكويت ستبذل قصارى جهدها لانجاح هذا المؤتمر لما فيه خدمة

قضاياً الاسلام والمسلمين.

للتحدث بهذه المناسبة.

واختتم السفح الشيخ السديري حديثه بقوله: اتمنى من الله العلي القدير ان تخرج قمة الكويت الاسلامية يقرارات تخدم العالم الاسلامي، كما اشكر جريدة الراي العام على اتاحة الفرصة لي

) الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز السديري

والشؤون الاجتماعية بهدف تعزيز

العلاقات الاخوية بين عمال القطرين.

وفد عمالي يزور العراق

ومن المقرر ان تجتمع اللجنة في تونس ى الثالث من يناير المقبل. وصل الى يغداد امس الوقد العمالي وحول خطة تحرك اللجنة قال وزير الكويتي برئاسة السيد علي الكندري الدولة للشؤون الخارجية أن هذا رئيس نقابة العاملين في وزارة العمل سيتحدد خلال الاجتماع.. مشيرا الى والشؤون الاجتماعية سكرتير ان قرار مجلس الجامعية بهذا العلاقات الخارجية في اتحاد نقابات الخصوص واضح وينص على الاتصال بالاطراف المعنية. عمال الكويت. ويجري الوقد الكويتي وتضم اللجنة كلا من الكويت والجزائر خلال زيارته التي تستمر اسبوعا والاردن وتسونس ومسوريتانيسا لقاءات مع المسؤولين في الاتحاد العام والجمهورية العربية اليمنية ودولة لنقابات العمال ووزارة العمل الامارات العربية المتحدة.. بالاضافة

تتعرض له المخميات في لبنان.

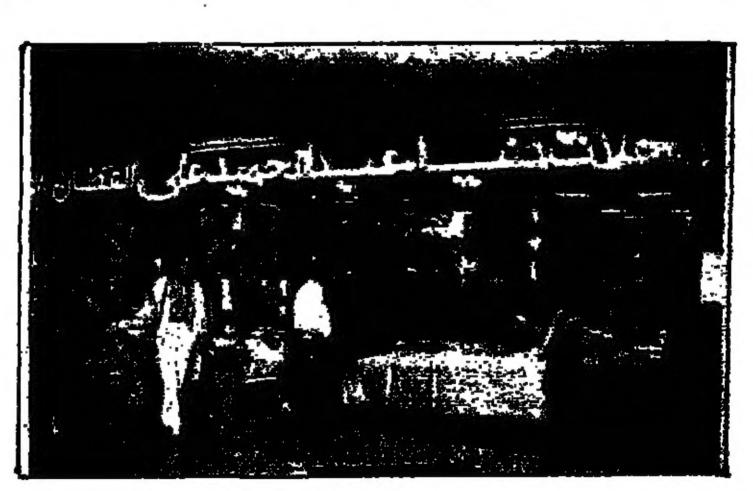
الى الامين العام لجامعة الدول العربية



4 سعود العصيمي.

الشاذلي القليبي. كما تم خلال اللقاء بحث القضية الفلسطينية في الجانب المتعلق بالقمة الاسلامية الخامسة التي ستعقد في الكويت يوم ٢٦ يناير المقبل.

ت ربعون الله بيوفرائمس اف نيتاح ف ع جسديد لمعلات دنيا عبد أمحميّد عكي القطان وذلك يظ محتمع المشنى النجاري حضرته جمهورغفير من المدعوبين والمدعوات حيث أبدوا اعجابهم بالتشكيلة الكبيرة من البطانيات العربقة والشراشف أبحميلة.



السيع جملة ومفرق.











الحميدعلى القطان الوكيل العام في الكويت والشرق الأوسط لبطانيات مورا العريقة وبطانيات في. أس الشهيرة . المنطقة التجارية التاسعة مبلوك ا محل ٢٠ - تلفون: ٢٢٣٣٣٦٢ / ٢٤١٧٢٤٢ / ٦٤٦٧١٤٦ المثنى الدورالأرضي، مدخل فهدالسالم، محل ١٣/١٢ تب ١٣/٢٤ تا تلكس ٢٢٩٦٣ كمبل كويت / ص . ب ١٠١٤ - الصفاة 13011





مطبخ خاص للحفلات والطلبامتي

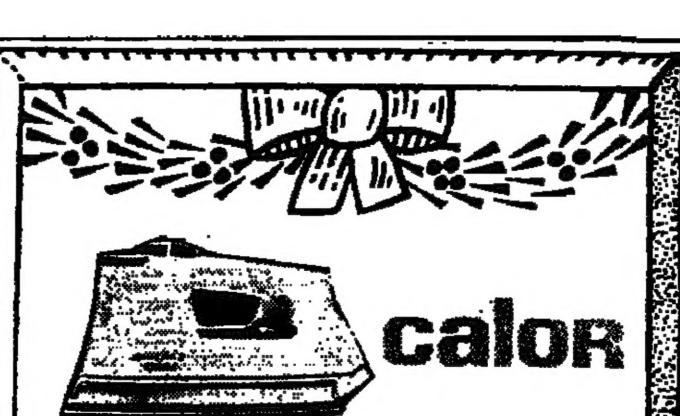
خروف ترکي خازج محشي ۲۲٬۰۰۰ د له عمروف استرابي لمازج ممني ••• ۱۲۸ وله

1911/1/19

حولي - بشارع توسن -ت/٢٥٤٢٤٥١ /١٠٩٢٥١٥٦

فاكسيملي ٢٦٣٣٤٩٦ تلكس أزاهيه ٢٠٤١٤ صندوق بربدرتم ۲۱۳۷ لرمنيالبميدي 32032





والحفلات والافراح • خدمة توجيل مجانية .







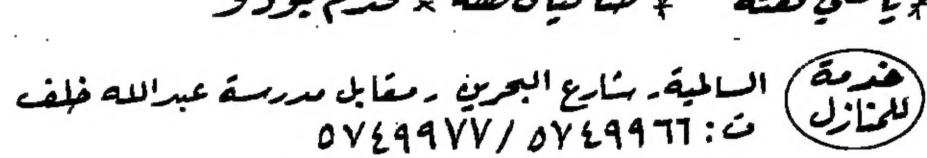


يتقدم بأظيب التهاني بمناسبة عيدي الميلاد ورأس السنة مقدماً أشهى المازات والماكولية اللبنانية والحلوطيت والتورقات الخاصة بهذه المناسبة ، قسم لطلبات الخارجية يرجب مكم السالمية - شارع البدليجيات مجمع

زهورونياقات طبيعية وصناعية ، خلال ٣ أيام فقط تستلم حديقة منزلك تحت اشداف

مهندسين متخصصين . • بادر بحجز زهورك الى القاهرة • اسعار خامية بمناسبة اعياد الميلام

+ اضنة كباب + كوج كباب . شادرما بالجينة برياسي كفتة + ضاليان كفته × قدم بوذ و







تشكيلة ولسعة ومتنوعة من ملابس النساء والرجال والاطفال والاجذبية والاوابي المنزلية والادوات الرياضية/ والقرطاسية والعاب الاطفال وإدوات التنظيف والكلف والعطورات والمواد الغذائية وغيرها . . . والمفاحات الاخرى

السالمية - شارع البحرين - مقابلت مدرسية عبدالله خلف - تلفق ١٢٣٨ ٥ ٧٤١٢٣٥



نظام پسرعة. امانة . . اسعارمتماودة ، خدمات سريعة .

المرتبيسي - حولي - شارع تونس رمقابل المحافظة ت / ١٦٢٤١٥٨ / ٢٦٥٠٤٦ ضع كاتي -شارع ابن خلدون -مقابل نؤلؤه بن خلرون • ت / ١٩٥٥ ٢٦٣١٩ ضع ثالث - ضع جمعية خيطان - ت /١٥٢٠ ١٨ / ١٨ را خلي .



دليل اعتاد الميلاد وَراس السّنا للاعلان في هذه الصفحة / تلفون مياشر ١٥٤٤٨٨-١٥٢٧١٨



موسم ثقافي طلابي

غي الفصل الثاني

اعلن مكتب مساعدة عميد كلية الاداب

عنالشروع في تنفيذ موسم ثقافي طلابي

ن الفصل الدراسي التانسي

١٩٨٧/٨٦.. من اهــدَافــه: تنظيم

محاضرات وحلقات بحث وندوات عامة

للطلبة، واقامة مهرجان شعري

وطلب العميد من الطلبة والطالبات

الراغبين في الاسهام في هذا الموسم،

تقديم بحوثهم او متوضوعاتهم الى

مكتب مساعدة العميد للشوون

الطلابية، تمهيدا لفحصها والموافقة

عليها وعرضها ضمن برنامج الموسم الثقافي، علما بان البحوث المقبولة

سوف تنشر في كتاب سنوي يصدر اخر

العام ويتضمن افضل البحوث العلمية

لطلبة الكلية ويحق للطلبة ان يتقدموا

ببحوثهم بانفسهم الى مكتب مساعدة

العميىد أو عن طريق جمعيساتهم او

اقسامهم العلمية.

كتب محمد عمر

استقبل وزير التخطيط المهنسس محمد سليمان سيند على بمكتب بالوزارة في التاسعة من صياح امس السيبد أنجل سانشييق سفير جمهورية بلغاريا الاشتراكية لدى دولة الكويت. وقد تم خلال هذا اللقاء يحث الامور

التعلقة بمجالات التخطيط والتنمية ير البلسين وكيفية الاستضادة من التجرية التخطيطية البلغارية التي معنى عليها اكثر من اربعين عاما. وقد صرح وزير التخطيط لـ «الرأي العام، بأن بلغاريا تعيش الان في ظل الخطة التخطيطية التاسعة.

وقال: لقد أتسمت الخطط البلغارية السايقة بنجاح ملحوظ في كونها تتجت من خلال حاجة بلّغاريا الى اتامة قاعدة صناعية حيث كان الاعتماد الكلي قبل ٤٢ عاما قائما على الاقتصاد الزراعي الذي يمثل • ٨٪ منن القطاع الانتاجي في حين يمثل الانتاج الصناعي ٢٠٪ فقطمن احمالي الانشطة الاقتصادية ولكن نتيجة لاتباع بلغاريا خططا وصلت

with NE

مأ * سبع فجملة

بجار والزهود

ہے۔ معالم الحاق

سايست لتحفظ

القطاع الصناعي حدثت هناك تغييرات اجتماعية كبيرة نتيجة لهذا التطور ولقد تحدثنا في هده الخصوصية وكيفية معالجة هذه التغييرات التي حدثت ونحن في هذا المجال نامل آن نستفيد من خبرات

ولما كان احد اهداف الخطة الخمسية الكويتية التوسع في القاعدة الصناعية وانشاء قاعدة صناعية كبرى تواكب ما وصلنا اليه من تقدم حضاري فاننا تعمقنا في بحث التفيرات التي قد تنجم نتيجة للتحول من الاعتماد على القطاع النفطي الى القطاع الصناعي أو الزراعي او مصادر آخري بديلة.

الاخرين بما يحقق لنا خبرات محلية

في معالجة مشاكلنا التي قد تعترض

عُملية التخطيط لدينا.

تطرأ على الطريق، حيث ان التخطيط عملية متحركة فنحن نعيش الحاضر ونخطط للمستقبل.

برئاسة السيد مكرم قمصية عضو

الهيئة الادارية ويحضور المستشار

العمالي السيد عبوض الطبراونية

والسادة د.عبدالمعطي السرشيد

وحسن محمد عصفور وفؤاد حسن

الزمر ومحمد خليل الناجي ومحمود

ميرزا ومحمد برغوثي وزهير السروان

وفتحي مقبل وعبدالوهاب جرادات

امين سر الجالية. وقد درست اللجنة

النظام الاساسي المقترح لشركة

المغتربين الاردنيين القابضة. وأقرته

بعد ادخال بعض التعديلات عليه.

وقررت مواصلة نشاطها لتشجيع

عملية الاكتتاب بالتعاون مع شركة

طلال ابوغـزالة. وسيقـوم السيد

فتحى مقبل بإجراء اتصالات مع عدد

من الشخصيات الكويتية والخليجية

والاردنية بالاقطار الشقيقة للاسهام

في عملية الاكتتاب بالشركة المذكورة.

ومن جهة آخرى اكد سفير الاردن

السيد واثل طوقان رئيس الجالية

الفخري استعداده الكامل لتقديم كل

ما يلزم للجالية لتنذليل كل ما

يعترضها من صعبوبات وانجاز

وسيتم فتح باب الترشيح امام الطلبة

الانشطة الثقافية والاجتماعية

الطلابية في الكليسة، ويحق للطالب او

الطالبة التقدم باسمائهم الى مكتب

مساعدة العميـد مباشرة. وامـا عن

طريق جمعياتهم الطلابية اواقسامهم

العلميــة واخر مــوعد للتــرشيح هــو

أعمالها ومتابعتها في الاردن.

حسب الشروط الاتية:

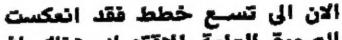
• ٣ وحدة دراسية على الاقل.

نقاطفما فوق.

كلية الاداب تشكل لجنتن ثقافية واجتماعية

وقال أن عملية التحول من الاعتماد على القطاع النفطي كمصدر اساسى لدخل البلاد الى القطاع الصناعي فان ذلك يأتي نتيجة تخطيط طويل الاجل مع معرفة المحاذير التي قد

● السفير الاردني والى جانب السيد عوض الطراونة والزميل عبدالله القاق.



● محمد سليمان سيد علي

الصورة العامة للاقتصاد هناك اذ اصبحت الصناعة تمثل ٨٠٪ من الاقتصاد البلغاري. وردا على سوّال حول مدى الاستفادة

من التجربة البلغارية قال المهندس محمد سليمان سيد على: في الحقيقة

فيما يتعلق بالعملية التخطيطية البلغارية وانتقالهم من الاعتماد على القطاع الزراعي الى الاعتماد على

بحضور السفير الاردني والستشار العمالي:

بحث تسوفيسر السكن للمفتسر بين الاردنيسين وتنكيل لجنة اعلامية وعرض انشاء الشركة التابضة

زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني

ولمؤتمري المغتربين الاول والشائي

بشان انضمام الاعسلاميسين من

صحافيين وعاملين في الاجهزة

الاعلامية الاخرى لنقابة الصحافيين

في الاردن.. وقد وعد رئيس الوزراء

بتحقيق هنذا المطلب. وأعسرب

الاعلاميون عن املهم في تحقيق ذلك

باقرب فرصة ممكنة أسوة بالمهندسين

والاطباء الذين يقبلون اعضاء في

ويعد الاجتماع تقرر تشكيل اللجنة

الاعلامية برئأسة الزميس عبداله

القاق مقرر اللجنة وعضوية الزملاء :

عبدالوهاب جرادات امين الجالية

وعضـو الهيثـة الاداريــة، وسليم

اسماعيل وغازي علم الدين وصالح

نزال ونبيل غزاوي وفريد عبدالحليم

وهاشم سليمان وعبدالكريم قرقش.

اجتماع لجنة

الشركة القابضة

وعلى صعيد أخسر، عقدت اللجنسة

المكلفة بتأسيس الشركة القابضة

المهن نفسها.

اللجنة الاعلامية المنبثقة عن الهيئة الادارية أجتماعا لها بحضور السيد واثل طوقان سفير الاردن لدى الكويت رئيس الجالية الفخري، والسيد بكر الصديق رئيس الجالية وعبوض الطراوتة المستشار العمالي وعيد الوهاب جرادات امين سر الجالية وعبداته القاق، عضو الهيئة الادارية ومقرر اللجنة الاعبلامية. وقند استمعت اللجنة إلى شرح من رئيس الجالية السيد الصديق عن اعمال ونشاطات الجالية في توفير السكن للمفتريين، وحل الشكلات التي تعترضهم في عمان. كما شرح السيد عوض الطراونة اعمال اللجان الفنية الاخرى والتي تمثلت في انشاء الشركة القابضة برأسمال قدره ١٥ مليون دينار وكذلك تشكيل اللجنة الاسكانية التي تهدف الى توفير السكن للمغتربين الاولىنين. وقد عرض المهندس مكرم قمصية عضو الهيئة الادارية اعمال لجنة تأسيس الشركة القايضة التي حددت غاياتها بتاسيس الشركات المساهمة العامة والخصنوضية على اختلاف اغراضها وغاياتها وتملك استثمارات ويسراءات الاختسراع والعلامات التجارية وانشاء وتاسيس مكاتب ووكالات ومحسلات لتنفيسذ

في اطار اجتماعات ونشاطات الهيئة

آلادارية للجالية الاردنية، فقد عقدت

غاياتها التي اسست من اجلها. وعرض الدكتور محمد ابو عيشة مقرر اللجنة الاعلامية تصوراته حول اعمال اللجنة في توفير التعليم للطلبة الاردنيين بالمرحلة الابتدائية.

الشؤون الإعلامية

وعرض الزميل عبدالله القاق عضو الهيئة الادارية ومقرر اللجنة الاعلامية على الزملاء الخطوات التي اتخذت والمذكرات التي رفعت للسيد

عطلية راس السنية الميلادية في الاعلام

اصدر وكيل وزارة الاعلام عبدالعزيز محمد جعذر تعميما اداريا بتعطيل الوزارة اعمالها يوم الخميس المقبل الموافق اول يناير ١٩٨٧ بمناسبة رأس السنة الميلادية ما عدا الادارات والاقسام التي تتطلب طبيعة العمل فيها المستمرآر في العمل بحيث يقوم الوكلاء الساعدون ومدراء الادارات كل في إدارته بموافاة ادارة الشؤون الادارية بجداول الدوام خلال هذه

العطلة. والوزارة ال تنتهيز هيده المناسية لتتقدم لنتسييها بالتهاني

أعلن مكتب مساعدة عميد كلية الاداب للشؤون الطلابية انه ايمانا من كليــة الاداب بالدور الثقاق والاجتماعي للطلبة، فان مكتب مساعدة العميد للشؤون الطلابية بصدد تكوين

• اللَّجِنة الثقافية، وتهدف لــلاعداد للمسوسم الثقاق الطسلابي بالكليسة، وطباعنة النتساج الفكتري والعلمي والثقباق والادبي للمسوسم في كتساب

اللَّجِنة الاجتماعية والرياضية.

وتهدف الى الاسهام في الاعداد للموسم

الرياض في الكلية (بألاتفاق مع المشرف

دعوة لمطاردة المتسللين والمشبوهين

عدت خلال ۲۶ ساعة

ترأس مدير امن محافظة العاصمة

ارتفاع حوادث المرور

يوم امس وتوع ٣٧ حادثا مروريا منها ١٣ بمحافظة العاصمة و٢ بمحافظة حولي و٢٢ بمحافظة الاحمدي وحادث واحد يمحافظة الجهيراء. وقد نتيج عن هـذه الحبوات وشاة شخص بعبد اصطدام سيارته بسيارة اخرى بالاضافة الى الخسائر في الاصابات

سجلت مناطق متفرقة من البلاد والبضرار المادية الاخرى.

تقدم جورج ١ لبناني لمخفر

العليد سلمان عيد الرحيم الاجتماع الدوري للقيادات الامنية بالمحافظة. حيث تم بحث الجنوانب المختلفة لنشاطات اجهزة الامن بمحافظة العاصمة وخماصة مما يتعلق منها يضيط المتسللين ومخالفي قانون الاقبامة والمسبوهين، اضافية الى الجوانب الإدارية والتنظيمية.

ذهب مع الريح

الصالحية ببلاغ ضد علي .م سنوري ويعمل امين صندوق باحدى الشركات حيث اتضح بعد مغادرته الكويت لقضاء اجازته السنوية وبعد جرد الخزينة وجود نقص في عهدته بلغ ٢٣ الف دينار كويتي ورغم انتهاء اجازته الاانه لم يعد مرة اخرى الى الكويت.

وتقدم خالد ع لمخفر النقرة بيلاغ ضد ارشد ع باكستاني ويعمل صائغ دهب حيث تام بتسليمه قلادة واساور وزنها ٨٥ جراما لاعادة صياغتها الا انه توارى عن الانظار بعد استلامه الذهب.

كما تقدم زيد س كويتي لمخفر الفحيحيل ببلاغ ضد عصام .ف اردنى حيث قام بتسليمه مبلغ ٠٠٠٠ د.ك وجهاز تليفون سيارة مقابل وصل امائة بمبلغ ٢٠٠٠ د.ك ولكنه لم يعدهما اليه، هذا وقد سجلت قضايا بها وجاري

عمل اللازم.

ضبط خسمور رأس السننة

بانه احضر هذه الخمور الى شخص يدعى عدنان لكي يبيعه الكرتسون مقابل ۲۰۰ دیک وقىد تمت احالية المتهم والمضبوطات

السفير الجاسم:

تخريج الدورة

السابعة لمراقبي

الاغذيةاليوم

تحت رعاية وزير الدولة للشؤون

البلدية المهندس عبدالسرحمن الغنيم

يتم مساء اليوم الاحتضال بتخريج

الندورة التدريبينة السابعية لمراقبي

ادارة الاغذية وافتتاح الدورة الشامنة

لمراقبي الاغمذيمة الكمويتيمين حيث

سيجري توزيع شهادات التخرج

والمكافأت على الخريجين وعددهم ٢٥

متدربا وسيلتحقون بعد ذلـك بدورات

تدريبية لرفع قدراتهم الرقابية خارج

البلاد، ونيما يلي أسماء المتخرجين من

أحمد متعب شريدة الشمــري، أحمــد

محمد عيدالله، بدر مبارك الغريب،

حسين عيسى الصفار، حميدي مرزوق

عبدالمحسن، خالد عبدالرحمن البراك،

خالد غزاي رومي، خالد محمد راشد،

سعد عبدالله سعد العازمي، سعد غنام

علي، سليمان رشيـد سليّمان، صــلاح

سالم مرزوق، عادل عبدالهادي سعد،

عبدالله خالد المهدي، عبدالمحسن

بندر المطيري، مجبـل سعـد شـداد،

محمد علي خضير ، مزيد مرزوق العامر ،

نجيب محمد أحمد، وليد جاسم

المهدي، يعقوب غلـوم محمد، محمـد

دغيمان المطيري، عبىداللطيف أحمد

الادارة المسركسزيسة

للاحصاء ستقوم بزيارة

تبدأ الادارة المركنزية للاحصاء ق

١٩٨٧/١/١ أعمال الدورة الـرابعة

لبحثميزانية الاسرة لعام ١٩٨٧/٨٦

وذلك بعد انتهاء أعمال الدورة الثالثة

مباشرة في ٢١/٢١/١٩٨١ ومن المقرر

طبقا للبرنامج الزمني لمراحل العمل ق

هـذا البحث أن تستغرق هـذه الـدورة

ثلاثة شهور تنتهي في ۲۹/۲/۲۸۱

وسيبلغ عدد الاسر التي سيتم زيارتها

في هسده السدورة (١١٦٦) أسرة من

اجمالي عدد الاسر الداخلة في العينــة

وعــددهـا (٠٠٠٤) أسرة تُقــريبــا

وسيقوم أرياب اسر العينة بتدوين

البيانات المدرجة في أجندة البحوث

التي يسلمها لهم مندويو الادارة

المركزية للاحصاء لدى زيارتهم للاسر.

هذا وقد أشاد مصدر مسؤول فالادارة

المركزية للاحصاء بمستوى تعاون

الاسر الداخلة في البحث خلال الدورات

الثلاث السابقيّة، وأعرب عن أمله في

استمسرار هذا التعساون خلال السدورة

البرابعية. كما أعلن هنذا المصدر أن

الاعمال الميدانية لبحث ميزانية الاسرة

لعمام ۱۹۸۷/۸٦ ستنتهمي في

۱۹۸۷/۳/۳۱ وهدو موعد انتهاء

الدورة الرابعة.

الماص،سعد عبدالعزيزسالم.

● اللقمان يوزع كؤوس المنطقة.

🗨 جانب من الحضور

ضمن التصفيات النهائية لبرنامج

اوائسل الطلبة الاذاعي على كاس

منطقة الاحمدي التعليمية ويرعاية

مدير المنطقة عبدالله اللقمان تم

صباح أمس تسجيل الحلقات النهائية

للبرنامج بين مدارس المعري

وعبدالرحمن السدعيج المتسوسطتين

للبنين، والوفرة والزور المشتركتين

للبنات فاز منها كل من مدرستي

المعري للبنين، والزور للبنات بكأسي

المنطقمة وسيواصل الفائران

اشتراكهما في التصفيات النهائية مع

مدارس المنآصق التعليمية الخمس

على كأس صاحب السمو امير البلاد.

تخلل تسجيل البرناسج فقرات

موسيقية وأناشيد متعددة قدمها

طلاب المدارس المشاركة بحضور كل

من مراقب النشاط المسرحي والبرامج

المدرسية في ادارة النشاط المدرسي

عيسى الرشود، ورئيس قسم النشاط

المدرسي بالمنطقة محمود المدهون

ويعض موجهي وموجهات النشاط

المدرسي ونظار وتساظرات معدارس

الدورةالسابعة:

والكسويت لن تتسردد في انهساء

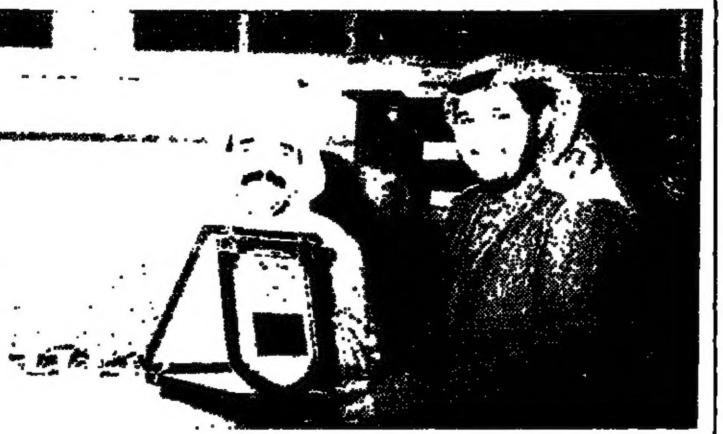
صرح السيد احمد الجاسم سقير الكويت في دمشق بان سورية ستحضر القمة الأسلامية المزمع عقدها ق السادس والعشرين من الشهر المقبل. واضاف السفير بعد مقابلته للشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بان هذا المؤتمر سيكون ذا اهمية كبيرة في المرحلة الحالية لتحقيق التضامن الاسلامي وبذل كل الجهود بغية رأب الصدء وتنسيق التعاون المشترك. واضاف يقول ان العلاقات بين الكويت

وسورية قوية. وردا على سؤال عن الدور الذي تقوم به الكويت بغية وقف الخلافات وانهاء الاقتتال بين المدافعين عن المخيمات الفلسطينية وميليشيات امل فقال: ان الكويت لا تدخر وسعا من اجل وقف هذا الاقتتال، وقد لعبت دورا بارزا في هندًا المجال مع مختلف الاطراف

● السفير احمد الجاسم

المعنية، وستواصل جهودها في هذا

السبيل لتحقيق وقف القتال، وانهاء



● مشرف المركز يقدم الدرع للمحتقى به

ايمانا من ادارة مركز شباب الدعية بالدور الذي قام به عادل عبدالعزيز الرشود تجاه زملائه العاملين بالمركز والاعضاء الملتحقين به وذلك بتفانيه واخلاصه بالعمل ونظرا لانخراطه بسلك الخدمة العسكرية الالزامية لخدمة الوطن اقام المركز حفل تكريم حضره جميع العاملين بالمركز بهذه المناسبة ويي نهاية الحفل قدم توفيق احمد العيد – مشرف عام مركز شباب الدعية درعا تذكاريا للسيد عادل عبدالعزيز الرشود متمنيا له التوفيق.

وزارة الكهرباء تبسدأ حملة

الترشيد الشتوية للكهرباء والماء

باشرت الجهات المختصسة بوزارة الكهرباء والماء في تنفيذ خطة اعدها قسم الاعلام لشتاء هذا العام حيث تضمن هذا ألبرنامج خطة ترشيدية عن طريق وسائل الاعلام المختلفة «صحافة، اذاعة، تلفريون».

على التعاون مع حملات الترشيد

الخاصة بوزارة الكهرباء والماء.

لموظفي الوزارة حتى يتحقق التعاون من الداخل، ثم اقامة بعض الندوات بالمشاركة مع ادارة النشاط المدرسي في

هذا بالاضافة الى التنسيق مع جمعية المهندسين الزراعيين وجمعيات النفع العام المختلفة، الى جانب العديد من الزيارات الميدانية لكافة المؤسسات والشركات والوزارات والفنادق لحثها

عمل مسابقات في الاذاعة والصحافة

ونشرات دورية على المساهمين من خلال هذه المطبوعات في حملة

وكـذلك ضرورة العمـل عـلى اجـراء استفتاء في نهاية الحملة لمعرفة الخط

وكذلك امدادها بسوسائسل الترشيسد وأضافت النشرة قائلة هذا فضلا عن

وتخصيص جوائز مناسبة لها وحث جميع المرافق التي تصدر مجلات

بعض المدارس لتوعيتهم وحثهم على ضرورة المشاركة بحملة الترشيد.

القى رجال مباحث محافظة العاصمة

القبض على المدعو

ياسين ,م عــراقي

حيازة والاتجار

البروحيسة، فعسلى

ضبوء تحبريبات

رجال المباحث تم

تفتيش شاحنته

حیث عثر علی ۱۲

زجاجة ويسكي

مخباة داخسل

وياستجوابه افاد

جسهسة

الشاحنة

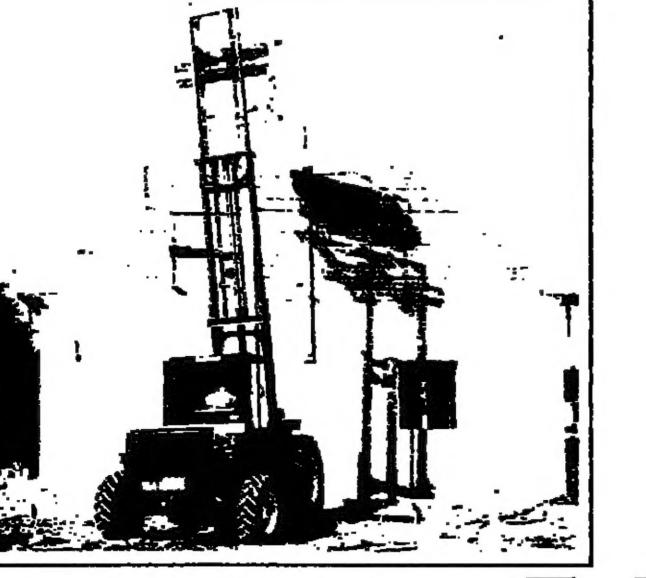
بالمشرويات

السراغيين في المساركة بهدده اللجان البياني والتجاوب لـدى المواطنين تجاه حملة الترشيد وذلك عن طريق - ان يكون الطالب حاصلا عـلى (٤) توزيع استبيان على قطاعات مختلفة من الناس، واقامــة ندوة تــرشيديــة - ان يكون الطالب او الطالبة قد اجتاز - ان يكون من الراغبين في المشاركة في



المثالية لمختلف الاستعمالات الاقوع بين السرافعات الشوكية للعمل يذ الاراضي الوعرة





شركة بودي التجارية المعدودة صن. ب ١٢ ١٢ مسفاة ، كويت - تلغون ١٤ ١٢ ١٥ ١١٠ ١٤ - تلكس - ٢٠٦٠ الشويخ للنطقة الصناعية المريس - تلفون ١٢٧١٨ ١٣٢٢٤٧٠٨ الفتحاحيل المنطقة الصنباعية المرض . تلفون ١٦٠٠١١-١٠١١مه ١١٥٤١

المرآة والواجهة الحضار

• عواطف البدر

الملاحق تعرض صورا من هذا النوع.

«لا اعتقد أن ذلك بحاجة لتعليق

كذلك نقل اخبار مايكل جاكسون

وامثاله اصبح هذا صورة منتشرة في

كل مكان في غيرف الشباب وعيلي

وانتقدت السيدة دينا العيسى بعض ما

ينشر في الصحافة من سلبيات لها

أثرها عَلَى الشباب بحيث تحول هدف

شبابنا الى المظاهر وحب المال

والشهرة ولخصت سلبيات الصحافة

انها أعطت الشباب نماذج خاطئة

ليقتدوا بها.. وصور الملاحق والتركيز

الوجهة السليمة والشرعية.

قصصا خرافية ومشعوذة.

فرقا واضحا ما بين مسرح الكبار

ومسرح الصغار والاطفال، وفي

اعتقادي ان كلاهما قدم بعض

الاعمال التي كانت تعكس مشاكل او

تضايا اجتماعية من صميم حياتنا.

ما مسرح الاطفال؛ فنذكر انه قدم

بعض الاعمال الموضوعية والنى مست

ثم عرضت سلبيات المسرح في عدم

مواكبته للعملية التربوية وذلك لان

البعض استغل الفكرة من اجل تحقيق

ارباح تجارية بغض النظر عن جدوى

المضمون او الاخراج او حتى النص..

أن الطفل يقضي وقت فراغ غير مثمر ولا

مفيد وربما يتعلم بعض القيم

الخاطئة من خلال تفاهة الموضوع او

ركاكة النصوص، ومن خلال حشد

الاذاعة: ايضا أن الاذاعة الكويتية

اذاعة رائدة ومميزة وتصل للاسماع ي

كل مكان ولكن تبقى هناك سلبياتً

ثم عادت لتقول متحدثة عن المشاكل

الموجودة في المجتمع وسلبية الاذاعة

ترى كم من كلمة طيبة تعمل في ايقاف

مشكلة مثل مشكلة الطلاق اذآ عرفنا

ان في الكويت من بين كل ٤ حالات

زواج حالة طلاق واحدة.. اذن

الاذآعة لم تمارس دورها في توجيه

الشباب وفي زرع المحبة بين الزوجين

وفي اعطاء مقهوم الصبر وتقدير

المسؤولية الزوجية كنوع من مساهمة

جهاز اعلامي في حل مشكلة رئيسية

لم انتقلت للحديث عن التلفزيون

والفيديو قائلة: باختصار شديد

ويكلمة واحدة نقول ان سلبيات

التلفزيون والفيديو تكمن في التقليد..

فالعبن لا ترى فقط وانّما النفس

تهوى والانسان اكبر مقلد.. هذا اذا

قضايا هامة في عالم الاطفال.

وكانت النتيجة:

الاغنيات والرقصات.

الاذاعة بشكل بارز.

نحوها بقولها:

بلوزاتهم وشنطهم وكتبهم

كتبت حليمة الفرا

اقيمت مساء امس في جمعية المعلمين الكويتية الندوة ألثالثة والاخيرة للمنتدى التربوي الثالث الذي اقامته لجنة شؤون المعلّمات بالجمعيّة تحت شعار «نهج تربوي اشمل لجيل الحاضر والمستقبل، وكانت الندوة الاخيرة بعنوان «الاعلام في وظيفته التربوية الى اين؟». وقد افتتحت الندوة بكلمة شكر من عريفة الحفل الانسة نورية سميط

التى قدمت المحاضرتين السيدة

عواطف البدر والسيدة دينا العيسى.

وقد تحدثت السيدة عواطف البدر عن الاعلام وكيفية مواكبته للمسيرة التربوية حيث قالت: الاعلام هو المرأة والواجهة الحضارية للبلد والاعلام بشمولياته للاذاعية والتلفيزيون والصحف ومسيؤوليته الكبرى في توجيه وارشاد النشء فيما يقدمه من مضامين اجتماعية وتربوية وثقافية وذلك من خلال المواد،

التلفزيونية الثقافية والمسلسلات علما بان للاذاعة الدور ذاته في توجيه النشء.. واما ما تقدمه الصحف والمجلات الاسبوعية من خدمات يومية للمواطن.. فهي تتطلب منا التقدير للمجهود الذي يقدمه المسؤولون في الصحف. وان تضافر جهود الاعلام - تلفزيون

- اذاعة - صحف، هو أمر ضروري للمساهمة مع المجهود الذي تقدمه وزارة التربية في تنشئة جيل صالح والاخذ بيد ابنآئنا للطريق السليم. ومن مسؤوليتنا كمواطنين المتابعة غيما تقدمه الاعلام من خدمات ونقوم بما ندينا من امكانيات بالمساهمة في النشاطات الختلفة فلسنا الاجزء من هذا المجتمع.. وما المسؤولون في الاعلام الا جزء اخر من هذا المجتمع." وجميعنا نكون اللبنة الجيدة أن تضافرت جهودنا ووضعنا ايدينا بايدي بعض.. نخدمة مجتمعنا

ووطننا وابنائنا. تلا ذلك محاضرة للسيدة دينا العيسى التي تحدثت عن دور اجهزة الاعلام وسلَّبياتها بتولها: قبل ان نتكلم عن سلبيات اجهزة الاعلام لا بنا إن تتذكر نقطة جوهرية الا وهي اننا كيشر لنا سلبيات كثيرة عقبل أن نضع اللوم على اجهزة

الاعلام ونتهمها لا بد من وقفة صادقة غنّحن وضعنا تلك الاجهزة في بيوتنا وانتقينا لها افضل مكان في وسطنا وفي غرف نومنا وفئ صالاتنا واعتنينا بها وسلمناها عملية التربية بالكامل.. فعملية التربية عملية تتقاسمها المربية «الخادمة» بمساعدة التلفزيون والفيديو وباشراف الامن

والاب اذن قبل ان نحاسب اجهزة الاعلام لنحاسب انفسنان ثم يدأت عرض دور وسائل الاعلام فقالت: لقد تضاءل دور السينما في السنوات الاخجرة مُتيجة لغزو الفيديوّ. وفل تأثيرها على المجتمع اللهم الا سينما الفردوس حيث لا زال الفيلم الهندى يلعب دورا بين الاوساط

وحقيقة لا ادري ان كان هذا سيشكل خطرا على مجتمعنا.. فريما السنوات القادمة ستظهر لنا مشكلة الغزو الثقاق الهندي وتاثر فئة الخدم بالانبلام واثر ذلك عبلى الاسرة

ثم انتقلت لحديث عن الصحافة ودورها في العملية التربوية بقولها ان صحانة الكويت صحافة رائدة تتمتع بحرية نثي جيدة مقارنة بالعول المجاورة كذلك تؤدي دورا كبيرا في نقل الاخبار والتحقيقات وتتحرى الصدق نيما تنشره الى حد كبير... ولكن هناك سلبيات كثيرة في الصحافة لا يمكن

اولا: انصور والملاحق واخبار ما يسمون بمشاهير العالم.. یکٹی ان نعرف وذلك لیس بسر ان مبيعات كل الصحف تزداد في الايام التي تصدر ملاحق مع الصحف هذا يعنى از الملحق بما يحتويه من صور تجذب عددا كبيرا من القراء وعادة

عرفنا ان الانسان يحصل على

معلوماته بنسبة ٩٠٪ عن طريق النظر و ٨٪ عن طريق السمع. واستعرضت سلبيات التلضريبون والفيديو حسب ما توصلت اليه الدراسات في هذا المجال بما يلي: التلفزيون قلل من النشاط الحركي للطفل وقلل من ساعات لعبـهً. ويشغل الاطفال والشباب عن المذاكرة، ويقلل من قدرة الطفل على الخيال حيث يعطيه التلفزيون خيالات جاهزة واحيانا خاطئة مثل «سويرمان - جونغر وغيرهما»، ويولد السلبية للمشاهد من حيث الحركة وعدم الانتقال وعدم القراءة او البحث والأستكشاف، وهذا يؤدي لقتل الطموح ولوجود جيل اتكالي لأ يعتمد على نفسه ولا مبالي.

ودلت الدراسات على ان الطقل المدمن بمشاهدة التلفزيون هو في الغالب طفل وحيد وهو طفل لا يشعر بالامن ويجد صعوبة في اقامة علاقات اجتماعية مع الاخّرين او انه يواجه مشكلات لا يمكنه التغلب عليها «مثال الطفل وعدم القدرة على

ودلت الدراسات ايضا على ان هناك علاقة عكسية ما بين درجة الثقافة ومشاهدة التلفزيون. وأهمال الثقافة العلمية المبسطة للشباب ممثال تجاهل اجهزة الاعلام للمخترعين ومشاهدة التلفزيون احيانا تكون

بقصد الهروب من مشاكل الحياة بالنسبلة للمراهقين. ويعض انحراف الاحداث جاء نتيجة مشاهدة السرقات والجريمة من خلال التلفزيون. كذلك هناك حقيقة هامة نذكرها الا وهي ان الطفل يقلد الشخصية

على مفاتن المرأة له اثر سيء على الناجحة سواء بالخير او بالشر. الشباب في تعويدهم استباحة النظر وتضيف الى ذلك، ان معظم الاطفال للمحرمات بل وتشجيعهم على تنمية يشاهدون التلفزيون في ظروف سيئة. احاسيسهم الجنسية بصورة خاطئة الجلوس قرب التلفزيون، الاضاءة ومن هنا تكون الصحيفة وسيلة اثارة غير كافية، الجلسة غير صحية. للغريزة الجنسية بدلا من توجيهها واضافت ان هناك جهازا اعلاميا كان يمثل مركز الصدارة قديما ويدأ دوره - الصفحات الخاصة بالاطفال تحمل يقل تدريجيا مع اننا في امس الحاجة لان يعود دوره من جديد الا وهو ثم تحدثت عن المسرح بقولها: قبل ذكر لسلبيات لا بد من الأشارة الى ان هناك

المسجد. هذا الجهاز الاعلامي المعطل والذي لو استغل بشكل جيدً ومدروس لادى دورا عظيما في عملية التربية والتوجيه. والمراهق عادة يمر في سن حرجة يحتاج لتفهم الاسرة: الام والأب

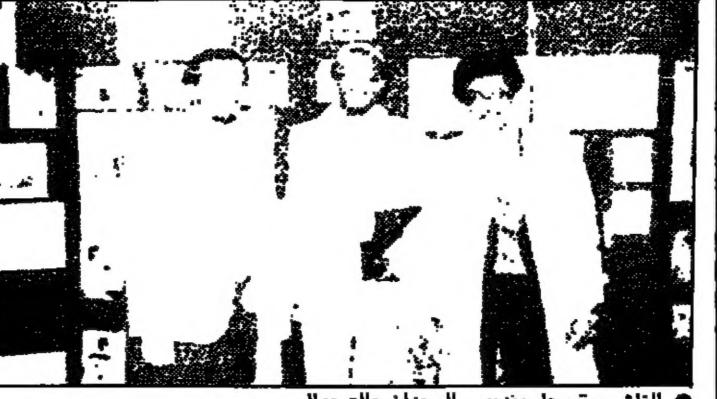
ويحتاج لتفهم المدرسة هذا المراهق اذا لم يجد اجابات وحلولا واضحة للتغيرات النفسية والجسمية التى يتعرض لها في هذه السن من خلال تلك المؤسسات - الاسرة والمدرسة -اجهزة الاعلام – نقول اذا ما تعطلت تلك الوسائل عن حماية ذلك المراهق بامكان المسجد ان يحتضن هؤلاء

ويامكان المسجد ان يلعب دورا كبيرا ن التوجيه والتعديل وضبط لانحرافات قبل وقوعها. واختتمت حديثها بطرح بعض الحلول لمحاولة التقليل من سلبيات اجهزة الاعلام بقولها؛ لا بد من مواجهة صريحة مع النفس والوقاية خير من العلاج اذ ان التربية السليمة

منذ البداية على كيفية اختيار الصالح من الكتب والبرامج وحتى الاصدقاء تضمن لنا عدم وقوع الابناء ن الاخطاء. وضرورة وجود الرقابة الصارمة والقدوة الصالحة، كذلك اعطاء البدائل دوما حيث يجب ان نقدم لاطفالنا وشبابنا البدائل الناجحة من قراءة كتب مفيدة

اما فيما يتعلق بالحلول المقترحة لاجهزة الاعلام فنختصر ونقول: - الحرص على تقديم التسلية والترفيه في قالب اجتماعي بناء· حيث نغرس القيم والمعلومات من خلال مسرحية مسلية او تمثيلية هادفة او قصة في كتاب او صحيفة. - الاهتمام بتنمية روح الابتكار والاختراع عند الصغار والشاب - الاهتمام ببرامج الاطفال والاعتماد

على دراسات ميدانية ويحوث في كيفية اختيار المواضيع المناسبة. `



الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت بعد حضور مؤتمر جمعية الطلبة المسلمين السنوى والذي أقيم في مدينة مانشستر في الفترة من ١٩٨٦ ديسمير ١٩٨٦ تحت شعار «نحو منهجية رائدة للعمل الاسلامي» وذلك استجابة للدعوة التي وجهتها الجمعية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت، وقد شارك رئيس الهيئة التنفيذية في ندوة حول العمل الطلابي في البلدان العربية حيث أشار الى تاريخُ الاتحاد وأهم أهدافه والانجازات التي حققها، وأهم الانشطة التي يقوم يها، كما قام بالرد على استفسارات

والاسلامية.

وقد شارك رئيس الهيئة التنفيذية بالاشراف على انتخابات الهيشة الادارية الجديدية للجمعية وحضر الجمعية العمومية لها. وتميز المؤتمر لهذا العام بكثرة المشاركين والاستعداد الجيد وتوفر الامكانيات المناسبة وكثرة عدد الضيوف



الحضور وأسئلتهم. وقد تحدث خلال المؤتمر عدد كبير من العلماء والمحاضرين الذين قدموا للمؤتمر من شتى الدول العربية

وقد تطرق المحاضرون الى العمل الطلابي والمجالات التي تهم الطلبة المسلمين في الغرب، كما بحثوا قضايا العالم الأسلامي، وقد شارك في المؤتمر ما يقارب من ألفي طالب من مختلف المناطق في المملكة المتحدة

وقد التقى السيد بدر الناشي رئيس الهيئة التنفيذية خلال تواجده في المملكة المتحدة برئيس اتحاد

الجمعيات الطلابية الاسلامية و المملكة المتحدة وأيرلندة وممثلل اتحاد طلاب جامعة الخرطوم السودانية السيد زيدان عبده زيدان ورئيس جمعية الطلبة المسلمين في المملكة المتحدة وأيرلنده وممثل الاتحاد الوطني لطلبة الامارات السيد محمد الركن، وقد بحث معهم التعاون القائم بين اتحاداتهم والاتحاد الوطنى لطلبة الكويت

وسبل تطوير العلاقات معها.

وقد قام رئيس الهيئة التنفيذية بعد نهاية المؤتمر بزيارة مقر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في لندن والتقى برئيس وأمين سر الفرع هناك واطلع على سير العمل في الفرع وناقش معهم أهم قضايا الاتحاد

وأعماله المستقبلية. كما التقى بالملحق الثقافي في لندن السيد أحمد الدويسان وبحث معه بعض الامور التي تهم الاتحاد.

ديوانية لجمعيةمكافحة التدخين والسرطان تحت رعاية وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العبوضي تعقد الجمعية الكويتية لمكانحة التدخين والسرطان ديوانيـة في مقرهـا يوم ועדולום ד/١/١٨٩١. وستناقش الديوانية اثر التدخين على غير المدخنين ويشارك في الديوانية

الاستاذ الدكتور حسان حتحوت واعضاء الجمعية ولجنة من المهتمين بموضوع مكافحة التدخين. ودعت الجمعية الجمهور لحضبور الديوانية والمشاركة في المناقشات من اجل رفع الاذي والضرر عن افراد المجتمع من التدخين ويعض الامراض

احمد عبدالله المدرس بكلية التربية بجامعة الكويت فقال : على الرغم من بعض الاختلافات بسين

المتخصصين في مجال التربية الخاصة في تعريف الطفل غير العادي الا انه يمكن القول بأن الطفل غير العادي هو الطفيل البذي ينحمرف عن الطفيل السعسادي أو الطفسل المتسوسط في الخصــائص العقليــة ، او القــدراتُ الحسية . أو الخصائص الجسمية أو المعصبيسة الحسركيسة او السلبوك الاجتماعي او في قدرات التواصل أو في جوانب القصور أو الاعاقات المتعددة . مثبل هنذا الانحبراف يجب ان يكبون بدرجة بحيث يحتاج فيها الطفل الي تعديسل الخبسرات التعليمية او الى خدمات تعليمية خاصة لتحقيق الحد

عقدت في الجمعية الكويتية لتقد

الطفولة العربية ندوة حول «الطفــل

غــير العادي» تحــدث فيها الــدكتور

الاقصى من النمو . فالطفل غير العادي بنياء على هيذا التعريف اذن يمكن ان يكون : الطفــل المتفوق عقليا او الطفسل المتخلف

ونلاحظ على هذا التعريف بأنه تعريف يتسم بالعمومية بعض الشيء أي انه ليس بالتعريف الجامع المانع .. ولكن الاهم من ذلك هو أن هذا التعريف يثير بعض التساؤلات فمثلا التعريف يذكر بان الطفل غيير العادي هيو النذي ينحرف عن العادي او المتوسط فمن هو هـذا الطفل العـادي او المتـوسطيـا تـری ؟ وهل هنــاك معایــج محددة للطفل العادي دائما ؟ الا يخضع ذلك لمعايج وقيم المجتمع ؟ وعلى افتراض بأننا استطعنا أن نحدد من هو الطفل العادي فما هي الدرجة التي يجب ان ينحرف عنها ألطفل لكي يعرف بانه غير عادي .. ان هذه التساؤلات تطرح تضية فلسفية جدلية وهذه تتعلق بنظرتنا النسبية الىالطفل المعاق وتتعلق باتجاهاتنا نحو هذا الطفل صحيح ان الاعاقة موجودة وطبيعي ان الافرأد يختلفون ولكن نظسرتنا او ادراكنا واتجاهاتنا لهذه الاختلافات هي التي تحدد اطار مشكلة المعاق وهَّى التِّي تحدد مدى المعاناة التي يمكن ان يتعرض لها الطفل المعاق وهي التي تحدد مدى تكيف الطفل ف حياته وكذَّلك فرص نموه .. فعلى سبيل المثال عندما يعيش طفل متخلف عقليا مثلا ق مجتمع زراعی بسیط فان هــذه

ألاعاقة سوف لا تكون بارزة كما ان هذا الطفل قد يستطيع التكيف الىحد كبح وقد لا يشعر بالضّغوط الاجتماعية والنفسية التي تعيقه عن التكيف ولكن نفس هذا الطفل قد يجد صعوبة في الحياة والتكيف لو انتقسل الى مجتمع حديث متقدم . فالاعاقـة أو العاهـة سوف تكون بأرزة وسوف تختلف ردود افعال الناس لهسا فالاعساقة اذن امسر نسبى وهو يخضع للقيم والافكار التي يحملها المجتمع وي ذلك يقول البعض بان الاعاقة مصنوعة وليس مخلوقة . هــذه المقـولــة قـد تتصف بشيء من

المبالغة ولكن يمكن ان نجيسز لاتفسنا

القسول بأن الاعساقة تعتبسر جزءا من

المشكلة والجزء الاخر هو تحن .. هـو

اتجاهاتنا او هو المجتمع . فالمجتمع

انن يلعب دورا حيويا في اثارة المشكلة لقسد تميسزت فتسرة السبسعينسات والثمانينات بظهور فلسفة جديدة في التربية الخاصة كان من ابرز معسالمها رفض بعض المفاهيم الخاطئة والتى كانت سائدة في هذا المجال وكذلك تطوير وسائل التشخيص والتقويم واستخدام معايير جديدة في تشخيص بعض الفئات وقد ساهمت جهود علماء النفس والطب والتربية في الارتضاء بميدان التربية الخاصة في مجالات التشخيص والسوقسايسة وآلتسعلسم والتقييم . وقد تبلورت خسلال هسده الحقيقة بعض الانجاهات في حقيل تبربية الفثبات الخاصبة وهي تمثل ملامح القلسفة الجديدة وتشكل

مهمة او فترة حرجة من فترات التعلم

والتي يمكن ان تكون قد فقدت او اهدرت

الاانه يجدر بالقول ايضا بأنه يجبان

لانفرط في التشاؤم عنىد قبول هـده

المقولة بمعنى اخر عندما تركيز على

اهميسة هذه السرحلة فسذلك لا يعني بالضرورة ان فرص التعلم تتسلاشي مع

تلاشي هذه المرحلة او زوال هذه الفترة

المهمسة اذ ان الانسسان يختلف عسن

الحيوان فللانسان قابلية غير محددة

للتعلم وهوق ذلك يختلف عن الحيوان

ومنا ترييد تاكييده هنيا هيواهميية استغلال هذه الفترة الحيوية بالقسر

المكن طالما انها تستطيع ان تزيد من

اداء ونساعلية النسرد في السنسوات

اللاحقة . ويسالنسية لسلانسان فسأته

يمكن توضيح مبدأ «الفترات الحرجة»

عندما تأخذ في الاعتبار بعض المهارات

التي ان لم تظهر في فترة معينة من

النمو فان تاخر ظهور هذه المهارة يعد

ذلتك ومعانياة الطفل منيه اعبر وارد

كماهو الحال مثلا مع الصمم الذي لا

يكتشف في وقت مبكــر لكي يعــالــج

مشكلات النطق الذي يتأخر علاجها

الى مسرحلة متساخرة ففي مثسل هيذه

الحالات سوف يعانى الطَّقَل كثيرا بعد

ذلك ويصبح العلاج آلمتاخر امرا بالغ

الصعبوبة . من ناحية اخسري يمكن القول يأن فترة الشهور الثلاثة الاولى

اذا لم يتم استغلالها .

محاورها الاساسية ولسوف تستعرض لبعض هذه الاتجاهات باختصار. الاتجاه الاول: تستطيع أن تعنى بالغرض الذي من التربية المبكرة للطفل غير العادي

لقد توصل المهتمون بالتربية وعلم النفس الى قتاعة مؤداها أن الطفولة الميكرة او السنوات الاولى من الطفولة تعتبرذات اهمية قصوى بالنسبة لنمو الاطفسال وتكسوين شخصيتسه وهسذه الحقيقة قد تكون اكثر حيوية واهمية بالنسبة للطفيل المعاق . والاعتقباد تصنيف الطفيل ثم ايداعيه في المكان السائد الان هوانه عندما يصل الطفل سن المدرسة يكون قد اجتساز مراحسل

۷/ب ۲۵۱

تصنيع وتوريد

نسدوة عسن الاطفء بسمتوسطة الجسهسراء





€ جانب من الندوة

أقامت متوسطة الجهراء للبنات بمنطقة الجهراء التعليمية ندوة عن الاطناء استعرض خلالها ضابط مسؤول من الادارة العامة للاطفاء شرحا وانباعن أساليب الوقاية من الحريقِ بالمدرسة والمنزل والبحر والاماكن العامة، وكيفية الاتصال على الهاتفرقم ١٠٠ أو ١٠٥ للتبليغ عن الحريق وأية حوادث أخرى تحتاج الى انقاذ.





بسمالاه الرحمن الرجيم جمعية لحيي التعانية

يعوة لحضوراجتماع الجمعية العمومية لعادي

يسر مجلس ادارة جمعية خيطان التعاونية ان يدعو السادة اعضاء الجمعية العاملين الذين لا تقل اعمارهم عن واحد وعشرين عاما الى اجتماع الجمعية العمومية العادية المقرر أَنْعَقَادُهُ فَي تَمَامَ السَّاعَةِ الْتَالِثَةُ مِنْ مِسَاء يُومِ الاربِعاءُ المُوافَقُ ٧/ ١٩٨٧م في مدرسة ابرق خيطان الابتدائية للبنين قرب الجمعية وذلك للنظر في جدول الاعمال التالي : ١- سماع تقرير مجلس الأدارة عن أعمال الجمعية للسنة ٢- سُماعٌ تقرير مراقب الحسابات. مكتب الجزيرة لتدقيق

الحسابات عن حسابات الجمعية للسنة المالية المنتهية في ٣- المضادقة على الميزانية العمومية للسنة المنتهية في

 ٤- ألوافقة على تعيين مراقب حسابات للجمعية لعام ١٩٨٧ هُ - انتخاب ثلاثة اعضاء جدد لمجلس الادارة بدلا من الاعضاء الذين انتهت عضويتهم.

الرحاء اصطحاب بطاقة العضوية وشهادة الجنسية او صورة عنها ويطاقة الدعوة ولا يجوز الانابة كما يجب على النساء اصطحآب الجنسية او جواز السفر الجديد ولن يسمح لهن دخول القاعة بدون ذلك علما بانه اذا لم يكتمل النَّصأب القانوني للاجتماع يؤجل لمدة نصف ساعة في نفس المكان وفي نفس اليّوم ويعتبر الاجتماع الثاني صحيحا آذا حضره خمسةً وعشرون عضوا ولا يسمح لآي عضو من اعضاء الجمعية حضور أحتماء الجمعية العمومية مآلم يكن مستوفيا لشروط العضوية باستكمّال كافة السندات المطلوبة. كما يرجى من جميع لاعضاء الذين لم يستلموا بطاقات الدعوة مراجعة الادارة: وعلى مواليد سنة ١٩٦٥ احضار صورة من شهادة الميلاد. مَرْحَطَة: يوجد صندوق خاص لاقتراع النساء.

مجلس الادارة

الاستالالالا الهيشكة العامسة الشئون الزراعية والتروة السمكية





من الهيئة العسامة لشئون الزراعة والثروة السمكية

بناء على قرار مجلس ادارة الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية رقم ٦/٦/٦٨ في اجتماعه بتاريخ ١٩٨٦/١٢/٢١ برئاسة السيد وزير الاشغال العامة رئيس مجلس ادارة الهيئة، بمنح مهلة مدتها خمسة عشر يوما من تاريخه لاصحاب مراكب الصيد الحديدية المنتهية تراخيصها للتقدم للهيئة لتجديدها.

ترجو الهيئة من جميع اصحاب السفن المذكورة التي انتهت تراخيصها ضرورة مراجعة ادارة الثروة السمكية بالهيئة، بمقرها الكائن في ابراج العوضي بمنطقة الشرق اثناء مواعيد الدوام الرسمية وطوال هذه المدة للقيام باجراءات تجديد تلك التراخيص.

وسوفْ لن يلتفت لاي طلب يتخلف صاحبه عن التقدم لتجديد الترخيص خلال مدة الخمسة عشر يوما المنوحة - مع مراعاة عدم تحويل ملكية تلك السفن للغير طوال هذه المدة.

المدير العام

ندوة جمعية الطفولة حول «الطفل غير العادي» كتب فهد مساعد العجمي



🗣 جانب من الندوة من الحمل تعتبر مرحلة حرجة لنصو الطفل العادي نظرا لاحتمال اصابة الام الحامل بمرض الحصبة الالمانية في هذه الفترة في حين أن نفس الاصابة لا

تحتمل ضررا للجنين اثناء النصف الثاني من الحمل . والحقِّيقة ان هذا المسار من البحوث والتجارب والتى استهدفت ابسراز اثر التسرييسة المبكسرة عسلى تحسن اداء المعوقين كان لها دور اساسي في بروز هذا الاتجاه الذي بدأ يتبلور بشكل اكبر في السنوات الاخيرة .

فوائد التشخيص المبكر ؛ _ان التشخيص المبكر سوف يساعد على بدء العلاج المبكر وهذا يساعد على التخفيف من حدة الاعاقة على الاقل . ـ ان التشخيص المبكر قد يساعد على تخفيف او ازالــة مشاعــر القِلق التي يعاني منها عادة الاباء والامهات والتي تكون نتيجة غياب التشخيص في الوقتُ المناسب . ويساعد التشخيصُ المبكسر عسلى التسركيسيز عسلى المشكلسة الاساسية دون تبديد الـوقت والمال في

امور قد تعتبر ثانوية .. _ان كشف الدوافع عند الطفل الصغير اسهل وايسر منه عنبد الطفل الاكبسر بمعنى ان الدواقع قد تكون اكثر فعالية ق حالة الاطفال الصغار وبالتالي فانه يَمكن استخدام الكتبر من الدوافع والحوافز اوحتى الالعساب التربسوية والتي تستحــوذ على انتبــاه الطفــل ويميّل اليها بشكل اكبر من الطفل

ـ ان بناء الشخصية ومفهـوم الذات يمكن تعـزيزهمـا في الطفولــة المبكرة بشكل قوي واذا اصبح بالامكان تحديد اطار المشكلة اصبح بالامكان توجيسه الطفسل وكتذلبك رسم ادوار معينسة للوالدين والاخسوة لكي يمكن معاملية

الطفل المعاملة المناسبة . واضاف : القضية الاخــرى تتعلق بما يسمى باستدماج او دمج المعاقين مع العاديين . وهذه النظرة تعتب افرازا للفلسفة الانسانية في تربية المعاقبين والتي تنادي بتخفيف قيود العزلة عن هذه الفئة وأزالة العوائق التي تجعل هذه الفئة شريحة تفقد الكثير من فرص

النمو في الحياة . ويعتبسر هنذا الاتجساه تسورة ضند استراتيجية الايسواء في المؤسسات وسياسة الفصول الخاصة والتي كان المعاق فيها يعزل عن قريبه العادي لفترات قد تطـول وقد تقصر . ونجـد صدى لهذا الاتجاه واضحا في القانون العام الاميركي للتربية الخاصة والذي ينص على توفّير «التربيــة المجانيــة المناسبة لجميع الاطفال المعاقين، وان تكون هذه التربية قد توفرت للطفل في «البيئة الاقبل تقييدا». وان يتعلم الطفل مع اقرانه العاديين كلما كان ذلك ممكنًا . وان يتلقى الطفل العناية والخندمات الخناصنة في الفصنول العادية ، وأن تتـوفر للطَّفْسُ الفرص الكافية للتفاعل والتعامل مع الاقران

العاديين في ظلل اقل قلدر ممكن من القيود البيئية المفروضة . السبب الاخر الذي ساهم في بروز هذا الاتجاه الجديد بهذا الشكُّلُّ القوي هو ما اظهرته الدراسات من عدم كفاءة الفصول الخاصة في تخفيف اهدافها . ويدأ المهتمون في هذا المجال بالسؤال حول مدى جدوتى هذه القصول وما اذا كانت تستطيع ان توفر التربية الملائمة للاطفال المتخلفين او ما اذا كانت

اجله انشئت . وتحدث عن الاتجاهات الحديثة في التشخيص والتصنيف فقال : لقد كانّ من نتائج التطورات السريعة في مجال التربية الخاصة ان ظهرت اتجاهات جديدة في مجال التشخيص والتصنيف . فقسد كسانت النظسرة التقليدية في التشخيص بتعشل في

وقيد تغيرت هيذه النظيرة واصبحت عملية التشخيص تهدف الى الحصول. على المعلومات التربوية الوثيقة الصلة بالطفل . ثم تطور هذا الاتجاه ليصبح التركيز على الحصول على معلومات عن الطفيل وكبذليك معليومسأت عن ، متغيرات بيئة الطفل والتي يعتقد انها تتفاعل بشكيل مؤثير مع متفيرات الطفل . اي ان النظرة الحديثة تسرى بأن نواحي الاعاقة اوالقصوران هي الا نتيجة الخصائص التكوينية للطفيل مع متغيرات البيئة . وقد رافق هـذا التّطــور ق التشخيص والتقييم جدل حبول جندوى استخدام اختبارات الذكاء على هذا النطاق الواسع وكذلك. جدوى عملية التصنيف والتي تؤدي في الكتير من الاحيان الي وصم الطفيل بوصمة قد لا يستطيع التخلص منها وي نفس الوقت فانها تؤثر على نظرة الناس لهذا الطفل ويعاملونه بناء عليها . ويمكن ان نسوجسز الحجسج والبراهين التي يقدمها كل فريق معارض للتصنيف والمؤيد للتصنيف واوجسز حجسج الفسريسق المعسارض للتصنيف بما يلي : ان التصنيفات او التقسيمات والتسميات لا تعتبر وثيقة الصلبة بالعملينة التعليمينة او

الذي كان يفترض بانه المكان المناسب أ

وكان ذلك يعنى ضمنيا بان الاعاقة أو

القصور اواي شكل من اشكال القصور

على انها كامنة في الفسرد نفسه فقط

_ان التصنيفات ليست محددة بحدود

دقیقت بمعنی ان هناك تنداخیلا ق. الاعاقات في الكثير من الاحيان ويصبح من الصعب وضع الطفل ضمن مجموعة _ان عملية التصنيف او التقسيم تميل الى القاء اللوم على الطفل فقط وتوحي

لنا يان سبب القصور الدراسي او العجر يقع على عاتق الطفل فقط ومثسل هذا الامريتجاهل قضية مهمة وهي انهذه المشكلات انما هي محصلية لتقاعيل الفرد مع البيثة . ـ ان استراتيجيات التبريية الخساصة والسرامج البدراسية ليست مصمسة ومصنفة لتلائم الفثات أو التصنيفات

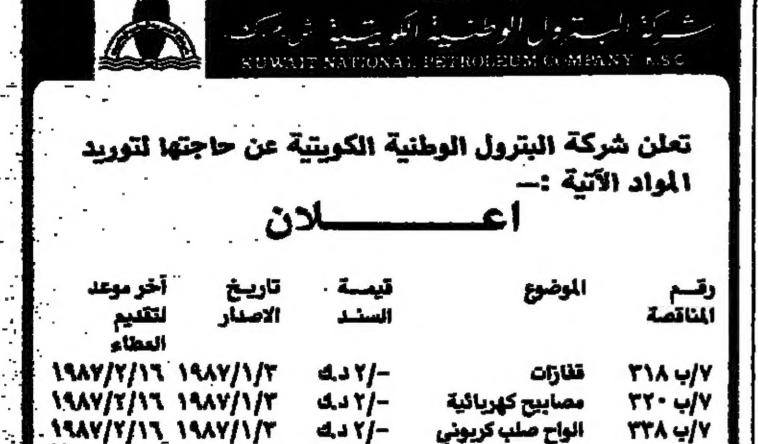
بشكسل محسدد وان كسانست هنساك استثناءات قليلية . نسالاحسراءات السليمية والمواد التعليميية المصممة بشكل جيد للعمليات العلاجية بصفة العمومية ويمكن تطبيقها على العديد من الفشات . ان مبادىء الـدافعيـة للتعلم مشلا حقيقة لا تتغير بتغيير طبيعت الاعاقبة وكذلبك الوسيائيل الصليمة للتعلم ستكون فعناليةمنع جميـع الاطفال وان كانت تحتاج الى التعديل لتلائم الفروق الفردية وليس لاختلاف الفئة أو التصنيف . ان التصنيف او التسمية قد يكون له مفعول العقار المهدىء حيث يصبح

الوصول الىهذه التصنيفات هوالهدف بدلا من تحديد اليرامج الدراسية ــان الــوصمة اذا مــا تعلقت بالطفــل فانها قد تحرمه من معاشرة العاديين . ــالوصمة قد تخلف التفكير النمطي في الحكم على الطقل الموصوم . -اما بالنسبة للفريق الاخسر المؤييد للتصنيف والتقسيم فانه يرى ان : حالتصنيف يحدد ويعرف الطفل وهذا

يشكل اسامسا لتشخيص اكثر ومن ثم ـ التصنيف يخدم كاساس للمزيد من البحوث والدراسيات في البحث المرضي والوقاية وكذلك علاج آلاعاقة . -التصنيف يعطى رخما قويا للجهود التطوعية التي تساهم في مثل هــده الاعمال ويدون تحديد الأعاقة فانهمن الصعب على المتطوع اختيار الفئة التي

يفضل التعامل معها . ــ التصنيــف يسـاعــد عــلى ســن التشريعات والقوانين المتعلقة برعاية

1589/5/12 1589/1/5



اجزاء مكثفات تكرير يمكن الحصول على المستندات المتعلقة باي من المناقصات من المكتب السرئيسي اعتبارا من ۳/۱/۷۸۶۱م.

المدت أبساء من المرحمة الابتدائية فالمتوسطة فالثانوية، ولكن هناك شريحة كبيرة ممن لهم علاقة بعملية التعليم في أكبر صرح تعليمي في البلاد ألا وهم الدكاترة والأساتذة في جامعة الكويت والكل منا يعرف حجم المسؤولية التي يتحملها كل

فيعض أولئك الدكاترة والاساتذة أخذته العزة بذلك المؤهل ولم يحاول أن يتزحزح عنه أبدا بل اكتفى بذلك المسمى الذي يسبق اسمه معتبرا أنه قمة الهرم التعليمي وأن التعليم وبحوره العميقة تجتمع في يديه عند حصوله على هذا المؤهل. سؤال يتبادر الى الاذهان .. من هم الذين يملكون العلم الحقيقي ... من هي الطبقة المتعلمة التي تحتاجها الاجيال الحالية في جامعة الكويت .. من هو المعيد المتمكن من نفسه وامكانياته وقدراته تجاه نفسه وتجاه الطالب وتجاه الوطن .. هل هو ذلك الذي اكتفى بما حصل عليه .. أم هو من حصل على احدى الشهادات من احدى الجامعات المزورة .. أم من حصل على المؤهل وهو جالس في منزله وكان كلما حان وقت الامتحان ذهب اليه محملا بالهدايا النفيسة الى الاساتذة يتلك

من هم الذين يستحقون فعلا حمل هذه الامانة .. هل هم أولئك الاساتذة الذين يلقنون الطلبة تلقينا يكشف عن تدني المستوى العلمي لديهم!! أم أولئك الذين يفتحون الكتاب ويملون على الطلبة منه ويظلون هكذا حتى يحالوا الى التقاعد وهم لم يفيدوا ولم يستفيدوا سوى تخريج جيل لا يستطيع أن يتحدث الا والكتاب معه. تلك الاسئلة والاستفسارات كلها موجهة الى

الدكتور عبدالمحسن العبدالرزاق فهو الذي أصدر قرارا بشأن تشكيل لجنة لدراسة الخطوات التنفيذية المقترحة لبرنامج تطويس القدرات الإكاديمية لاغضاء هيئة التدريس بالجامعة. أن الطالب اليوم يجلس أمام الدكتور أو الاستاذ وهو واثق تمام الثقة أن هذا الذي أمامه بحاجة الى

تأهيل من جديد .. بحاجة الى تطوير قدراته ليظهر بمظهر أفضل مما هو عليه الان .. فطالب واحد من الطلبة المتمكنين من دراستهم يستطيع ان يوقع عددا كبيرا من اساتذة الجامعة باكثر من

التطوير الذي ننشده يا دكتور لن يكون اداريا بحتا ولن يكون بتوسعة المبانى وتهيئة الجو الملائم لهذا الطالب فحسب بل يجب أن يواكبه ايجاد القاعدة المتمكنة .. القاعدة التي يرتكز لا عليهب الطالب علميا ولن تكون الا بايجاد شريحة كبيرة من الدكاترة والاساتذة القادرين على تحمل المسؤولية كاملة لتحقيق الاهداف والغايات التي أنشئت من أجلها هذه الجامعة.

فالخطأ يا . دكتور سوف يولد لنا خطأ آخر والدليل على هذا هو عدم قدرة بعض خريجي كلية الاداب والتربية والعلوم على ممارسة دورهم كمدرسين مع الطلبة بالمدارس لانهم ضعاف في مواد اختصاصهم وهذا الضعف يجعلهم مهزوزين ضعيفي الشخصية لانهم تتلمذوا على أيدي اساتدة لم يحصلوا من العلم القدر الكافي والنتيجة هي أنهم تخرجوا من الجامعة وهم دون المستوى

اخيرا د. عبدالمحسن تقدر لك جهودك وتشاطك وخطواتك الايجابية التي اتضحت منذ أن تسلمت هذه المسؤولية الكبيرة اتما هناك اولويات في سلم التطوير يجب ألا نعفلها ومنها ايجاد اساتذة على مستوى عال من الثقافة والعلم ليتحملوا هذه المسؤولية الوطنية الكبيرة في هذا الوطن الذي

أخيرا لا بد أنَّ أشير إلى التضحية الكبيرة التي أقدم عليها استاذ كويتي في جامعة الكويت عندما بادر الى تقديم استقالته وآتجه الى مجال آخر لانه غير قادر على تحمل هذه المسؤولية.

قهل يحذو حذوه كل من يجد نفسه غير قادر على تحمل مسؤولية العمل المسند اليه .. أتمنى ذلك فهي تضحية وطنية وقومية تحتسب لهم جميعا ومن جميع الجنسيات. فلا عيب أن نرى دكتورا في الجامعة قد ترك التدريس واتجه لبيع الايس كريم

.. المهم الربح. ... «ورحم الله امرأ عرف قدر نفسه».. فرحان الوقيان

في دمة الله

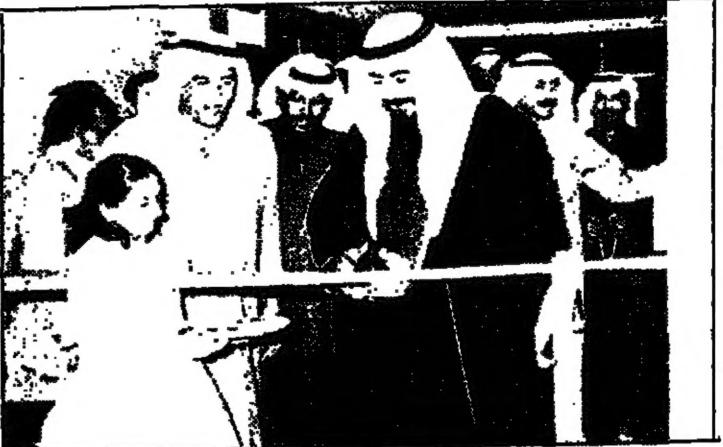
دئيل تعار بجاد المطيري -٨٥عاما- الصباحية ق ٢،

- דאזיה זים די אאודדי غنائم ايسراهينم الخيناط - ١٥٦٥ حسينية بوعليان-النعية ت ٢٥٢٢١١٠ جطلي دعلوج الكنهيندي - • ٨عاما - الجهراء - الواحـة

نعمت الحاج وصلت الى البلاد

قادمة من دمشق ويصحبتها كريمتها رضى التي تدرس الطب في جامعة دمشق وتلك لقضاء عطلة راس السنة بين الاهل. .. ياهلا.

● سهام عرابي مدرسة الموسيقي في مدرسة علي بن ابي طالب تقادرنا الى القاهرة خلال اجازة الربيع لزيارة

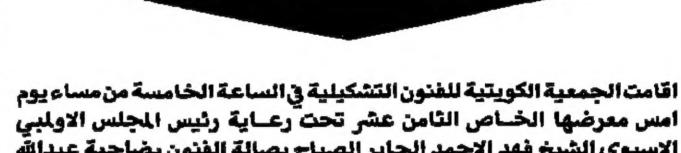


• الشيخ فهد الاحمد يقص شريط الافتتاح



) وقد صيني في افتتاح المعرض





ويذكر أن هذا المعرض هو ختام انشطة الجمعية لموسم عام ١٩٨٦ والتي وضعتها تحت شعار «مرور خمسة وعشرين عاما على استقلال دولة الكويت» وشارك فيه اكثر من اربعين فنانا كويتيا معاصرا قدموا اكثر من ثمانين عملا

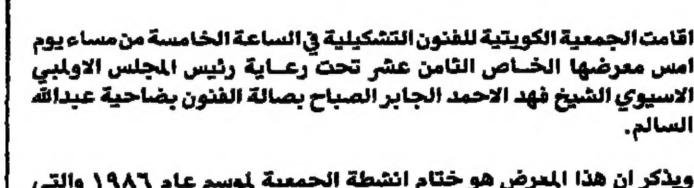
وقد اعدت الجمعية بهذه المناسية كتيبا خاصا على شكل مفكرة تحتوي على نماذج من اعمال الفنانين المشاركين اضافة الى سيرتهم الذاتية.





♦ لوحة تمثل نقل الماء من والنقعة ع

🧸 جولة في المعرض





€ من اللوحات المعروضة



● كامل السيد سليمان احتفل بزفاقه على الانسة ابتسام جمال وسطفرحة



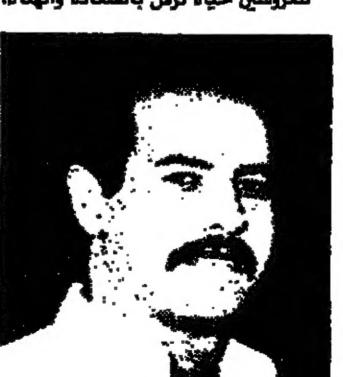
● الدكتور طارق عبدالحليم الدسوقي المدرس المساعد بكلية الطب بجامعة عبن شمس احتفل بعقد قرأنه على الدكتورة هالة عبدالخالق وسط فرحة الأهل والاصدقاء، الف مبروك.



شتَيقة لمحمد ، مبروك وجعلها الله من بنات السعادة.



● حسن رشاد خالد عبده احتفل بزفافه على الأنسة أمال عصام عوض اللبابيدي في أحد الفنائق الكبرى، حضره لفيف من العائلات الصديقة والقريبة الذين تمنوا للعروسين حياة ترفل بالسعادة والهناء، الف مبروك وبالرفاء والبنين.



● على محمد حسن، غمادر البلاد متوجها الى القاهرة لقضاء اجازة في ربوع النيل بين الاهل والاصدقاء،



€ حسام هادي دعـا مجموعـة من الاهل والأصدقاء الىحقل شاي اقامه بمناسبة عزيزة على قلبه الف مبروك.



● ثابت محمد عبدالراض البدر يغادر البلاد متوجها الى القاهرة لقضاء اجازته في ربوع النيل بين الاهل والاصدقاء، بالسلامة.



• فاطمة عبدالله اشكناني اقام لها والداها حفل عيد ميلاد يهيج اطفات خلاله الشمعة الرابعية من عمرها المديد، الف ميروك، وبالرفاء والبثين.

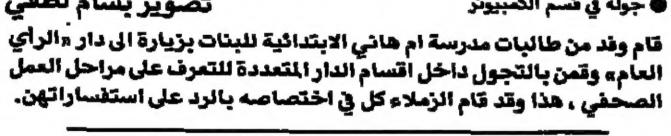


قام وكيل وزارة التربية المساعد الدكتور يعقوب الشراح يرافقه السيد راشد

• النكتور الشراح في احد الغصول



تصوير بسام لطفي • جولة في قسم الكمبيوتر





اقام النشاط الاجتماعي بالنادي الكويتي للمعاقين مسابقات في لعبة البيبي فوت شارك فيها ١٦ عضوا من اعضاء النادي اسفرت نتائج اللقاءات عن وصول الفريق المكون من (توفيق العوض ومبارك الشمري) للدور النهائي ليقابل الفائز من لقاء فريق (صبري محمد ونواف ساير) مع فريق (فاضل بو عباس وجاسم الشراح) كما اقيمت مسابقة في لعبة الدومينو شارك فيها ١٩ عضوا وصل فيها للدور قبل النهائي (فاضل بوعباس وعدنان الخليفي) (وتوفيق العوض وكريم غلام) ويقام اللقاء الاخير بين الفائز في اللقائين.

واقيمت مسابقة ايضا في لعبة البلياردو وشارك فيها ١٢ عضوا وصل للدور النهائي عبد العزيز الحداد ومحمد الصفار وكريم غلام وفاضل بو عياس. وسوف توزع الجوائز على الفائز الاول والثاني في المسابقات الثلاث. سر حجم الدوز.

سبف بدایی از تار

سيدت والسعيدان

سه معنی اشار

امات ي كدرواهم

عمعه وضا نظارتم

مسة سندوك

ند : سود غر خطار ته

ب سب مصل النام

منعنة والمؤدانين

والمستا تسين

الأطفال إلى المسالة المالية ال

ن قد تحرب عرب

و من الطال المام المام

البنك الاسلامي

ينك الاسكان

بنهالبتراء

البنك الاردشي الكويتي

بنك الاردن والخليج

بثك الاستثمار العربي

بتهالاتماء الصناعي

المالية العربية الاردن

بيت التمويل الاردني

بنكالقاهرةعمان

البنك الاهلي الاردشي

البنك العربي المحنود

الاردنية للاوراق المالية

وبنية الفرنسية للناسن

التامن الاردنية

لتحدة للتأمين

ليتراء للتامن

الكهرباءالاردنية

العربية الدولية للفنانة

ارالشعبالمحانة

العامة للتعدين

العربية لصناعة الالنيوم

العربية لتصنيع وتجارة الورق

المناعية التجارية الزراعية

النظفات الكيماوية العربية

توطنية لمناعة الصلب

مصانع الزجاج الاردنية

مناجع القوسفات الاردنية

لاردنية لصناعة الانابيب

الدباغة الاردنية

الصناعات الوطنية

صناعة الجبر والطوب

لعربية لصناعة الادوية

بصفاة البترول الاردنية

بيتالاستثمارالاسلامي

الاراض المقدسة للتامين

مصانع الاجواخ الاردنية

ممائع الخزف الاردنية

العرب للتامن

لع مواء للتأمين

القدس للتأمين

لالتعان

التبغ والسجائر الاردنية

الاردنية والخليج للتامين

العقارية الاستثمارية

ريعكوللتامن ٥٠٪

الاردنية لصناعة الخشب

يارالدواء للتنمية والاستثمار

لعالمية للصناعات الكيماوية

المؤمسة المالية العقارية وريقكوه

لاسفدة الازدنية

الخطوطالبحرية الوطنية

. 17/4.

-- 14.4.

17/4

- 1214.

-- 1,54.

177

-414

17,--

T.M.

1713.

714

-11,500

Y,0..

-- 4744-

.,,,,

floy.

114.

._ *y*\ *

-146-

.....

יידונוי

174.

1,17

.725.

. 1,1

٠٧٨ر٤

. 174.

.

7,70-

1111

7744.

٠٧١٠.

. Y3.Y.

Y,Y...

٠٠٥٥٠

.

1711.

.,,...

13-8-

٠ ټارو٠

. 7YO.

183--

1714.

. 744.

· 124-

٠,١١٠

٩٦٤٥ ،

ميسلاد المسيح حيث كسان يبلسغ

وفي لندن قال مصرفيون ان الدولار

الاميركي تغير قليلا مقابل العملات

الدولية الرئيسية عند بدء التداول في

اسواق العملات الاجنبية بلندن صباح

يلندن صياح امس ۲۰/۱۱۹۹۱

تقرير العملات والمعادن

· YREOT . 13 PTc. دولار امیرکی ישרדיני וסדידוני جثيه استرليني 73PA316 400.016. مارک المانی غ . 7. 63 . C. 10. 62 . C. فرنگ فرنسی ليرة ابطالية 715077c- 705.47c-لرهم امارات مساء الجمعة الماضي. ۲۶۲۷۴۰۲۰ ۱۷3۲۲۰۲۰ ريال سعودي وقالت المصادر ان آلسعر أمس كان ۸۰۲۰۸۰۲۰ ۱۰۵۰۸۰۲۰۸ أدنى مستوى منذ ١٣ نوفمبر الماض ٠٠٨٥٩٨٠٠ ١١٢٢٦٧٠٠ ريال عمانى حين بلغ مؤقتا ٥٨ر١٥٩ ين للدولار .1141. 1. 1041C.

بلغ معدل اسعار الفوائد للدينار الكويتي على المعاملات الجارية بين البنوك المحلية كما وردت للبنك المركزي أمس كالتالي:

المسدة	عرض٪	طلب/
اسبوع	V 1/4	V 1/17
أسبوعان	¥ 1/1	Y
۲ آسابیع	Y 1/Y	Y
شهو	Y T/A	Y
شهران	V3/17	710/17
۲ اشهر	V0/17	710/17
٣ اشهر	V 7/A	710/17
۹ اشهر	YY/A	110/17
سته	¥7/A	710/17

الذهب والعصه

كانت اسعار الذهب في السوق المحلية بعد ظهر يوم امس كما يلي:

اکیلو ۹۹۵	4.17,71.
كيلو ١٩٩	7,770
کیلو ۹۹۹۹	7,77
۱۰ تولات	670
٥ ئولات	71Y,0
تولة واحدة	٤٣,٥٠٠
اونصة واحدة	111
نصف اونصة	٥٨
ربع اونصة	74
كيلو الفضة	72,

العملات في الطبح

€ السعوديه

علنت مؤسسة النقىد العربى لسعودي امس الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار

العملية	ريال سعودي
نولار اميركي	7,72
جنيه استرليني	0,50
مارك الماني	1,91
فزنگ سويمري	7,74
فزتك فرضي	*,0A
ين ياباني المائة	7,77

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار لاميركي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك أما بالنسية لسعر بيع البنوك للجمهور فيضاف ١/٨٪ لغاية مليون دولار اصحركي و١/١٦٪ للمبالغ التي تزيد عن مليون دولار اميركي.

بيسع

·*** -- | .-

- , TAE401-

1.75 -- 14

7,7777/7

A-/--/AT

.....

. 355.

-,197 --

--,777-7/14 بمحريني -,774.1/17 دارىنى د. كويتى ·,T:==-|5--,7471-17-- 112-2.17 *. TA!45. * 3 أنظري T,7740,10 T,V2+2,Y2 T,Y21-,T2 سامارات رابتانیة دامع کی 7,7477/71

44/ -- /44

. 17773

• البحرين

1,55.54 -,14---● قطــر:

نيما يلى اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

نولار اميركي	7,77	7.30-4
جنيه استرليني	0,72	A7,c
مارك الماني	1,41	1,44
فرنك سويسري	7,18	7,72
فرتك فرنسي	-,000	-,040
ين ياباني	•,•**	٢٢٠

🛢 الامارات:

أصدر بنك ايوظبي الوطني امس تبائمة اسعبار ضرف العميلات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

تولار امح کي	T,744	T, TOA-
جنيه استرليني	0,7930	0,7140
مارك الماني	1,447.	٠,٢٧٨,٢,-
ين ياباني	٠,٠٢٢٦٥	77977
قرتك سويسري	7,7040	4,7240
فرت فرنس	-1841-	.,574.

العملات الخارجية الرئيسية مقابل الدولار الاميركي في سوق

نيويورك امس:

1,472.0. مارك الماني 1,2090,-0 جنيه استرليني 1,7790,1 نزتک سویسري 7,87... فرنك فرنس 171,10,70 ين ياباني

ذكرت مصادر سوق طوكيو لتبادل العملات الرئيسية ان الدولار الاميركي هبط بحدة مقابل الين الياباني صباح أمس كى يقفل الفترة الصباحية بسعر صرف مقداره ٩٥٩٥٩ ين مقارنة بسعر بلغ ٥٠٥٠ ين لدى الاقفال

فيما بلغ سعر التداول المركزي ۹۰ ۱۵۹٫۹۰ ين صباح أمس. وكان التداول معتدلا مع ذلك حيث ذكر أن مشاركين كثيرين في السوق التزموا مراكز جانبية كمقدمة لعطلات العام الجديد. ومن المقرر أن يقفل سوق طوكيو لمدة أربعة أيام في أول السنة

وقد بلغ حجم التداول الفوري ١٨٥٤ مليون دولار مقارئة بحجم مقداره ٣٥٦٥ مليون دولار يوم الجمعية

وأفادت المصادر أن انخفاض الدولار عكس هيوطه في نهاية الاسبوع الي مستوی ۱۵۹ ینا فی نیویورک. وقد تم شراء الين في غمرة اراء متزايدة في السوق مفادها أن القيمة منخفضة

شهد الفرنك السويسري ارتضاعا ملموسا وبلغ ۰۰ ۹۵٫۳ فرنك فرنسى. كما ارتفعت قيمة الين الياباني الّي ١٠٥٦٤ فرنك لماثة ين. ويّ فراتكفورت بلغ سعر الدولار عند

النقدي المقرر في ابريل الماضي.

الافتتاح أمس الاثنين في بورصة فسراتكفسورت ١٩٦٠٠ ﴿ ١٣٩٠١ باتخفاض عن السعر الذي بلغه يوم الثلاثاء الماضي وهو اليوم الاخير الذي

وأشارت الى أن المشاركين في السوق كانوا عموما حبذرين خوفا منهم باحتمال تدخل سلطات المانيا الغربية في السوق لايقاف ارتفاع قيمة

وفي باريس ذكر مصرفيون أمس أن

السدولار الامسيركي ثبت في حسدود امس مقارنة بسعر اغلاقه في نيويورك ٠٤٧٤ر٦ فرنك وكسان سعره يسوم الليلة قبل الماضية. الجمعة ٧٦٠٤ر٦ فرنك. وذكروا ان الدولار الاميركي كان ضعيفا وهدأت المضاربات حول المارك الالماني لكنه ظل محافظا على ثباته مقابل الغربي ويلغ سعره أمس ١٠ ٣٠٣٦ العملات الرئيسية في تداول هادىء فرنك بعد أن خشي المصرفيون أن يقفز المارك الى قيمة ٣٠٣٣٠٣ فرنك التي ويلغ سعر الدولار الاميركي عند بدء ينجر عنها مراجعة قيمة العملات التداول في اسواق العملات الاجنبية الاوروبية تبعا للاتضاق الاوروبي

مارك الماني و٩٠/١,٦٣٨٠ فـرنك وانخفضت قيمة الجنيه الاسترليني سويسري. نسبيا وبلغت ٢٠٣٠عر٩ فرنك كمآ وافاد سماسرة ان الين اندفع بقوة الى اعلى مقابل الدولار الاميركي ليبلغ سعره في اسواق العصلات الاجنبية بلتين صباح امس ٧٥/٥٦/٥٥١ بالنسبة للدولار.

ويعزى هذا الارتفاع الى تصريحات مسؤول حكومي ياباني ادلى بها خلال عطلة نهاية الاسبوع قال فيها ان طوكيو تستطيع العيش بسعر للين

يقل عن ١٦٠ مقابل الدولار. جرت فيه معاملات قبل عطلات عيد مقارنة بالمارك الالماني الغربي. الببنيك الاسلامي يبوافق عبلي قبروض یہ ۸۱ ملیسون دولار لمشروعات جدیدة

مركز للعلوم البحرية بسلطنة عمان

تم امس افتتاح اول مركـز للعلوم البحرية والسمكية لتنمية الشروة السمكية في سلطنة عمان. وقال راديو مسقط ان وزير الزراعة والاسماك العماني الشيخ محمد بن عبدالله بن زاهر الهنائي قام بافتتاح المركز الذي سيقوم بجمع المعلومات العلمية

الخاصة بمعرفة وتصنيف الانسواع المختلفة من الثروات المائية واماكن تواجدها ومواسم تكاثرها وهجرتها. وقال الشيخ الهنائي في كلمة الافتتاح ان هذا المركز سيساهم في جمع المعلىومات بغرض تنمية الثروة السمكية بالسلطنة لدعم الاقتصاد

السوق الرسمي

امسم الشركسة

اعضاء وذلك وفقا لما ذكره مجلس ادارة الينك.

الماضية أن البنك وأفق أيضا عملى سبعة مشروعات معونة خاصة لطوائف اسلامية في دول غير اعضاء وتبلغ قيمة هذه المشروعات اجمالا ٧ر٤ مليون دولار.

ومضى قائلا: انه بذلك يبلغ اجمالي المبالغ التي وافق عليها البنك منذ بداية العام الهجري الجديد في ١٥ سيتمير الى ١٨٤ مليون دولار. وعمليات التجارة الخارجية التي

الكبية عند

الاعلى الادنى الاقفال المتعاولة الصفقات التعاولة

أسسار اليسبوم

سيجري تمويلها بمبلغ ١٩٢٣ مليون دولار اجمالا مدرجة في البيان على النحو التالي: - ١٥ مليون دولار لتمويل واردات

وافق البنك الاسلامي للتنمية على منح قروض قيمتها الاجمالية ٨٦ مليون دولار لتمويل سبع عمليات تجارية ومشروعين جديدين للتنمية في دول

وقال المجلس في بيان الليلة قبل السعودية. - ۱۵ ملیون دولار لتمویل استیراد نفط لتركيا من دولة عضو.

ومن بين المشروعات الخاصة لدول غير اعضاء اقامة مبان لمركز ثقابي اسلامي ومدرسة وكلية في فرنسا وسنغافورة وكوريا الجنوبية والهند.

فقط للارين من دولة عضو. - ٣ر١ مليون دولار لتمويل استجراد ماليزيا لسلع صناعية وسيطة. – ۱۵ ملیون دولار لتمویل استیراد

نفط للمغرب من دولة عضو. – ۱۵ مليون دولار لتمويل استيراد نفط لباكستان من المملكة العربية

- ۱۰ ملیون دولار لتمویل استیراد نفط لليمن الجنوبية من دولة عضو. والمشروعات الجديدة لدول اعضاء هي اصلاح خط للسكك الحديدية وشراء عريات قطارات لباكستان وشق طريق في غامبيا.

الاققال السابق أأخر أخر

الاقفال التاريخ المربيع المرشراء الفرق

حركة الاسهم ليوم الاثنين التاريخ ٢٩/٦/١٢/٢٩

التيمة

		<u> </u>	1 0-							ك	أولا: قطاع الينسو	
	A,TO.	A,£	14/44	A, 2	77970-	77	Y0	A,£	A,TO-	A, 20 -		1
,			14/44	-		71		0,7	0,10-	0,70-	بنك الخليج	Y
-	۲,۸۰۰	_	AY/YA			14		7,4	7,71	7,47	البنك التجاري الكويتي	*
.1+	-	٤,٩٨٠		_		1	7	£, W.		£,4A-	البنك الاهلي	
		-	17/12					-1		.,	بنك الكويت والشرق الاوسط	5
			17/77	Y.YA-					-		البنك العقاري	-
,-4	7,5	7,55.				0	*1	۲,5		7,1	بنك برقان	,
•			14/44			1	17	τ, - λ -	۲,۰۸-		بيت التمويل الكويتي	-
	.,	.,	1.17.15	1 1, 1		-					ثانيا : قطاع شركا	
4		1,0	14/44	1,00-	410-	*	7	1,01.	1,07-	1,04-	الكويتية للاستثمار	
•				1,122		-		,,-,	1,5-1	19-1	الاستثمارات الخارجية	7.
		1,70-	17/74	1,74.							النولية للاستثمار	_
	7,77	- 1,1-5	17/17					-		-		$\overline{}$
	1981	_	11/11	1,11				-	-		التصهيلات التجارية	17
											الاهلية للاستثمار ثالثاً: قطاع التأم	17
			111/11	34					_	- 3		
		-	11/11						-		الكويت للتامين الخد حالتامين	
		-	14/4						-		الخليج للتأمين	13
	W W(.)	-		1,0				_	-		الأهلية للتامين	
	7,75.		11/14	۲,٤٠٠						11	وربة للتامين	14
-5.			114/94	W . C .	4457	1.					رابعاً:قطاع الشرك	ابب
.1			17/74			1.	47***		r,4.		عقارات الكويت	14
,•1•+	1,111	1,77.			40-41	- 11	01977	-37,1	1,77.	1,75.	العقارات المتحدة	15
·1·-		. 41.	17/74		GYA.	1	4	1,46.		1,46.	الوطنية المقارية	
		.41.	17/11	-,4							المالحية العقارية	_
			_	-							مشاريع الكويت	77
								3 0 1			الجموعة الاستثمارية العقارية	77
- 1			Lutus		Marine				١١٠		خامسا: قطاع الن	
'Y.+	2,72.		17/74	2,700	Yayy-	,	1.41	2,74.		£,YA-	المناعات الوطنية	
			1 1 1 1 1	1 1 1							الانابيبالعدنية	
			17/10	1,44.							اسمئت الكويت	n
		-		_							مخازن وصناعة التيريد	47
-		4 7	10/01	4 7.0				4 1			صناعة السيارات	YA
,1		4,7**	14/41					4,1	- I	4,1	الخليج للكبيلات	
·**	1,120	-	11/10	۲,۱۰۰	14.4.		4	4,14.	4,11.	7,17.	الصناعات الدوائية	7.
_		-	-								اصلاح السفن	71
											الخدمات البحرية	77
_									-:-	3435	سادسا:قطاع الح	
											النقل البري	77
			-	-		_					المينما الكويتية الانتارة الكستة	75
,·Y·-	1,500	1,71.	17/74	1,71	14171-	77	160	1 74	1 74.	1 20	الفنانق الكويتية الخاند المسرة	73
,·Y	Y,4	Y, 4.Y			*1T-Y-	77	1.4	1,74.	1,74.	1,77.	المخازن العمومية الهواتف المتنقلة	77
,			YY/YA		YTT	14	77	*,4 *,YAY	·, ۲۷۸	4,44.	the second name of the second na	TV
	7	,		14.41		(A)	1 4	7141	1117		مجمعات الاسواق وم ٥٠٪» سما يعما : قطعاع الاغ	-12
-1	Y,Y£ •		17/77	Y,YA-	10714	1	dary	Y,YY -		7,77		79
					14113		- ""	1911		1,11	نقل وتجارة للولثي الاسماك الكويتية المتحدة	£-
			14/47	1,11							المتحدة للنواجن	15
	• 55,7		14/14								الكويتية للاغتية	£43
	.,10-										المتجات الزراعية	£4.
								ميت	ير الك	2015	ثامنا: قطاع الشر	
			1-/10	.,٧							بته الخليج الاول	25
	747,	.74.	AYIYA								يت البحرين الدوني	10
		1.44		-,-4-	4	1	1	,-9-		,•4-	بنك البحرين والشرق الاوسط	17
1+			AY/YA		1.4	7	Y	.01		,.01	بتك الخليج التحد	٤٧
. · · Y-	٠,٠٦٨	,·Y-		·, · y ·	117	Ę	70		٠٠٨	-74	الساحل للتنمية والاستثمار	2.4
	13,0	,· £Y			144	٧	¥			13-1-	العربية للاستثمار(م. • ١٥٥)	53
	-		7	1				, , ,			المنتجات البترونية	;;
						1					السندين	

1X1 -17,087,7 L.E.

7,119,4.4

المجمسوع الكلي

يزور الماصمة المصرية يناير المتبل

يصل وفد اقتصادي كويتي رفيع المستوى الى العاصمة المصرية في الاسبوع الاول من يناير المقبل لبحث امكانية المشاركة والمساهمة في بعض المشروعات الاقتصادية المصرية. وسيبحث الوفد الاقتصادي الكويتي

ارتفاع اسعار الفائدة

على ودائع الدينار

قال متعاملون ان سوق ودائع الدينار الكويتى بين البنوك ظلت نشطة امس

في قطاع الاجال القصيرة ولكن

التعامل في الاجال المحددة كان راكدا.

وارتفعت ودائع ليلة واحدة الى

حمسة في المئة من اثنين في المئة امس

الاول بينما تحسنت ودائع اليوم

والدفع غد وودائع غد والدفع بعد غد

وقال المتعاملون أن هذا ناجم عن

تغطية مراكز قصيرة في اخر السنة

يعد ان اخذت بعض الينوك باستثمار

وقال بعض المصرفيين ان اسعار

اسبوع تحسنت امس الي ١/٤ ٧-

ثمانية في المئة ولكن بعضهم حدد

الاسعار عند معدلات امس الاول

ويعتقد بعض المتعاملين ان الودائع

ذات الاجال المحددة وهي من شهر الى

سنة ستظل معروضة بشكل كبير في

السوق بسعرها الحالي ٧/٨ -

١/٨ ٧ في المئة حتى بداية السنة

وانخفض السعر الفوري للدينار الى

٥٤ر٢٩٣٢٥ر. مقابل الدولار من

۲۵ر۲۹۳۹۵ر. للدولار امس الاول

وعدل البنك المركزي سعر صرف

السدينار مقابسل السدولار الى

٢٢١ر ٢٨٥ ٢٨٠, للدولار يوم الاحد

انخفاض معدل النمو

في سيريلانكا

کشفت دراسة نشرت امس ان معدل

النمو السكاني في سيريلانكا قد

انخفض نتيجة هجرة الايدي العاملة

السبريلاتكية الى دول الخليج

وقالت الدراسة التي اجرتها مسؤولة

كبيرة في ادارة الاحصاء السيدة صوما

دي سأليفا ان معدل النمو في جزيرة

سيريلانكا خلال العقد الماضي قد

انخفض الى نسبة ٧ر١ بالمائة بدلا

وكان تعداد سكان سيريلانكا حسب

اخر احصاء جری عام ۱۹۸۱ اکثر

من ١٥ مليون بالمائة وارتفع الى ١٦

مليون وينتظر ان يصل الى ٢٠ مليون

الهند تدرس اقامة

مشروعين لتوليد

الطاقة الحرارية

تدرس الهند حاليا عروضا من كندا

ويريطانيا لتمويل اقامة مشروعين

لتوليد الطاقة الحرارية على اراضيها.

وتنظر وزارة الطاقة الهندية ايضا في

استعداد كندا لتمويل مشاريع اخرى

بقيمة تصل الى ١ر١ بليـون دولار

كندي. واعربت كندا عن استعدادها

لتمويل مشروع محطة لتوليد الطاقة

الحرارية في ولاية اتريراديش

الشمالية واخرى في هازيانا اضافة

إلى مشاريع اخرى. في حين عرضت

بريطانيا تمويل المرحلة الثانية من

مشروع اخر لتوليد الطاقة الحرارية في

مدينة سيرنهاد الواقعة في اقليم

البنجاب وتحاول بريطانيا الحصول

على عقد لتنفيذ المرحلة التانية من

المشروع الذي تنفذه حاليا شركة

السوق الموازي

اللؤلؤة الاستثمارية

الخليجية للمتاريع

عقارات الخليج

للتناريع الطبية

الدواجن والعلق

الاسعنت الابيض

سمنت عجمان

سنت النجع ة

مسئت الشاركة

اسمنت ام القيوين

سمنت الخليج (م-١٠٪)

ممنت الخليج (م770)

الخليج العالمية للتامين

العربية النولية للتامين

اتحاد الخليج للتأمن

المجموع الكلسي

الحارقة للتامين

لاستثمارات الخليجية

الرقم

اسمالتركسة

بريطانية المرحلة الاولى منه.

نسمة في عام ٢٠٠١.

من ان يزيد بنسبة ٢ر٢ بالمائة.

.>۲۹۲۹7,۳۳۲

اموالها في وداتع لمدة اسبوع.

سيعة -١/٢ ٧ ق المئة.

الى ستة - سيعة في المئة.

خلال زيارته القادمة امكانية مساهمته ومشاركته في بعض المشروعات الاقتصادية المصرية التي طرحتها الحكومة خلال خطتها الخمسية المقبلة.

وكما سيلتقي الوفد مع كبار المسؤولين الاقتصاديين المصريين الذبن يمثلون مختلف قطاعات التنمية والاستثمار. وسيجري الوفد مباحثات مع رجال الاعمال والصناعـة في مصر ويحث سبل التعاون المشترك في مجال الاستثمار وتمويل المشروعات.

الاقتصاد والتجارة بدولة قطس

متوجها إلى الرّياض للشتراك في

اجتماعات فريق التفاوض لدول

مجلس التعاون لدول الخليج العريية

مع المجموعات الاقتصادية الدولية.

وصرح مدير وزارة الاقتصاد والتجارة

لوكالة الانباء القطرية بأن فريق

التفاوض سيبحث في اجتماعه الذي

يستمر يومين عددا من الموضوعات

منها متابعة التطورات الاخبيرة في

المحادثات الجارية بين دول مجلس

التعاون والمجموعة الاقتصادية

الاوروبية والاعداد للاجتماع القادم

بين اليابان ودول المجلس الذي

سيعقد في يتاير القادم اضافة الى

التحضير للاجتماع المقيل بين دول

مجلس التعاون والولايات المتحدة

الاميركية. واشار في تصريحه الى ان من

اهداف سياسات التعاون منع دول

المجموعات الاقتصادية الدولية دعم

وتوسيع علاقات التعاون القائمة بين

دول المجلس وهذه الدول اضافة الى

تحقيق النمو الاقتصادي والتقدم

الاجتماعي لدول المجلس.



عبدالعزيز الصقر

مصر عن رساميل عبربية ووافدة للمساهمة في تطوير التنمية في المحالات المختّلفة للخروج من ازمتها

الكويتي في الوقت الذي تبحث فيه الاقتصادية الخانقة.

وتاتى زيارة الوفد الاقتصادي

على الاستصادية الدولية غادر الدوحة ظهر امس الشيخ حمد بن عبد الرحمن ال ثاني مدير وزارة التوفير مطلوب

في استهلاك

الوقود بالعاصمة الاميركية قالت صحيفة نيويورك تايمز امس انه ينبغي على الولايات المتحدة ان تفرض ضريبة كبيرة على الوقود المستورد اذا كان لها ان تتفادى تكرارا لازمة عام ١٩٧٣ النفطية. وقالت الصحيفة ان انخفاض اسعار النفط اثىر انهيار

وحدة منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) العام الماضي ادى الى زيادة الاستهلاك في بلد كان يبدو فيما سبق انه تعلم درس التوسير في استهلاك الوقود. لكنها قالت ان

التوفير في استهلاك الوقود مطلوب الان اكثر من اي وقت مضى بعد ان اتفقت بلدان اوبيك في النهاية على سياسة موحدة تنزمي الى تحقيق زيادة متواضعة في الاسعار حتى ولو كان بعض الخبراء يعتقدون أنها لن

الصين تحمى لتنخيط المؤسسات الاقتصاديت

يقول دبلهوماسيون ومسؤولون صينيمون ان الصمين وقسد تشجعت بادائها الاقتصادي القوي خلال الاتني عشر شهرا المأضية مؤهلة لادخال اصلاحات جديدة خلال عام ۱۹۸۷ لــلاستمــرار في تحــديــثُ

الاان بكسين تسواجسه مشهمسة تتسم بالتحدي هي جعسل آلمشروعسات للملوكة للدولة آكثر استجابة لرغبات السوق حديث النمووق الحصول عملي

انتاجية اكبر من الفلاحين. وقال دينوماسي غربي وهدويعرض لما تحقق عام ١٩٨٦ كأن اهم الانجازات تقديم اصلاحات في قطاعات عديدة من الاقتصاد خلال عسام وصف بانسه عام الاستقرار. ولم يكن ممكنا تحقيق ذلك

السوق الموازي

حركة الاسهم ليوم الاثنين

1

.....

الصنقات التعاولة

67...

10--

V0 . .

الاعلى الامنى الاقتال المكاولة

.- 77

31.

-10

. 11

. . 72

.. 10

خفض ايقاع الاصلاح.

ما لم يكن الاقتصاد في المسار الصحيح. وقد أدى حدوث عجّز قياسي في الميــزان التجاري بلغ ١٤ مليار دولار وارتفاع الاسعبار بحوالي تسعية في المثبة عيام ١٩٨٥ الى ان يعلن زعماء الصبين ان عنام ١٩٨٦ هوعنام الاستقبرارمنع

ورغم ذلك قدمت الحكسوسة نظهامها جديدا للعمل بغقود بسدلا من التوظيف مدى الحياة ورفعت قيـود الاسعار عن سلع استهلاكية عديدة واقرت قانون افلاس تجريبي وادخلت العمل بنظام الاوراق المالية والمعاملات المصرفية يين البنوك وانشأت مسؤسسات مسالية جديدة لكسر احتكار المصارف المملوكة

التاريخ ۲۹/۲۹/۲۸۹۱

الاقفال التاريخ أمربيع أمرشراء الفسرة

.**1

. . . .

. 11

., . YE

الاقفال السايق

17/10 -. 77

17/77 -,-10

17/77 -,-71

17/71

17/18 .. 17

11/19 -,- 79

اسعار الاغلاق

, TY 17/71 TY.

74.C. 14/41 34.

-,-YY -,-YE 17/YA -,-YY

. TT -, - YE 17/YA -, - YE

,-11 ,-17 17/77 ,-17

31-,- AT/Y1 01-, 31-,-

و العملات في الاردن

أعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار بيع وشراء العملات الاجتبية دآخل الارين كانت على النحو التالي:

	اعلى سعر	اکل میمر	العبلة
	727.1		
	0.71	7	جنيه استرليني
1	. 1427	140	مارك الماني
	* 311,4	7-4,0	فرنگ سويسري
	27,0		
	117,4	7,217	ين ياباني لكل مائة
	1140	1140	ىينار كويتي
1	17,1	1,7	ريال سعودي
	17.7	42.7	ريال قطري
	411	4-1	ريال عماني
	11.	14.	چنیه ممري
1	AYA	414	
1	10,0		نرهم أمارات
-	. 17.	49-	دينار عراتي
	P, T7	14.3	ليرة ليثانية
	15.10	17.44	لترة نمهرية

12,191 11,AA

تراء

أييح

العملة

74.	7	لع مورية
- 747	1774	بيتار عراقي
YYA	****	بينار كويتي
. **1	**E	ىيتار اربني
*17	*11	
. 63	74	ىيتار لىيى
444-		لزهم أعارات

4-AL-	7.71.	
2YT-		
-114		
17		
TEA-	YET-	
- 04		
177		
4.40		
- JEAR -	1878.	لعة تبرصية
04		
91		
44		نواز امیرکی حوالة
AY	y	نولار امبركي بتكلوط

الدهب في نيوب

	YEar	YYES	لع ة انگليزية مثل باب لوز
	4700	YY90	
1	1846	3190	البيخ الشانية
ł	· MAS	TYTA	البيزوس للكسيكي
Н	1-1-70-	1610-	كيلو الثقب عياره ١٩٩٩
H	14411	145-541	أونعة الذهب
Ħ	WAA-	1774-	كيلو النقية
H	Mark TE.	TI. Style	لونعة اللقة

اسعار السندات نشرة تداول السندات ليوم الاربعاء الموافق: ١٩٨٦/١٠/٢٢

اشتأر الافتتاح

ال قد ا	ر اسم السند	1331			ار الافتتاح	1	ار الاغلاق	القيمة عدد
		-1	الاستعقاق	<u>شراء</u>	بيع	سيسيط	ه بيع	العيمة المفقات
1 - 1	الصناعي الفنلندي	••عر∀	A5/ 1/10	٥٠/١٥	11	11/10	11	,
<u>⊌</u> – ⊤	نورجي كومونال	۰۰۰ر۷	M/ 0/10	44		943		
۲− بنا	بنك باريس الوطني	V.Ye-	15/ 7/10	41/15	24/10	פדעאר	1270	
<u>ع</u> بنا	ينك باريس الوطني	١.	A5/ 0/10	0ر۲۰۲	_	1-730		
و— انر	انزوجو تزيت	1-	A1/ T/10	1۰۲٫۲۵	סשדנייו	פדנץיו	1.7.740	
۶ - ۲	كربديه ليونيه	٨	AV/1-/10	15770	44,40	19,TV0	39,140	
34 - Y	مدينة اوسلو	V)170	1./17/10	9ر74	_	170	_	
7/- Y	المندوق الاقتمادي	٨	18/ 1/10	٥٦٦٥	14	1770	14	
<u>- 1</u>	شاريوناج دي غراتس	11,40	01\T \PA	1-7,70	٧٠٢٥ ٢٠١	1.730		
۱۰ –تیر	تيوليسودين غايوما	۵۷۸ر۷	5/ 1/10	-9۷ر۲۲	% 070	פענעף		
3-11	، البنك النمساوي	90ر17	M/ Y/1	פדנדיו	מענדיו			
41-12	الاستثمارات الخارجية	1-	4./15/4	1-1,70.	1-7,70-			
n-17	الشركات السبعة	1.	51/1-/10	1-7,0	1-7,			
11-12	المناع الكويتي	4,70	11/ 1/10	٠٠٢ د٢٠٠	1-7,70		۰۳٫۷۵۰	
11-10	البنك المقاري الكويتي	Ayto	17/11/7-	99,0	15	11,0	1000	
r-17	الاستشارات المالية	NYO	11/7/11	19	11,0	11)		
1	المجبوع الكل					1.7	100	
				_				1

ثم تتولى عرضها على الجهات ذات

العلاقة لدراستها وتحديد جدواها من

وذكر آلىدكتور العبدل أن هناك

مشروعات البحوث الوطنية التي تتم

من خلال التعاون الدولي بين المدينة

وقال أن من أبرز هذه المشروعات

برنامج الطاقة الشمسية بالتعاون مع

الولايات المتحدة الاميركية ومشروع

تربية الاسماك والمزارع السمكية

بالتعاون مع الصبن الوطنية ومشروع

استخدام سعف النخيل ومخلفات

الدواجن لتصنيع اعلاف للماشية

بالتعاون مع المعهد العلمي الكوري

ومشروع تطوير مواد البناء باستخدام

الخامات المحلية بالتعاون مع المعهد

العلمي الكبوري ومشروع مسرض

اللشمانيا بالتعاون مع كلية طب

المناطق الحارة بلندن ومشروع الطبق

الشمسي وانتاج الهيدروجين بالطاقة

الشمسية بالتعاون مع وزارة البحث

العلمي في جمهورية المانيا الاتحادية.

القطاع انطلاقا من القانون الاتحادي

رقم ۹ لعام ۱۹۸۶ مما یؤکد ان ملء

الفجوات التشريعية بمقدوره ان

يسهم في تجاوز كثير من المشكلات

التي تحول دون تحقيق معدلات نمو

متوازنة في القطاعات والانشطة

وجاء في نتائج المسح الاحصائي

للدائرة بان عدد شركات التامين في

الامارة ارتفع من ١٨ شركة عام

١٩٨٤ الى ٢٠ شركة تأمين في العام

الماضي اي بمعدل سنوي قدره

ووصل عدد العاملين بشركات قطاع

التامين بامارة الشارقة الى ١٦٢

شخصا في عام ١٩٨٥ مقابل ١٧٢

شخصا عام ۱۹۸۶ مصا ادی الی

خفض اجور العاملين خلال نفس

الفترة من تسعة ملايين و٣٦٥ ألف

درهم لعام ۱۹۸۶ الی تسعة ملایین

واكدت احصائيات الشارقة بان

معدلات الاداء في هذا القطاع ارتفعت

خلال العامين الماضيين حيث بلغت

جملة الايرادات في قطاع التامين

١٢١,٨ مليون درهم في العام الماضي

مقابل ۱۱۳٫۵ ملیسون درهم لعام

١٩٨٤ ويمعدل نمو سنـوي قدره

٧,٢٪ في حين انخفضت مصروفات

شركات التامين من ١٧٠,٥ مليون

درهم لعام ۱۹۸۶ الی ۲۹٫۱ ملیون

درهم في العام الماضي ١٩٨٥.

و١٥٨ ألف درهم في العام الماضي.

الاقتصادية المختلفة.

النواحي التطبيقية.

وهيئات اجنبية.

- 1267Fr	27 171
يو باس اسائيل	Y1 0/A
	AY 1/Y
ايمستمان كودائد	79 1/6
جنرال الكتريك	AV'1/2
	14 1/4
	217/2
	177
دوييل.	74 Y/A
تاكساكو	TO V/A
مصروا	97 1/2
وستثجهاوس	0A 1/Y
باتا جنرال	Y- V/A
كاتربيلر	E- Y/A
تشيز مانهاتن ياتك	TY 1/E
كرايزار	TA 1/Y
ديزاند كومياني	YY-1/Y
عبلیت لن یاکارد	27
يهننغ كوربريشن	ATY/A
سيلجز كوميائي	44 Y/A
بيبس كوميائي	27.1/6
	6 1/6
هوليدي ان	7A T/A
هيئتون.	74 1/4
فايرسلون	· YA Y/A
كلوريكس -	41.0/4
قسوران ا	

ورصه طوهبي بيتوتينا الكتريق سوميتوسو اليكاريان تويوتا موتور نيسان موتور 1,47-نوجي بتك سوبيتو بنك

حجم التعامل بالليون 1AY-1,T: القال نيكاي باوجونز

JAK-

طوكيو الكثريك

بايو سيكوريتي

ريتش بتروليوم

سيه دخل الراد

2TA	بيتتنام
070	2430
TYT	اميريال كورب
1-A0	اي سي اي
977	00 وست
EAL	وانكه اورغثايزيشن
17.	راكال
397	سن الليلتس
YAY	فيئتى يحق
177	باركليز بتك
107	بات اند سینسر
44.	کوسیر شیال پوئیو
74-	كونسولياليد جوك
776	كوركوالدز
140	جئزال اليكاريك
173	جرائد ميتروبوليتان هوتيل
111	هوکر سیدل
PAF	مارکس اند سیشی
ASA	اشيسال
TIVA	موتيايتر
17475-1	مؤشر القايننشال بايبز

0	1951
im	رويتر كولاس
£006	یی اس ان
7740	كارتور
- 1797	مي جي اکا بي
1770	كازقور
717	دی اد می
7970	اكبو
717	الف اکهتان
. 77-	جررافيون لوران
704-	مشلن
1701	
1641	ماتسوا
YA+	O Diago
111/1	0.440
141-	رونياي
1/1	Ottus
8-10	اوريال
1-01	لوي فويتون
111-	مالومون
YAY	مانوق
1771	مؤثر البورصة
	the state of the state of

قالت مصادر في صناعة النفظ امس ان ثلاثة من اكبر منتجي النفط في منطقة الخليج بدأوا في ابلاغ زبائنهم انهم يعتزمون اعتبارا من اول فبراير القادم تطبيق الاسعار الاعلى الثابتة التي اتفقت عليها منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك). واضافت المصادر قولها أن الملكة العربية السعودية والكويت ارسلت اشعارات بهذا الشان. وکانت اؤییک قد قررت یی ۲۰ دیسمبر الحالي العودة الى نظام ثابت للاسعار يبلغ فيه سعر القياس حـوالي ١٨ دولارا للبرميل وهوما يزيد بما يتراوح بين ثلاثة واربعة دولارات عن سعر اليرميل في السوق الفورية الشهر الماضي. وقد ادى الاتفاق الى ارتفاع اسعار النفط في السوق الفورية بالرغم من انها لم تصل بعد الى المستويات الرسمية. وسجل خام يرنت وهو خام القياس البريطاني امس سعــرا يبلــغ ٥٠ر١٧ دولار للبرميل للشحنات تسليم فبرايس

ميتران يحث الحكومية على التدخل لفض

الحكومة الفرنسية امس على التدخل لانهاء اضراب لعمال السكك الحديدية يلحق الضرر بالبلاد. وقنالت مصادر في قصر الاليسزيسة ان الرئيس ميتران البذي عاد لتـوه من عطلة عيد الميلاد التي امضاها في مصر اجتمع مع رئيس الوزراء جاك شيراك وابلغه بان الحكومة لا يمكن ان تقف

متفرجة امام النزاعات الاجتماعية. ولم يعلن شيراك على القور رد فعله. ولكنه يستبعد حتى الان ان تتدخل الحكومة بشكيل مباشر في الخيلاف القائم حول الاجور بين العمال وهيئة السكك الحديدية القومية. وتاتي خطوة الرئيس الفرنسي هذه في

اعقاب انتقاد متصاعد للحكومة من جانب الاتحادات النقابية والصحافة. فقد علقت صحيفة ليبراسيون اليومية بقولها «هل الحكومة في اضراب». وحذر للعلق الافتصادي البارز جان بواسونا من ان النزاع قد يتدهور ليصل الى ازمة سياسية على غرار التمرد الطلابي الذي انتهى بتخلي الحكومة عن موقفها السابق في اواثل هـذا

● الشيخ علي الخليفة

القادم وهو سعير يقل عن السعير الرسمي الجديد الذي حددته اوبيك لنظيره خام بوني النيجيري الخفيف والذي پيلغ ١٨٥٩٢ دولار للبرميل. وقال مسؤول في شركة البترول الوطنية الكويتية ان الشركة ارسلت برقيات بالتلكس بالسعىر الجديث

شركة كويتية تقوم بأتدبير شنهادات ايداع لصنالح

اضراب السكك الحديدية بنك البحرين العشريني الإغريقي بقيمة ٧٥ مليون دولار حث الرئيس الفرنسي فرانسوا ميترإن اعلنت الشركة الكويتية للتجارة الدولي الذي يساهم في رأسمال

والمقاولات والاستثمارات الخارجية بنسبة ٥ر٤٤٪. ويعتبر البنك المركري المصري ووزارة المالية امس انها قامت بتدبير شهادات ايداع لصالح بنك البحرين العربى الافريقي الكويتية هما المؤسسين الرئيسيين لمدة ثلاث سنوات بمبلغ اجمالي ٧٥ لمجموعة البنك العربي الافريقي الدولي حيث يبلغ اجمالي مساهمتهما مليون دولار اميركي. وقند ساهمت البنوك الكويتية الاتي ذكرها ٨٧٪ مناصفة في رأسمال البتك الذي بالاضافة الى الشركة الكويتية يبلغ ٥٠٠ مليون دولار اميركي كما للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية في الاكتتاب في هذا الاصدار كمساعد مدير: البنك الأهلي الكويتي، السعودية وقطر. بنك الكويت والشرق الاوسط، بنك برقان، البنك التجاري الكويتي، بنك الكويت الصناعي، البنـك العقاري الكويتي، بنك الكويت الوطني. وقد جرت مراسم التوقيع على هذا الاصدار امس بالمركز الرئيسي للشركة بالكويت والذي بموجبه سيحصل بنك البحرين العربي الافريقي على قيمة

تجديد المساعدة الاقتصادية الاميركية لتركيا

الاميركية بالنسبة لعام ١٩٨٧. ووقع على الاتفاق كل من يافوز كانيفي سكرتع الدولة في الخزانة التركية وفرانك ترينكا القائم بالاعمال في

وقال مدير جناح قطر ان المعرض اهم

فرصة لوضع اسس التكامل الصناعي

الخليجي عن طريق اعتماد الانتاج

الوسيطى لانتاج صناعات خليجية

ومن جانب اخر اكد مسؤول الاقتصاد

بدولة الامارات أن المعرض الخليجي

حقق قفزة عددية ونوعية في الشركات

المساهمة وان كثيرا من المعروضات

اكتسبت بصناعات متوسطة.. مشيرا

الى ان الصناعات ذات مستوى افضل

مما كانت عليه في المعرضين السابقين

وذكر سيف خلفان مدير ادارة التجارة

الخارجية بوزارة الاقتصاد والتجارة

بدولة الامارات ان التعاقدات التجارية

بسين التجسار المحليسين ومعشبلي

دخلت المعرض لأول مرة.

تساهم في باقي رأسماله حكومات ومؤسسات مالية في كل من العراق والجزائر والاردن والملكة العربية

لنفطها والذي يبلغ ١٦ر١٦ دولار

للبرميل وخيرت المشترين بين قبول

السعر الجديد او انهاء العقود المبرمة

معهم. وقالت مصادر نقطية ان

السعودية ابلغت زبائتها ايضا انها

ستبدأ في تثبيت الاسعار اعتبارا من

اول فبراير القادم ولكن لم ترد اي

تفاصيل. وقد خفضت السعودية

الكميات المتعاقد عليها للشهر القادم

ينسبة ٢٠٪ على الاقـل بالنسبـة

لزبائنها اليابانيين وقالت بعض

المصادر ان شركات غربية تعرضت

لتَحُفيضات مماثلة, ويقول مسؤولون

كويتيون ان الكويت تعتزم الالتزام

بحصتها الانتاجية الجديدة الا انها

تنتظر الردود على اعلان رفع الاسعار

قبل ان تقرر كيفية الالتزام بحصتها

الانتاجية. ولم يظهر العراق ودولة

الامارات العربية المتحدة وهما

منتجان رئيسيان للنفط في منطقة

الخليج اي بادرة تذكر علّى خفض

علم من مصادر رسمية ان تركيا والولايات المتحدة وقعتا امس الاثنين في انقرة اتفاقا قيمته ٨٠ مليون دولار في اطار تجديد المساعدة الاقتصادية

والجدير بالذكر ان بنك البحرين العربي الافريقي الذي يبلغ رأسماله ۱۲۸ ملیون دولار امیرکی قد تم انشاؤه بالبحرين عام ١٩٧٩ كوحدة مصرفية خارجية وهو يعتبر احد بنوك مجموعة البنك العربي الافريقي

سفارة الولايات المتحدة بانقرة. اختتام المعرض الخليجي المتترك

هذا الاصدار قبل نهاية عام ١٩٨٦.

لاقطىسار مطسساون

يختتم المعرض الخليجي المشترك الثالث لاقطار مجلس التعاون لدول الخليج المربية اعماله امس حيث شارى فيه ثلاثمائة وسبعين شركة صناعية خليجية. ويمثل هذا المعرض الذي اقيم على ارض مساحتها خمس عشرون الفا وماثتين وسيعة وعشرين مترا مربعا قرب مدينة زايد الرياضية في ابوظبي اكبر تجمع لعرض اهم المنتجات

الخليجية.

وقد أجمع المشاركون في هذا المعرض الذي ضم ستة اجنحة بالاضافة الى جناح خاص للامانة العامة لمجلس التعاون على اهمية هذا المعرض ونجاحه في تعريف المواطن الخليجي لاهم الصنّاعات الخليجية. وقال احمد عبدالله الشعلان مدير جناح البحرين أن المعرض الخليجي

يعد تظاهرة التصادية لاعطاء التجأر والصناع في المنطقة فرصة للتنسيق الصناعي والعمل على زيادة التبادل التجاري وصولا الى أيجاد سوق

خليجية مشتركة. وابلغ الشملان مراسل وكالة اتياء الخليج في ابوظبي ان جناح البحرين في المعرض الذي شاركت فيه تسعة وثلاثين شركة بحرينية حقق نجاحا واقبالا مهما من قبل جمهور الامارات.

وذكر ان المردود الاول والاساسي للثل هذه المعارض يتمثل بازالة الحواجز بين الصناعات الخليجية والتنسيق بينها بهدف التوجه نحو زيادة التبادل التجاري بين دول المنطقة والوصول الى صناعات خليجية ذات جودة عالية تستطيع منافسة السلع

والواردات الاجنبية. كما تحدثت نائبة مدير معرض الامارات حصة العسيلي عن هذا المعرض فقالت ان المعرض يختلف كما ونوعا عن المعارض السابقة حيث ازداد عسدد الشركبات والمسانيع العارضة ليصل الى ثلاثماثة وسبعين شركة صناعية مختلفة وان الهدف منه لم یکن تظاهرة اعلامیة فحسب وانما فرصة لعقد الصفقات وايجاد

المؤسسات الصناعية الخليجية ق وكلاء لتوزيع المنتجات الخليجية. المعرض نشطت خلال الايام الاخيرة اما مدير جناح سلطنة عمان فقد وصف المعرض باته وسيلة من وسائل وشدد خلفان على أن الخطوات التالية توجيه الاستثمار الصناعي في في طبرق تاكيث اهمية المسارض المستقبسل ذلسك ان الصنساعيسين الخليجيين كاتوا فيما مضى لا يعرفون طبيعة الانتاج الصناعي في البلاد

الخليجية يجب ان تتمثل في تحقيق مبدأ الحماية الجمركيثة لهذه المنتجات والافان المنتبج الاجنبي الغزير الذي يغزو اسواق المنطقة

المنتجسات معنساه تجنب انشساء صناعات تتوفر في الاقطار المجاورة سيعمل على سحب المكتسبات التى تحققهما الانجمازات الصنماعيمة ومحاولة الاستثماري صناعات اخرى والتجارية لدول المجلس.

والمنتوجات النفطية المستوردة. قال تقرير لاتحاد الصناعة النفطية

المجاورة ولذلك فان التعرف على هذه

تحتاجها المنطقة.

واضاف التقرير إن حجم الاستهلاك ق المانيا الغربية أن هذا القطاع الاجمالي الداخلي من النفطقد بلغ هذا سيسجل هذا العام ولاول مرة منذ العام ۱۰۸ مليون طن اي بزيادة عام ١٩٨٠ ارباحا نتيجة لقدرة هذا معدلها ٥ في المائة عما كان عليه في القطاع على التاقلم مع البنية العام السابق. الجديدة لصناعة النقط والانخفاض وعزا التقرير هذا الارتفاع الى زيادة المستمسر لاسسعسار النقط الخسام

يسعى الاردن الى الحصول على • ١٥ قادمة. وبالرغم من تدني المعونات مليون دولار من مجموعة من البنوك في للاردن واعتماده الكبير على استيراد اول غزو له لسوق القروض الدولية النفط فان عمان استطاعت تجنب مند ١٨ شهراً. وقال البنك العربي القروض الاجنبية هذا العام. غير ان المحدود ومقره عمان وهو اكبر بنوق الاردن امس أن وزارة المالية طلبت منه ان يدرس امكانية الترتيب لقرض مدته

سيع سنوأت. وقد اضير الاربن بشدة

من جراء الركود الاقتصادي في الشرق

الأوسط الذي تسبب في عدم قيام

بعض دول النقط العربية بالوضاء

يوعود معونات تعهدت بتقديمها اليه

بمقتض احد قرارات قمة بغداد التي

عقدت عام ١٩٧٨. وجاء في بيان

اصدره فرع البنك العربي في البحرين

أن شروط القرض ستعلن في مرحلة

تتوقع عجزا قيمته ٢٩٦٦ مليون دینیار (۱۱۶ ملیون دولار) سیتم تغطيته بالقروض وزيادة كفاءة جمع

وكان اخر قرض حصل عليه الاردن من

ثمانية اعوام. وقد رتب البنك العربي

ميسزانية البسلاد لعام ١٩٨٧ التي اعلنت في وقت سابق من الشهر الحالي

الاسواق الدوليـة في يوليـو ١٩٨٥ وكانت قيمته ٢١٥ مليون دولار ومدته

أيضا لهذا القرض.

التسويق من زيت الوقـود الخفيف بنسبة ١٠ في المائة ليصل حجمه الى • ٤ مليون طَن. الا ان هذا الارتفاع لا يعود الى ارتفاع الاستهالاك بل ان المستهلكسين آستغلسوا الاسعسار المنخفضة في الاشهر الماضية لتعزيز

احتياطهم من هذه المادة المستخدمة بشكل خاص للتدفئة في فصل الشتاء. وعلى الرغم من ارتضاع المبيعات السداخلية من النفط والمنتسوجسات النفطية الا ان حجم الانتاج للمصافي في المانيا الغربية قد انخفض في هذا العام بحوالي ٣ ملايين طن لتصل الى ٤ر٥٨ مليون طن مقابل ١٦٠ مليون

طن في عام ١٩٧٨. ولاول مسرة منذ مطلع السبعينات تمكنت الصناعة النفطية الالمانية الغربية في هذا العام من استغلال اكثر من ٨٠ في المائة من طاقتها الانتاجية. وتوقع آلتقرير بان ينخفض حجم المبيعات من المنتوجات النفطية بشكل ملحسوظ في العام المقبسل نظرا لان المستهلكين يملكون ما يكفي من

الاحتياطي لسد حاجياتهم للاشهر القادمة من زيت الـوقود بنـوعيه الخفيف والثقيل. كما يتوقع اتحاد الصناعة النفطية انخفاضا في الطاقة

الانتاجية للمصافي بحوالي ٢ في المائة.

في العام المقبل عما بلغته في هذا

العام.

لُنْدُنَ – اقفلت الاسعار تحت احسن الاسعار يعد جلسة هادئة وصعدمؤشر الفايننشال تايمز الساعة ١٥٣٠ جمت ٩ر٦ نقطة الى ١٦٧٢ نقطة. وارجع متعاملون الارتفاع الى عمليات

تعديل دفاتر اخر العام.

ئيويورك - تـراجعت اسعار وول سنريت في معاملات معتدلة متاثرة بالاتجاه المنخفض لاسعار السندات وانخفض مؤشر داوجونز اربع نقاطالي ١٩٢٧ نقطة. باريس - هبطت الاسعار في عمليات

ضعيفة مع تخلف المشتريّن نتيجة القليق مين اضراب عميال السكيك الحديدية. وهبطمؤشر السوق ٤٤ر٠ هونج كونج – اقفل مؤشر هانج سنج

عند مستوى جديد حيث صعد ٥٣ر٢٨ نقطة نتيجة عمليات شراء قوية قامت بها مؤسسات مائية محلية تركزت اساسا على مجموعة شركات شيونج هونج.

سنغافورة – ادت عمليات بيع قليلة وعدم وجود طلبات شراء جديدة الى هبوط الاسعار في معــاملات هــادئة. وفقد مؤشر ستريتس تايمز الصناعى ثلاث نقاط الى • ٢ر٨٩٨ نقطة.

بومباي - السوق مقفلة. طوكيو – السوق مقفلة.

فرانكفورت - ثبتت الاسعار عند الاقفال بعد جلسة هادئة جدا حيث تخلف عنها التجار المحليين والاجانب. وصعد مؤشر كومسرز بنك

٤ر٥ نقطة الى •ر٤٩٠٧ نقطة. استمرار ارتفاع الاسعار نسبيا في سوق

البترول الدولية

ظلت الاسعار مرتفعة نسبيا في السوق الفعلية للبترول عند الفتح امس رغم هدوء حركة التعامل بسبب الاعياد. فقد وصل سعر (البرنت) المستخرج من يحر الشمال الي ٣٠ر١٧ دولارا للبرميل بالنسبة لاجل فبراير مقابل ٠٥ر١٧ دولارا بالنسبة لاجل يتاير عشية عيد الميلاد. ويبدو ان سبب هذا التحفظ الذي يبديه البائعون في معاملاتهم هو الامل في ارتفاع الاسعار بشكل اكبر. ومما يدعم من موقفهم ما تردد من انباء عن عزم المملكة العربية السعودية على الحد من حجم شحناتها البترولية لعملائها

المتعاقدين معها لتصل الى ٨٠٪ من

مصادر الطبيعة الى تقذية عدد كبير

واظهرت اخر المعلومات من مجلس

الموارد الطبيعية وهو قسم في وزارة

السياحة والمصادر الطبيعية في

زيمبابوي أن ١٥ بالمائة من الاراضي

الزراعية في هذه الدولة قد اتلفت

بشدة بفعل عوامل التعرية وان نسبة

تصل الى ٥٣ بالمائة فقط من هذه

الاراض مازالت في وضع جيد نسبيا.

ويمتلك عامة الشعب في زيمبابوي

الاراضي الزراعية المتماثرة بعسوامل

التعرية بينما تلك التي مازالت جيدة

واضاف ان تلك الاراض النزراعية

الجيدة لن تستطع البقاء في مواجهة

معدلات التعرية الحالية حيث قدر

ويستمسر الدويسل في رسم الصورة

المتشائمة ليعرض لنأ دلائل ملموسة

على تدمير مصائر المياه كذلك حيث

يقول ان دراسة اجريت على عينات

عشوائية من ١٦ من العسدود في

مقاطعتى ماسيفنفو وما تيبالاند

اظهرت ان خمسة من هذه السدود

كانت مسدودة بالطمى بالكامل فيما

كانت ثمانية مسدودة بنسبـة ٠٠

ومن بين الامور التي يوردها الدويل

والتي تسببت في اتلاف المحاصيل

الزراعية في زيمبابوي هو استجاد

التكنولوجيا غير الملائمة للبيئة فيها

حيث يقول انتا لم نتوصل حتى ألان الى ايجاد وسائل التعامل مع قسوة

مناخنا حيث تهطل الامطار على

حركة الميناء

نشرة الحركة في ميناء

الشويخ ليوم الاثنين

الموافق ١٩٨٦/١٢/٢٩

أولا: حبركة البدخول

والخروج لليوم السابق:

دخلت الى ميناء الشويخ

غادرت ميناء الشبويخ

كيفالونيا هبوب، مونتسب،

موستبورن، ماراثون ريفر.

السفن التالية:

السفن التالية:

بقاءها بفترة تمتد الى ٣٠ عاماً.

مملوكة لاغراض تجارية بحتة.

من سكان زيمبابوي الجياع.

اكدت الدائرة الاقتصادية بالشارقة ان القطاع المصرين بالامارة ظل خلال العامين الماضيين يشهد قدرا ملحوظا من الاستقرار رغم استمرار بعض الظواهر السلبية التي اثرت على الاداء فيسه وابرزها الاثار الناجمة عن

اعلن الدكتور صالح عبدالرحمن

العدل رئيس مدينة آلمك عبدالعزيز

للعلوم والتقنية بالمملكة العسربية

السعودية ان محطة استقبال الصور

الفضائية والتي تعد الاولى من نوعها

في العالم ستكون جاهزة للتشغيل بعد

وقال في حديث لصحيفة (الرياض)

السعودية ونشرته في عددها الصادر

امس انه يتم حاليا تزويدها باحدث

ما توصل اليه العالم من اجهزة في

واضاف أن المرحلة الثانية وهي

المرحلة الهامة من المشروع والمتمثلة

في معالجة الصور وتحليلها وطبعها

ستنتهي مع نهاية العام الميلادي

واشار الدكتور العدل الى ان المخطط

العام لمدينة الملك عبدالعزيز يتكون

من عدة مشاريع بعضها تحت التنفيذ

حساليسا ويعضها تحت التصميم

وقال ان المشاريع التي تنفذ حاليا هي

والبعض الاخر انتهى تصميمه.

علوم الفضاء واجهزة الكمبيوتر.

شهرين من الان.

القادم ١٩٨٧م.

المديونية. جاء ذلك في كتاب احصائيات الشارقة الصادر عن قسم التخطيط والبحوث والاحصاء بالدائرة مؤخرا. وعزت الدائرة اسباب الاستقرار في هذا

القطاع الى جهود المصرف المركزي وجهود المصارف النذائية في ضبط عمليات الائتمان ودمج بعض الوحدات المصرفية الوطنية بجانب اجراءات المصرف المركري التي استهدفت تنظيم المهنة المصرفية ويناء جهاز مصرفي قوي سليم.

واوضحت الـدراسة الصادرة عن الدائرة في هنذا المجال بنان عدد المصارف العاملة في الامارة ظل ثابتا خلال عامي ٨٤ و١٩٨٥ حيث بلغت ۲۸ مصرفا برأسمال عامل قدره ۳٫۵ مليار درهم. كما ان عدد المصارف

مستواها الراهن في يناير القادم. الخطر يجشاع «هراري» بصبب تعسريسة الستنربية بشمل السموامل السطبسيسيسة

الاراضي في اشهر قليلة من السنـة وصلت تعرية التربة بفعل العوامل فيؤدي هذا الى قلة المحاصيل كما ان الطبيعية في زيمبابوي الى ابعاد تنذر معدلات تسرب المياه الى داخل التربة بالخطر حيث حذر خبير محلي بي فليلة فهي لذلك فقيرة في محتواها من جِماية البيئة من انه اذا ما استمرت مياهُ آثري مما يؤدي الى فقيداتها عوامل الطبيعة في تعرية التربة في لعناصرها الجيدة اثر استخدام اي هذه الدولة الافريقية في معدلاتها الحالية فاد مساحيات واسعة مد وتحضرها للزراعة, الاراضي ستندثر وتدمر خللل فترة وقال ان اهم عامل من عوامل تعرية عمرنا القصيرة.

التربة في زيمبابوي هو الضربة التي وقيما رسم تقدير مهندس حماية توجهها بسلايين من قطسرات المطر البيئة هنري الدويل من وزارة الزراعة للترية خلال وقوع العواصف وحدوث صورة قاتمة لقيام عوامل الطبيعة بتدمير التربة قال ان اثار التعرية ستمتد على الاراضي الزراعية ليسود ضياع المحاصيل وتندر مياه الري والشرب حيث تتجه البقية الباقية من

فيها ١٠٩٩ شخصا مقابل ٣٠ برنامجا في عام ١٩٨٤ شارك فيها ۸۱۵ شخصا.

كبيرا من الصمود ازاء المتغيرات التي اثرت سلبا على الاداء وادت الى تقليص معسدلات النمو حيث استطساع هذا القطاع الوصول الى نقطة الاستقرار النسبي مما يشكل كسبا للاقتصاد الوطني. كما في قطاع التامين والحفاظ على معدلات نمو معقوله فيه

المصارف بامارة الشارقة. وجاء في الدراسة ان عدد العاملين

مشروع اسكان المدينة ويتكون من

٣٧٤ وحدة سكنية مع المرافق

المساعدة ويتوقع الانتهاء من المرحلة

الاولى خلال شهرين من الان والمرحلة

الثانية بعد سنة ومشروع الخدمات

والمرافق الاساسية ومشروع استقبال

ومعالجة الصور الفضائية ومشروع

مبنى ادارة المعلسومات والخسدمات

واوضح رئيس مدينة الملك عبدالعزيز

للعلوم والثقنية ان الاسس والمعايير

التي على اساسها يتم اعتماد ودعم

البحوث يقوم على اساس استطلاع

اراء القطاعات والمؤسسات الحكومية

عن نوعية الدراسات والمجالات

البحثية على أن تكون مرتبطة بخطة

تنمية القطاع نفسه المنبثقة من

الخطبة العامية للدولية وتحديب

اولويات تلك الدراسات البحثية

وتحديد الاهداف الواجب تحقيقها.

وقال ان المدينة تقبل ما يقدم اليها من

الدراسات المقترحة من قبل الباحثين

القطاع المصرفي في الشارقة شهد

قيدرا من الاستقرار رغم النظواهر السبيبة

المحلية بلغ تسعة مصارف وصل

اجمائي رأسمالها الى ٢,٢ مليار درهم

تساوي نسبة ٦٤٪ من جملة رأس

المال لجميع المصارف العامة في

ويلغ رأس المال العامل لعسدد ١٩

مصرفا اجنبيا بالشارقة نحو ١,٣

مليار درهم تشكل نسبة ٣٦٪ من

اجمالي رأس المال العامل لجميع

بالمصارف التجارية في الشارقة ارتفع خلال العام الماضي الى ٩٧٤ شخصا منهم ١٧ ٥ يعملون بالمصارف المحلية و207 بالمصارف الاجنبية وذلك مقابل ۸۲۷ عاملا بهذه المصارف خلال عام ۱۹۸۶ اي بمعدل نمو سنوي في العام الماضي وصل الى ١٨٪. كما أن أجمالي أجور ومرتبات العاملين في المصارف التجارية بالشارقة ارتفع من ٣٤,٥ مليون درهم عام ١٩٨٤ الى

٥٩,٢ مليون درهم في العام الماضي اي بمعدل تمو سنوي قدره ۷۲٪. واشارت احصائيات الشارقة الى ان معهد الامارات للتدريب المصرفي نظم خلال العام الماضي ٤٩ برنامجا تدريبيا للعاملين في المصارف اشترك

واكدت الدائرة الاقتصادية بالشارقة ان قطاع التأمين في الامارة اظهر قدرا

103,797 -7.797

	ملقة بهذا	ئريعات المد	تطـور التذ	1 , ,		ىق.
			عملت	اا الحس		
	الجموعة التجارية للتحدة	الكاظمي للمرافة	الجموعة المالية	114 HENC	الزيني	العمالية العمالية
1	989.115	W. C. S.	4000 44	W	44=44	

797.70

البرتقال	151,5	171,54	171,19	171,10	دودر امیردی
الجريب فروت	EYA,YO	54.	64,273	6773	
الافندي	189,	10.	189,0-	10-,1-	
الموز	341	341	147,7.	142,0	
	£0,Y-	٤٥,٨٠	\$0,8-	£0,Y.	
	174,7.	144,0-	174,4.	174,70	
1	Y17,7.	Y17, V-	Y10,40		
				344	
الخضار:	71,720	Y17,7-	717,70	710	
	٧٢,١٠	.44,4.	·/Y.1·	44.1.	بلجيكي
الطماطم	YY,Y0	44,10	77,10	44.5.	
اليطاطس	177,7-	177,40	177.8.	177,1-	هولندي
الثوم	071,70	041.4.	07,70		تبرص
الفاصولياء				7,40.	ايراني
الباذنجان	44,200			-47,57.	هندي
البصل	14,170		14,-40	174.	باكستاني
الخيار	YA,A.	YA, 40	YA, Y0	YA,7-	سعودي
الكوسا	A-,YY	۸٠,٦٠	۸٠,٦٠	۸٠,٩٥	
الزهرة	V17,4.		V77,70	7,0,7	
السياثخ	A-,-TO	۸٠,٠٠٠	79,9.	٠٢,٠٨	امارات
القلقاس				719	
الخس	77,70	YYY	444,00	07,1AY	
الملفوف	You	A&A,&+	۸٥٠,٣٠	A07,70	اردنى
قرع اصفر	2,7	1.40.	٤,٢٠٠	\$,090	لبنائى
				11,4	سـوري
	407,-0			۸۵۲,۸۰	ي جنوبي
•	۲۲,۰۰			77,70	ويشمالي
		707.1.		757,70	تونمى
السمك:		707.2-		75,70	مغربى
الميد		-73		\$04,.0	مصرى تحويل
الحمرة	717		Y10,Y-	104	مصري نقذي
سلطان ابراهيه	£70,70-	171	[77]	170,	تولات
النويبي	77.0,0.	44-0	•	77.4	990
الزييدي	777.0	ANIY	7714	3777	111
الخياط	7777,70-			TYYA	1999
القياب	1- 1			17.	سوداني
السكن	1-,790	1.,		1.77.	سعريلانكي
الهامور		41,		37	يونانى
الروبيان	04.77	11,4.		11,70	نمساوي
ام الروبيان	TA,30			77,9.	هونغ كونغ
الحمام	170,7.	 ↓		172,4.	سنغافوري
,	12,40	18,7	18,810	12,04.	تلبيني ا
	190,70		198,00		استرالي
	15 1			9.410	بالقاديث

1,410

بنغلاديش

كما بلغت قيمة اقساط التأمين المحصلة في عام ١٩٨٥ نحو ١٠٨٥٥ ملیون درهم مقابل ۱۰۲٫۲ ملیون درهم لعام ١٩٨٤ في حين بلغت قيمة التعويضات المدفوعة بواسطة شركات التأمين لعملائها حوالي ٢٨,١ مليون درهم العام الماضي مقابل ٢٣,٦ مليون درهم لعام ۱۹۸۶ ویمعدل تغیر سنوي قدره ۱۹٫۱٪.

ستملد علمتس	يث ال
	الفواكه:
Y0 .	ليمونحلو
73.	الحامض
2 3	التفاح
WA - W	1120 11

TO.	ليمون حلو	
73.	الحامض	
2 3	التفاح	
404	البرتقال	
T Yo -	الجريب فروت	
70.	الافندي	٠
٠٠٠ ف. للبدرزن	المسوز	
	الخضار:	
		1

	الخضار:
Y0-	الطماطع
Y	البطاطس
7	الثوم
40 ·	الفاصولياء
r	الباذنجان
Y	البصل
TO.	الخيار
TO -	الكوسا
440.	الزهرة
T TO .	السياثخ
40-	القلقاس
0	الخس
404	الملفوف
404	قرع اصفر

	السمك:
YO-	الميد
YO-	الحمرة
7	سلطان ابراهيم
1,0	التويبي
Y, 1, VO -	الزبيدي
1,0 1,70 -	الخياط
1,0	القياب
1,0	السكن
1,01,40-	الهامور
1,401,0	الروبيان
1,0	ام الروبيان
1,0	الحمام

G g a U-a

اجمع المحرف الاول من الاسم

الاول لجميع الصور بالتسلسل

فتحصل بسذلك عسلي الاسم

ارسل الحل عملى العنوان

المطلوب .

100 300 100

دار «الرأي العام » صباح الخيرص . ب ٦٩٥ جوانز المسابقة الجائزة الاولى والديناوا الجائسيرة الثانيسة الجائزة الثالثة و دناتير

> ڪوبون المسابقة ٢٣

العنوان الحل:

الميادات الخاصة

● د. مهجـة سليمان البـدر

«اخصائيـة نسائيـة وولادة»

● د. احمد الانصاري «استشاري

امراض باطنية وغدد صماء

● د. محمد حسن الصفوري

«استشاري انف واذن وحنجرة»

● د. عبدالله عبدالعزيز الدويسان

«اخصائي اسنان» حولي- مجمع

● د. سعيد عينس اللوغاني

«اخصائي جراحة قم واسنان»

● د. جــواد ميــارك ســهــود

وهرمونات،، ۷۷۷۷۷ه

الاطباء- ٢٦٦٨٢٢٢

7217747

4481740

CCV70FO

TETY171

တ်စ်စ်စ်

فكر معنا أي من الدوائر المرقمة ۱ ۲ ۲۲ ۲۲ که ۵۰ پجب ان تضعها مكان علامسة الاستفهام ليكتمـــل الاسم ؟

● د. نيصل احمد الفوزان «اخصائي اسنان» ۲۵۱۹۵۵۷ • د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش «اخصائي اسنسان» Y27771V

● محمد عبدالله المشاري «استشاري جلدية وتناسلية» ***********

● د. رياض سعود النفيسي «استشاري باطني» ۲٦٤٤٨٤٤ • د. سند راشد الفضالة «استثساري انـف وحنجـرة»

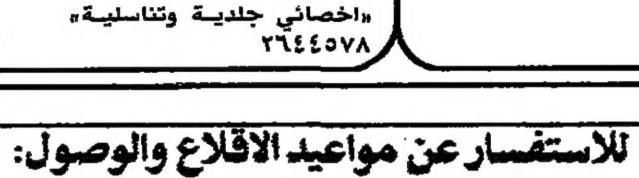
272 - 544 ● د. محمد صالح ابوحمرا «استشاري جلدية وتناسلية» 3777177 🍎 د. خالد سلیمان بوحمیـد

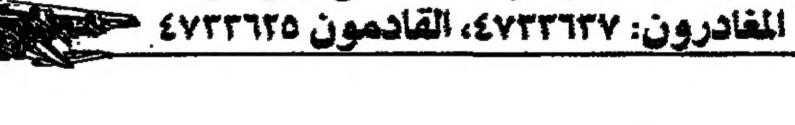
● يد طعمة صالح العشري الخصائي اطفال» العيادة

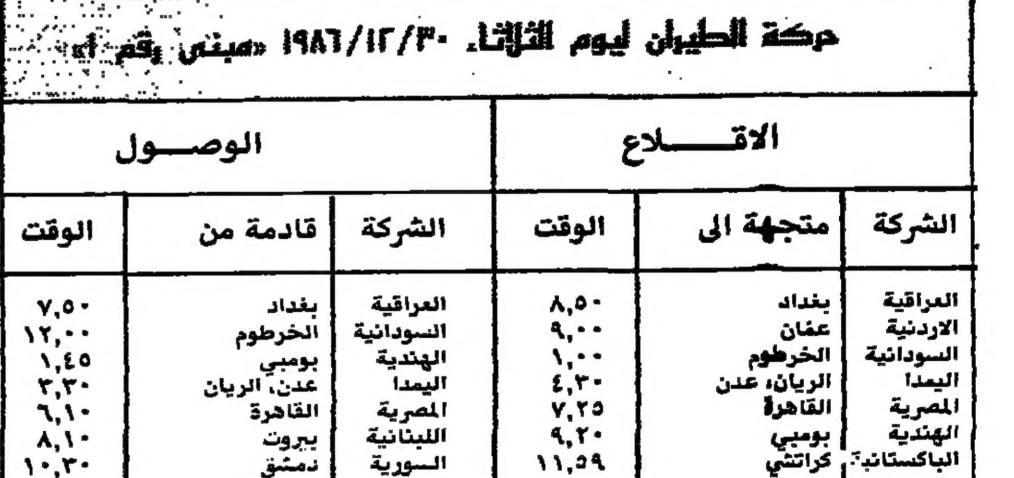
«اخصائي اطفال» ٢٦٤٢٥٤٤

«اخصائي اصراض، باطنية» الجهراء: ۲۷۸۰۷۷۱ ● د. فهد عيسى العثمان

● د. عبدالرحمن محمد ابوعیش واخصائي امراض باطنية وسكري، ۲۹۲٤٤۲۲







11,24

عركة الطيران ليوم الثالثاء ١٩٨٦/١٢/٣٠ «مبنى رقم العالمات

السورية

الباكستانية كراتشي

دمشق

1.,4.

1.20

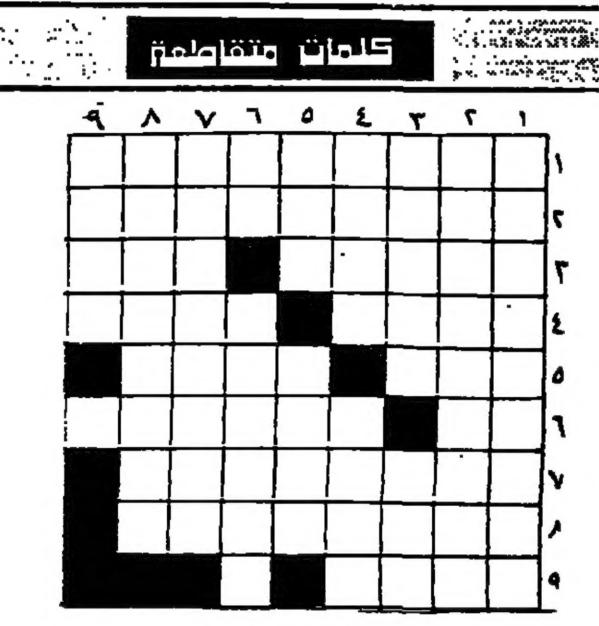
	الوصــول		٤	الاقساد			
الوقت	قادمة من	الشركة	الوقت	متجهة الى	الشركة		
7. £ 0 · · · 0 0 · · · · 0 0 · · · · · · ·	امستردام وسوفيا براغ بومبي براغ بانكوك براغ كراتشي، دبي كراتشي مسقط، الشارقة كراتشي عفان عفان عفان عفان الطهران عفان الوظبي، الدوحة الطهران مدريد، روما القاهرة لندن باريس القاهرة لندن باريس الدارالبيضاء، دمشق الدارالبيضاء، دمشق بغداد بومبي بومبي	الهولندية البونانية البلغارية الكويتية الكويتية الكويتية الكويتية الخليج الخليج الخليج الكويتية	11,70 11,5- 17,70 1, 7,7-	سنفافورة، جاكرتا دمشق، اسطئبول لندن، نيويورك طرابلس، تونس، الجز فينا عفان لندن عفان القاهرة عفان الظهران بغداد البحرين البحرين البحرين دلهي الشارقة، مسقط دلهي كولومبو دبي، بومبي	الهولندية الكويتية الكويتية الكويتية الغرنسية الكويتية الكويتية الكويتية الكويتية الكويتية الخليج الخليج الخليج الخليج الخليج الخليج الخليج		

اعداد هادي حسين

			erey		عاد -	الات	nns	J	÷ l	49	مرديوس
009010101		١	7	7	٤	٥	٦	٧	٨	٩	
111000	١	Z	2	1	D	ō	1	1	ف	1	
	5	1	U	1	J	1	J	9	Ü	0	
	٣	U	0]	J	م	ف	1	1	1	
10 0 8 8 3 W 6 0	٤	Ü	ō	W	ری	3	ی		Ċ	じ	
	٥	5	J	2	٩			_		8	
91150000000	1	ع	0	Ú	C	2	ip	15	1	9	
010000000000000000000000000000000000000	٧	J	}	J	3	1	0	·/	M	J	
154501721	٨	1	د	>	1	ن	ري	3	ى	1	
7 4 8 7 1 1 6 5 5	٩	ی	ت	ڧ	ل	1	ر	3	ب	1	

اعداد هدى حمدي كاظم الخياط

العين بعد فراقها الوطنا- لا ساكنا الفت ولا سكنا- فياضة دمع اقلقه الا تحس- م-ع-لم-ز-ع-ه-خ. «خير الدين الزركاي»



افقي وعمودي:

١ - راتصة مصرية معتزلة، ٢ - كاتب وقاص فلسطيني، ٣ - علم مؤنث- عتاب (م)، ٤- يطوي- معي، ٥- حنه مبعثرة- صوت مدوي، ٦- بنر- احد ايام الاسبوع، ٧- ممثلة كوميدية مصرية، ٨-ملحن مصري قديم عرف باسم الشيخ، ٩- علم مؤنث.





انخل الرسام ٨ تعديلات على هـذين الرسمين المتشابهين، علما بان

الرسم رقم (۱) هو الاصل. فهل تستطيع العثور عليها في ٨ مقائق أو أقل ؟

> حفلنا البوع

برج الحمل: ۲/۲۱–۲۰۲۰ بـرج ۱۰/۲۲-۹/۲۳ المفروض أن تكون على حالة من الثقة بالمستقبل. برج الثور: ۲۱/٤-۲۲/٥ تحتاج إلى المطالعة اكثر. الجسوزاء: بسرج

7/44-0/44 بىرچ الوقت. هام بالنسبة لك هذه الايام لا تضيعه. السرطسان: بسرج

V/YY-7/YY تجد نفسك من غير حبيب. يرج الاسد: ۲۲/۷۳–۲۲/۸ أنت تعشق كثيرا السفر ولكن ظرونك تعيق تنفيذ رغبتك. السعسدراء: بسرج 9/44-4/44 ستاتيك ضرصة سانحة لتعويض خسارة قد منيت

بها.

ننصحك بالتروي والحذر. 11/44-1-/44 لا تصر على اظهار قوة ارادتك وصلابة شخصيتك. القسوس: 17/11-11/17 العائلة تحيطك بجو رائع من السعادة. الجسدي: 1/4 - - 14/44

الميسزان

حاول أن تبتعد عن المحيط الذي تعيش فيه حاليا لثلا تقحم في مشاكل. برج الدلو: ١١/١١-١/١٩ اياك ان تلتفت الى الاقوال والشائعات. يرج الحوت: ٢/٢٠-٠٢/٢ سيتاح لك المجال لتقديم خدمة كبرى ستلتى كل تقدير.

100° (3)

● عايدة عبدالعزيز

البرتامج الاول

٠٠ر٥ النشيد الوطني والقرآن

الكريم، ١٨ر٥ رسوم متحركة،

٣٣ره السلسل الكارتوني –

هايدي، ٥٥٧ المسلسل الثقاق

سلول الحيوانات، ٠٠ر٧ اهم

الانبساء، ٥٠ر٧ في خسلسة

الجمهور/ انت وصحتك، ٢٧٢٧

شيء من الفكر، ١٤ر٨ حديث

الاسبوع، ۲۰ر۸ برنامج مساء

الخير، • • ر٩ الاخبار العربية،

٢٠ر٠١ المسلسل العربي رحمة،

٤-١١/ شعراء المعلقات عنترة

بن شداد، ١١٥٨ اهم الانباء،

٣٠ر١ العالم اليوم عبر الاقمار

الصناعية، ٥٥ر٢ ١ القرآن الكريم

٢٥ر٥ الشارة الموسيقية فالسلام

الوطني، ٣٠ر٥ القرآن الكريم،

••ر٦ تشرة الاخبسار الاولى،

١١٥ برتامج في رحاب القرآن

٥١٠٧ صحافتنا اليوم، ١٠٠٠

تشرة الاخبار الثانية، ٠٠٠

عالم الاسرة، ٣٠١ برنامج

دعوة للجميع، ٣٠ر١٠ موجز

الانباء، ٦٤٦ ١ ابتهال، ١٥٥١

٢٠ر٢ قراءة البرنامج، ٨٠ر٢

ثلاث اغنیات، ۲۰ر۱۲ مسلسل

الخليل مدينة الانبياء، ١٤٨٨

اغنيتان، ••را نشرة الاخبار

الثالثة، ١١٥ حدث وتعليق،

١٠٢٥ اغنية، ١٥٥٠ عالم

غریب، ۲٫۰۰ اغنیتان، ۲٫۱۷

مسلسل شمس الاسلام تشرق

على العالم، ٣٥ر٢ القرآنُ الكريم،

۲۶۲۲ اذان السعصر، ۶۷۲۷

مسلسل رجال من ارض الحياة،

۷۰۰۷ خمس اغنیات، ۳٫۰۷

برنامج معا على طريق الامن،

• • رع موجز الانباء، ٥ • رع

اخبار جهينة، ١٥ر٤ اغنية،

• ٢ر٤ نافذة على التاريخ، • \$ر\$

القسرآن الكسريم، ١٠٠١ اذان

المغرب، ٦٠ر٥ بعاء، ١ ١ر٥ ثلاث

اغنيات، ٣٥ر٥ نجوم القمة،

٠٠٠ موجز الانباء، ١٠٠٠

اغنیة، ۱۰ر۲ دعاء، ۲۲ر۲ اذان

الخشاء، ۲۷ اینهال، ۳۰۰

مساء الخير ياكويت، • • ر٨ نشرة

الاخبار الرابعة، ٢٠٨٠ اغتيتان،

٣٠ر٨ اخبار الرياضة، ٣٥ر٨

ثلاث اغنيات، ١٠٠٨ الجديد في

الثقافة والفن، ٣٠ر٥ حفلية

شعبية حتى العاشرة، ••ر•١

موجز الانباء، ٧٠ر١٠ مسلسل

طفولة النور، ٣٠ر٠١ الوطن

العربي في اسبوع، ٥٥ر٠١ اغنية،

اذان الظهر، ١١٥٦ حديث،

الكريم،

۳۰ برنامج صباح

٠٠ر٧ موجيز الانباء،

والختام بالنشيد الوطني.

صلاة الفجسر: ٥,١٦ 7,21 الشروق: صلاة الظهر: ١١,٤٩ صلة العصر: ٢,٣٩ صلاة المغرب: ٤,٥٨ صلاة العشاء: ٦,٢٠

* SA PERSON

حولي والنقرة - القطامي - شارع

السالمية والرميثية - قرطبة -شارع سالم الميارك القحيحيل - ابو خليفة -الطريق الساحلي

الفروانية – النجاة– الشارع الرئيسي الجهراء - الخالد

0.	جمعية
	T. marine
******	مستشفى الاميري
41.171	الصباح
07177	مستشفى مبارك
V731170	رقم الاسعاف
SETEVA	الصليبخات
••3P3A	المصدرية
111773	الرئيسي
T17000	هادي
TITOTT	المواساة
٠٠٢٠3٨	ابن سينا
T981800	المدان
114/1734	الولادة ١٠١
· · P73A	الطب النفسي.
107-YA	السارية
MT	الفروانية

4330YV	الجهراء
187	الرازي
	endi.
277777	ركز الاسعاف
T919-49	لفحيحيل
PA-P1P7	لاحمدي
TOOTYVA	لدينة
VTOTET	لفروانية
YTOTST	تيطان
YV80.1	لجهراء
304-107	دولي
3434737	نك الدم
0759-11	لسالمية

7919-A9	الفحيحيل
PA-P1P7	الاحمدي
TOOTYVA	المدينة
YFOTT	المفروانية
YTOTAT	خيطان
YV80.1	الجهراء
304-107	حولي
3434737	بنك الدم
0759-11	السألية
10077.9	الفيحاء
304-107	الدعية فيلكا
74.137	فيلكا

7.557.	ي المالف
- * *	المكالمات الفورية
.71	تسجيل الكالمات المؤجلة
	للاستفسار عن
. 77	الكالمات المؤجلة
1.1	استعلامات الدليل
117	الشكاوي

شکاوی مقسم :		
A1	الشويخ	
411	السالية	

الحاجا

VT7711-VT0011

الطواريء * المدينة وضواحيها 13-434 F-7434 * المتاعية

VIALLY	September X
Y1-17	★ خيطان
V117	
VITATA	🖈 جليب الشيوخ
7-4-077	🛊 حولي
770.Y.E	
2717705	* السالمية
•7111Fe	
3-11-87	★ الفنطاس
T9-170-	
7911777	الفحيحيل
Y-9170	﴿ فِيلِكَا
TOTYST	اثارة الشوارع
لفوارض	هاتف مكافحة ا
44-434	العاصمة
PYANY	الجهراء
7734177	الفحيحيل
1.5	استعلامات النجدة

الرور

أستعلامات البريد

نداء حريق الانقاذ

الشويخ

و السالية

ے حولی

الاحبدي

الجهراء

فيلكا

العليخات

استعلامات البرقيات

مكافحة الكلاب الضالة ٢١٧١٢٤

ادارة الاطفاء المام

ATTIAN

1.0

ATTETT

3.17350

TOTYYTA

7948977

150-44

WTIE.

Y4-A70

1279-91

TOA/TETY-TT

_اسپوعا ثانیا
-التقريــر
_بطولة: دريد
متی واصف
_
سينما الحمر
ولدة يومين فقه
ــ الجنرال باتور
_بطولة؛ جورج
_ولدة يومين فا
ــايام في لندن
ــ يطولة ; سميرة
شعبان
ولدة ثلاثة ايام
وسد مدت بهم
ــ تحن لسنا ملا
ـ بطولة: ياتي
ارٹاڑ ۔ دانا کری

_التقريــر

البرنامج الثاني

٠٠٠ النشيد الوطني والقرآن الكسريسم، ١٠٠٠ ألمسلسل الكارتوني المصنع، ١٤٦٦ مسلسل الاطفال ساحل المخاطر، ١,١ر٧ المسلسل الثقاق الاجتبى المستقيل المنظيون ٧٧٠٧ المسلسل الفكاهى الاجنبي مستر بالقيديس ١٠٠٠ الاخيار الانجليـزية، ٢٤٢٨ المسلسل الفني الاجنبي الاسلحة النووية، ٣٩رَّ٩ البرنامَّج الاسبوعي تادي السينما ويتضمن الفيلم الاجتبي رجل اخر فرصة، ١٢٢٠ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.



پ شریهان الإداعاة

الشياب، ٠٠ر١١ ساعة مع ••ر١٢ موجز لاهم الاتباء، ٥٠ر١٢ سهرة ثقافية، ١٢٠٠ موجز الانساء، ٥٠١١ القرآن الكريم، ١١١٢ الختام بالسلام



€ فايزة احمد

٧٥ر٤ افتتاح الاتاعة، ••ره القرآن الكريم، ١٩ر٥ قسراءة فقرات البرنامج، ٢١ر٥ حديث، ٨٧ر٥ الختمة المرتلة، ••ر٦ تشرة الاخيسار الاولى، ١٥/ن٦ الختمة المرتلة، ١٤٤ حديث اسلوب الاسلام في بناء الانسان، ٨٥ر٦ من الذكر الحكيم، ٥-ر٧ برنامج اصول الفقه الاسلاميء ١٩ر٧ برتامج مسؤولية الجماعة في الاسلام، ١٣٤٤ القرآن الكريم، • • د٨ الختام بالسلام الوطني.

MAN STORE -sinus سيتما الاندلس: _بطولة: دريد لحام _ رغده _ منی واصف. _سقوط العملاق _بطولة: ريتشارد كيل _ ـ سينما الفردوس:

ميستي رووي ولدة ثلاثة ايام فقط سينما السالمية : _المقامرون وينجاح كبير ولدة اربعة ايام فقط - فيلم الابعاد الثلاثة لحام ـ رغده ـ -عند اكتمال القمر سينما الفحيحيل : 5 الشتوي: مدائن مقروشة للايجأر ۽ سي سکوت قط سينما الجهراء: القمر البعيد سينما غرناطة : ة توفيق_يوسف الخلخسال نتط الصليبخات: دنکة الحصيار اکتانیا ۔ اینا سينما الجليب : يستينا الملاميسة سينما السيارات: سينما سيارات الاحمدي: اسبوعا رابعا وبنجاح كبير

بطولة: رجان سيبي ـ كوشهيو

زوج تحت الطلب

الارشيف الكامل المتكامل عن الفن بالكويت لا يزال غير متوفر وهو ما ينقصنا لان فوائده جمة .. وما نعتمد عليه حاليا مجرد معلومات جمعت بصفة شخصية من قبل بعض الاخوة المهتمين بالحركة الفنية في البلاد لا من خلال مكتبة رسمية يمكن الرجوع اليها للتزود بامور فنية متكاملة ثم حفظها للاطلاع والاستفادة منها.. عندما تطرح في ذهنك من هي الجهة التي يمكن الاعتماد عليها بمثل هذه القضية تجد ان اكثر من جهة يمكن الاعتماد عليها في انشاء وتكوين هذه المكتبة بمبادرة ذاتية اجتهادية خَاصة لا يفترض أن يتم فرض ذلك بقرار او تنظيم معين.. والحقيقة ان الجهات التي تتعامل مع الفنان كثيرة يمكن حصرها في وزارة الاعلام- وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل- المعهد العالي للفنون السرحية، المهم أن نبدأ اليوم قبل غد في الاعداد لهذه المكتبة الفنية والقيام بجمع هذه الاوراق والمستندات وكل ما كتب عن الفن والفنان وبالتعاون معه يمكن تكوين

من هنا نجد أن مجالات الابداع الفني الذي تطلبه ونطمح اليه من خلال ما يكتب ويجمع عن الفن والفنانين يعتمد على اجتهادات شخصية يغلب عليه الجمع من الاخرين والنقل بمعنى ادق وتغيب هنا روح البادرة في اعطاء الجديد.. لان الكل ينقل من اي مصدر بين يديه دون أن يتم توثيق تلك المعلومات لان غياب التدقيق والمراجعة مسالة اساسية والاعتماد الرسمي لهذه المعلومات وانه يمكن الاعتماد عليها كمصدر يمكن الاستفادة منه في اي عمل.

يلال عيدالله



الاستعدادات التي تبدلها الكويت

ضيعة ام سالمه. يقع المسلسل في ١٣ حلقة... وهو باللغة العربية الغصحي الفه الكاتب رهير النجيلي ويقوم باخراجه

رئيس مجلس ادارة المسرح الشعبي الغتان ابراهيم الصلال تحدث لكوتا عن هذا المسلسل فقال أن أحداثه تدور في العصر العياسي نين واسط ويغداد. وقال أن تلفزيون الكويت حشد امكانيات ضخمة لانتاج هذا المسلسل الذي ينتج ويعرض خصيصا لزعماء العالم الاسلامي لدى انعقاد مؤتمرهم

هيغكيستروفن المثابرة



بعبد تجريبة مسرحية استمبرت عشر سنوات والاشتراك فيخمسة عشر فيلما كان يقوم فيها بتمثيل ادوار من الدرجة الثانية اصبح اليوم بطل فيلم من اخراج چاسیت «جاسیـوروفسکی»، دلك هو هيغ كيستر الذي لم يرض بان يكون ممثلا فحسب بل انه اتخذ جميع التدابير ليكون موزعها للليلم كما ان في جعيته سهامها اخسرى قعمها قبريب سيقوم بتصوير نيلم اخرمن اخراج اندريه وادجا وين المسرح سيقوم بدور البطولية فمسرحية وريتشارد جهاسيورونسكي مخترج الغيلم تفسه

مثل هذا الارشيف.. يهدف اعطاء الفرصة المناسبة لكل ياحث مسرحي يجد ما يسهل مهمته في اداء عمله

التكريم عملية جيدة للجميع ومن شارك بجهده ولكن يجب ان افرق بدقة بدرجات المساهمة حتى لا يظلم احد

ولا ياخذ احد اكثر مما قدم !!



لاستضافة القمة الاسلامية الخامسة في يناير المقبل لا تقتصر على الناحية السياسية والامتينة والاعلامية... واتما هناك تواح عديدة ومتنوعة تنشط فيها لجان وجهات مختصة تصب كلها في النهر الكبير الذي شقته الكويت لتعبر فيه سفينة الاسلام... سفينة السلام... إلى ميناء الامان. من بين الاستعدادات الفنية المواكبة لانعقاد القمة... هناك مسلسل تلفريسوني تساريخي سيسعسرض للمناسبة ... عنوانه «العادلون...

عبدالرحمن الشايجي.

واوضح إن المشاهيد الخيارجيية للمسلسل صورت في مزرعة المستشار

يعتوان ووجه الكلب.

وينضعن الغيام

عرصة ، اراي

سنتة مع للبر

موجر الد البه

سيرة ثانية م

الانساء درا الله

٣ إرا الختام بالله

اختتاح الاثناء

الكريب الزائر

البرنامج الزياد

الاخسار الالا

و الرعة، الأ

الإسلام في الله

ما يون الماء الله

باعدون مینیا نه: درجان مینیا آواریمهٔ آیام دها نم الایماد افتان نم الایماد افتان

ر اکتمال المتح

المجال من الإيماد وم مغلوث مان

الجهراء:

النامت

:Claren

I MEL

الخاص لصاحب السمو امير اليلاد

الشيخ عبدالله الجابر في الخويسات

بمنطقة الجهراء نظرا للامكانيات

المتوفرة بها. كما أن المشاهد الداخلية

سيتم تصويرها على ثلاث مراحل...

المرحلتين الاولى والثالثة في ستوديو

٠٠٠ التابعين لتلفزيون الكويت.

ومجموعة من القنائين والقنائات.

عبدالعزيز المسعود بكيفان.

المشاركة في هذه المناسية.

ويشبه القنان أبراهيم الصلال الفترة

الماضية التي مرت بها الحركة

المسرحية في الكويت بانها مقترة

للتأمل... ومراجعة النفس... وتقويم

ويقول أن المسرح هو أحد التشاطات

الادبية والفكرية... ويتطور مع تطور

الحركة الثقافية في محيطه ... وعندما

تُقَفُّ هَذَّهُ الحركةُ أو تتجمد نسيب من

الاسياب فإن المسرح يتاتر مياشرة

يذلك. ويضيف أن الحركة الثقافية في

الكويت جزء لا يتجزأ من هذه الحركة

في الوطن العربي... وعندما يتوقف

ألغنان عن العطاء لفترة تامل

ومراجعة يحلو للبعض ان يسمي ذلك

مجمودا او عدم تطور».

الفنان الراحل.

themles,



@ لقطة من مسلسل ضيعة ام سالم

واضاف انه تم تسجيل ٧٠٪ حتى ألان من همذا العممل المذي ستتم ترجمته ايضا إلى اللغتين الانجليزية



الثالثه وهي من إخراج جاسيك الذي اسند الية دور البطولة فيه وهـو

... هنا وددت لو ان الصقـر ينظر

ليشاهد كم زميل له حضر- كتقضية

واجب- ليس الا... وكم زميل غاب

وكاته لم يسمع ابدا بفنان اسمه صقر

انتهت الايام الاحتفالية بالفنان صقر الرشود، وكانت هذه المبادرة من خلال جهد مسرح خاص – هو «مسرح الجزيرة» .. وصقر الرشود ليس وحده

٠٠٨ والمرحلة الثانية في ستوديو ويضيف الفنان ابراهيم الصلال وهو في ساحة الذكري - فهناك احد ابرز المشاركين في المسلسل ان اكثر من ٦٠ ممثلا و٢٠٠٠ من الكومبارس غلوض دوخى ومحملد يشاركون فيه... في مقدمتهم الفنانون النشمي وجوهر سالم وعيد سعد الفرج واحمد الصالح ومريم العزيز المسعود ومحمود الصالح واسمهان توفيق وجاسم الكويتي وعبداللطيف النبهان وخالد العبيد وعلي المفيدي الكويتي وعبدالله الفضالة وغيرهم كثيرون وكل هؤلاء وعن نشاطات فرقة المسرح الشعبي يقول الفنان الصلال ان الفرقة تجري في حاجة الى مسرح جزيرة

حاليا تدريباتها المتواصلة على آخـر كي يتم الاحتفال مسرحية «كماشة»... وهي مسرحية وطنية يشارك فيها للمرة الأولى إن الجهود الذاتية التي فنانون من دول مجلس التعاون تبتعد عن العون الرسمي الخليجي ومن بعض الدول الشقيقة من الاردن وفلسطين والعراق وسوريا. لهى افضل الف مرة ومرة -ويتوقع الصلال ان يتم عرض هذه وخاصة في احياء ذكرى من المسرحية كذلك لمناسبة انعقاد القمة تركونا فلو كل فنان في الاسلامية... مع انها اعدت في الاساس جمعية الفنانين دفع عشرة للعرض لمناسية الذكرى السادسة دنانير لتجمعت حصيلة والعشرين للعيد الوطني والمسرحية ضخمة يمكن الاحتقال بها من تائيف واخراج عبدالعزيز الحداد. ويذكر ان فرقة المسرح الشعبي انهت يذكري الفنان عوض دوخي الليلة الماضية عروض مسرحيتها - وكذلك الحال في المسرح الاخميرة «سندريلا» عملي مسرح الكويتي من اجل الاحتفال بالنشمي او المسرح الشعبي وحول مشاركة الفرقة في احياء ذكرى للححقفال بالفنان الفنان المسرحي الراحل صقر الرشود

يؤكد الصلال على مساهمة جميع عبدالعزيز المسعود . الفرق الاهلية في احياء ذكرى هذا ان الاحتفال ليس واقعه الفنان المبدع... لكنه يوجه «كلمة المظاهر والكلمات - ولكن عتاب، بسبب «غياب المسؤول» عن الاحتفال هو التعبير الخالص لحب من تركتا ويؤكد ان اي مسؤول لم يحضر وان لنكمل الرسالة وحتى يكون وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عيسى ياسين والامين العام الجميع على ثقة - فنحن المساعد للمجلس الوطئي للتقافة على استعداد لاقراض من والقنون والاداب الدكتور سليمان يريد اقامة مهرجان من العسكري حضرا بصفتهما من اصدقاء مرتبنا الخاص.

عجبي !

البابا

محمد عمسر في اغسان جديدة

سجسل الفتان السعيودي محمد عمير اغنيتين جديدتين الاولى بعنوان االلي طـرف عيتي هدبهـا» وهي من كلمات سمو الامير يدرين عيدالمحسن والحان سراج عمر... والثانية بعنوان «خـوان عبىدالمحسن ايضا... وهناك اغتيلة ثالثة للشاعر ايليا ابوماض والحان

سامي احسان بعنوان « وقائلة » .

مسرحية الطين- مسرحية ايهامية،

الرشود... من المؤسف حقا أن تصل

اللامبالاة عند الفنان لهذه الدرجة...

وهو الانسان الذي نفترض فيه

حساسية اكبر من اي انسان عادي

السوناتا موسيقيا ابطال المسرحية.

تحكمت فيه المادة والجنس. يعد للضمير والاخلاق والحضارة في

نظره الا واجهات خاوية يـزخرف

كتيت/ خلود سالم

انتهى على خير وحب... المهرجان الكبير الذي نظمه مسرح

الجزيرة تكريما لذكرى الفنان الراحل «صقر الرشود»... وانتهت

سلسلة فعاليات كانت قليلة في عددها ولكنها كبيرة في معناها...

وتبقى لنا ملاحظات يحسن ذكرها إذ لم يكن بالامكان ذكرها من

قبل... قبل الدخول في المهرجان وتفاصيله الصغيرة... ولعل اول

ما يلفت النظر ويستحق التسجيل هو ذلك الغياب الموجع للفنان

عن مثل هذا المهرجان الذي اريد منه تكريم فنان كبير لم يبخل

بالعطاء للفن وزملائه اثناء حياته القصيرة... ففي حفلة

الافتتاح لوحظ حضور مجموعة قليلة جدا من الفنانين لم يستمر

اغلبهم في متابعة الحفل حيث انصرفوا بعد مرور اقل من نصف

ساعة على بدايته، وتسللوا بمجرد ان اطفئت انوار الصالة!!

رخاء اقتصادي- تقدم وازدحام يرهص بضياع القرد المغترب.. مجتمع المال والتجارة. النفاق والمنفعة

بمثابة آلتعبير عن الانسان الـذي

موسمها التَّفَاق وحُدَّم انشطتها لعام ٨٦ ..

اربعين فنانا كويتيا معاصرا من خيرة فناني الكويت .

افتتح مساء يوم الانسي الماضي المعرض الثامن عشر الخاص بالجمعية ، وذلك

اعدت الجمعية كتيبا خاصاً على شكل مفكرة تحتوي على نماذج من اعمال

الفنانين المشاركين اضافة الى سيرتهم الذاتية ويشارك في هذا المعرض اكثر من

استلاب اجتماعي واقتصادي يسحق

فاتاح للقوى غير الانسانية ان تخرب روحه. فاصبح الوجود المادي بعنفه.. هو الوجود المادي الوحيد الذي يعنيه، والمنفعة.. هي الحقيقة الوحيدة التي لا حقيقة سواها.. فلم

على رؤية نقدية خاصة عن مسرحية الطين. وحول هذه الرؤية يقول احمد العشري:

والمدلول- تعبيرية الشخصيات والحوار في بناء اقرب الى بناء

يها.. بناءه المادي. ومن الطبيعي ان ينهار نظام الأسرة ويفقد قداسته.. فالأزواج.. والابناء يتصارعون.. تتحكم فيهم المادة والجنس. يسود الجميع نوعاً من الاغتراب والاحباط. والنتيجة الطبيعية لهذا كله ان تكون معظم الشخصيات روحية ونفسية.. لا شخَّصيات واقعية من لحم ودم.

بحكم تكوينه وموهبته الـرقيقة...

تحن لا تتكر حق الفنان في الرعاية

الرسمية... وقبلها لا نتكر حقه في

المطالبة بها ... ولكنه قبل أن يطالب

بحقوقه من الاخرين عليه ان يقي

بواجباته تجاه نفسه وتجاه زملاء

مهنته... فنحن لا تلوم احدا إذا قصر

بحقوقنا ونحن اصلا لأ نحافظ عليها

وتصوتها وتؤمن بها كميادىء لا

جدال فيها... ليت الاخوة والاخوات

الذين استنكروا غياب المسؤولين عن

تكريم صقر الرشود ليتهم يرفعون

سماعة الهاتف ويتصلون بزملائهم

الفنانين ويعاتبونهم على هذا الغياب

ويعد يستتكرون غياب المسؤول عن

تكريم اي زميل لهم... إذ لا يصح

اظهار شيري غيرنا والعيب فينا....!!

ملاحظة اخرى تستحق التسجيل

حول مهرجان صقر الرشود وهنده

الملاحظة تدور حول الجهود الكبيرة

التي بذلها الفنان الكاتب محمد

الرشود لانجاح هذا المهرجان... فرغم

انه كان المحرك الرئيسي لكل الخطوات

الاغتراب والخيائة والنفاق والتفكك

بين نماذج اللحنين أب. ازواج وزوجات، تتحكم فيهم الثنائية. اما مرزوق فيمارس الصمث كشاهد



ع مشهد من المسرحية والطين»

خص الدكتور احمد العشري الصفحة الفنية بمقالة تحتوي

قصيرة، من فصل واحد. ارسطية اليناء. تبدأ من قمة الحدث. مسرحية مأساوية متشائمة. رمزية العنوان

والطمانينة البرجوازية الكاذبة.

الطين: احتجاج عاطقي نبيل لمس القلب واسال الدمع. قلت: أن الطين مسرحية تعبيرية كتبها فنان اقلقه الخوف على ضياع القيم الاجتماعية والروحية.. وراح يعطي اشارة تنبيه كى يرعى المشاهد روابط الأخوة والمحية بين البشر. من خلال ثورة حالمة تبحث عن المطلق في معظم الاحيان.. وان ظلت عاطفية وتشاعرية ورمزية في كل الأحوال.. فكانت الطين

البناء الدرامي: مسرحية بسيط البناء.. من المكن ان تدرج تحت بناء السوناتا موسيقيا.. لحنين في ثلاث حركات. تبدأ من قمة الحدت. يمثل خليفة ومريم اللحن الأول، ويمثل فهد ووضاء اللحن

الحركة الاولى: مرحلة العرض نفرض لتوتر العلاقة بين خليفة ومريم والاغتراب بينهما ومحاولة التعايش وليست الحياة. وسنرمز لهما بالرمز «أ»، تم عرض بشكل مباشر.. وغير مباشر لاغتراب العلاقة بين فهد ووفاء. وسترمز لهما بالرمز «ب» في مرحلة العرض هذه.. نتعرف على الشخصيات وعلاقاتها، حيث يسود

الثالوث الشهير.. على تنويعتين كما النزوج خليفة- النزوجية مريم+ العشيقة وقاء.. ثم الزوجة وقاء-المزوج فهدد العشيق خليفة..

والسائق. فكان لدينا قيمة واحدة،

الالقاء حيا ومباشرا بصوت السيدة هدى المهتدي البريس ولكن الذي حصل اننا مسمعناء القصيدة من خلال تسجيل صوتى للسيدة الريس يصاحبها عزف على العود للدكتور يوسف دوخي وسلايدات تحوي صورا للفقيد... طبعا الفكرة جميلة ولكن تسجيل القصيدة لم يكن موفقا فليس هناك اجمل من الاداء الحي... فحضور الجمهور للمسرح يعني تقديم الفعاليات الحية - الساخنة -اما التُسجيل فهو من مهام الاذاعة او

وهناك ملاحظة فات اوانها ولكن يجب

ان تقال... فلقد انتظر الجميع قصيدة

«باقية عيناك في الفجر» للشاعرة

نجمة ادريس وتوقع الحضور ان يكون

لقطة من اوبريت الصقر

التي سبقت المهرجان الا انه بقي في

الظل كالجندي المجهول ولم يظهر الآ

يعد أن اكتملت صورة المهرجان

النهائية فكان بحق صاحب الفضل

الاول في انجاحه ولولا جديته وحرصه

على أنَّ يأخذ التكريم شكله اللائق لما

ظهر المهرجان يهذه الصورة المشرفة

والانيقة - ان جارٌ لي التعبير - وتجدر

الاشارة هنا إلى أن هناك جهودا

لا تزال خفية كانت من ضمن اسباب

انجاح المهرجان ولهذه الجهود الف

تحية وشكر لانها أثرت الحركة بعيدا

عن الضجة والادعاءات المزيفة

بالعمل... ولأن الحديث عن محمد

الرشود فإنني لا اجد مفرا من

التساؤل عن سبب تاخير اعلان

تسمية مسرح الجزيرة بمسرح صقر

الرشود مع أن النية كانت معقودة على

ذلك وتوقعها الجميع حتى اللحظات

الاخيرة من المهرجان... فماذا حدث

وهل هناك خلافات في وجهات النظر

الحركة الثانية: مرحلة التفاعل-

الصراع- بين اللحن ala خليفة

ومريم، واللحن «ب» فهد ووفاء. حيث

يكون مرزوق معلقا على الاحداث اشبه

في مرحلة التفاعل هذه تتكشف

الشخصيات تماما كنمانج تتصارع

داخليا وخارجيا، يتحكم فيها دوما

طرفان مجردان لابراز صراع الارادات

- طرقا المال والجنس: كمحركا

للأحداث الداخلية. ويمثلان نقطة

هجوم على احداث ساكنة، قبل بداية

المسرحية، ويحدث تأثيرها في مرحلة

- طرفا التغير والسكون: وتحول

الطين الى اسمنت كمعادل لنقلة

- طرفا الماضي والحاضر.. كمعادل

- طُرِفًا الفقر والثراء.. حيث يمثل

مرزوق خط الفقر، والمستلب تاريخيا

منذ عتق ابيه، وان كان اثراهم على

المستوى النفسي. اما خط الثراء

فتمثلة الاسرة جميعها، حيث تتعدد

[فهد يستلب مرزوق ومريم تستلب

آلاب وخليفة يستلب مريم.. لينفق

ثم طرفا الحَياة والموت: على المستوى

المباشر يمثل الطفل في احشاء مريم

مستوى مستقبلي للحياة، تناقضه

ارادة الأب فهد ورغبته في قتل

الطفل.. اما على المستوى المعنوي..

فالجميع موتى على قيد الحياة.. من

منطلق اخلاقي، باستثناء مرزوق.

ويمتد هذا الخطليوشي برغبة خليفة

ووفاء في قتل فهد، والذي وضع حدا

لهده الرغية بارادته، كنوع من

الانتصار الميتافيزيقي على الغرماء..

ويوشي موت فهد بارادته بموت جوليا

بارادتها وانتصارها على جان في

طرقًا الزواج والطلاق: حيث يرغب

الأب فهد، في ان تنفصل مريم عن

خليفة، وحيث ترغب مريم ان ينفصل

فهد عن وقاء.. وحيث يرغب خليفة ان

تنفصل وفاء عن فهد. بالاضافة الى

اطراف أالجمال والقبح ومريم ووفاء

على مستوى الشكل. ثم الحقيقة

والوهم، احيه وارقضه على مستوى

مريم والآب فهد بما يوشى بأصداء

بيراندللو. ثم العبيد والسادة كترديد

للمستلب والمستلب، القوة والضعف،

الصمت والكلام. كمعادل للاغتراب

الاجتماعي وكمزيد للضحك والبكاء،

ثم المظهر والجوهر. المعرفة والجهل.

واخيرا تاتي اهم التيمات.. وتتمثل في

فعلاقات الحب مجهضة تتمثل فيما

يلي: في المثلثين كنموذج لهندسية

- وقد تقترب المسرحية رغم ما يسود

فيها من كومينديا سنوداء.. من

مسرحيات الفودفيس الذي يمشل

علاقة الحب والكراهية.

مسرحية سنتر تدبرج.

بالكورس او الضمير الجمعي.

اجلت هذا الاعلان المهم...!!!

على مرحلة العرض.

ينن النماذج.

للطين والاسمنت.

اوجه الانقلاب.

التلفزيون... ولكن!!! اخيرا... أن من حق محمد الرشود أن يسعى لتكريم شقيقه الراحل صقر الرشود... يل ان ذلك من واجبه طالما استطاعه... ولكنني كنت اود ان

العربي... هذه الفرقة التي اعطاها القنان الراحيل الكثير من مجدها وبريقها الفني... وفرقة الخليج قادرة على ذلك لو وجد من يتحرك بحماس ونية صادقة لبلورة هذا التكريم، ولكن يبدو ان مشاغلا كثيرة حالت دون ذلك... ويبدو ايضا ان هناك ظروفا لا نعرفها وقد لا نتوقعها هي التي حدت من واجب الفرقة اتجاه مخرجها الاول صقر الرشود...

عموما ... اتمنى ان ياخذ المهرجان المقبل... إذا كأن هناك مهرجان مقبل... اتمنى ان ياخذ شكلا اكثر شمولية كان يكون بمثابة اسبوع مسرحي ثقافي مصغر يحوي فعاليات

متعددة وندوات متعددة ذات نتائج ايجابية... لأن ذلك يعني أن التكريم يتحول من الشكل إلى المضمون فصقر الرشود اراد اثراء رجل المسرح ثقافيا ولم يكن يريد شعارات رنانة والقاب ضخمة تزيده بريقا وقد لا تريده

مضمونا كفكر وسلوك ومنهج...!!

 جانب من ندوة الطين تمثل وجهان.. يشكلون جميعا باطراف المعادلة الأربعة (الزوج الزوجة العشيقة والعشيق.. يشكلون علامة x. فكان خليفة مواز لوفاء عمرا وخيانة ويمثلان خطا واحدا ممتدا. والأب فهد مواز لابنته مريم. وامتدادا

لها (بعجزه- ودمامتها). الحركة الثالثة: مرحلة اعادة العرض. حيث تكشف الشخصيات وتنهار النماذج وتقفي على نفسها بالموت او الصمت، وتنسحب الشخصيات ماديا ومعنويا من على خشبة المسرح، ولا يبقى الا مرزوق.. ليتكلم بعد طول صمت. ويعرف الكوما النهائية

مكان واحد تم الحدث النفسي فيه على خشية المسرح واعلى السلم (في مكان مبئى بجماجم وعسروق ودماء غيرهم). اما البعد الزماني~ فيتمثل في الساعة الأخيرة في ليلة من حياة

لسوناتا الطين.

الحدث: بسيط. مكشوف للجميع.. حيث تغري الشخصيات انفسها كنسادج تعبيرية، ومن ثم خلت المسرحية من المفارقة الدرامية.. والتي لم تات الا في النهاية حيث خرج الجميع دونما أي شيء.. وقد كشف المفارقة قولا.. الصامت الـوحيد

الصراع: خارجي وداخلي- بين ارادات

الشخصيات تحكمت فيه التنائيات

التي سبق ذكرها (المال والجنس-التغير والسكون.. الصمت والكلام-الحب والكراهية.. الخ». الشخصيات: طرحت المسرحية نعاذج تعبيرية لأنمباط اجتماعية تمثل اليطل الصغير- او الانسان العادي.. لكل منهم خطأ مأساوي.. وحرية ارادة في ارتكاب الخطار. من خلال اختيارهم مما ادى بالطبع الى النهاية الماساوية المتمثلة في [الموت المادي-المون المعنوي- الاحياط- استمرار

الدرس ويرفض المطروح ويقضي على الاستيلاب وشخصية مرزوق شخصية تشيكونية - تذكرنا بشخصية الخادم في يستان الكرز- شخصية عاشورية، تذكرنا بشخصية الطواف في عيلة

الاغتراب] وعلى المشاهد ان يستوعب

الدوغري. اللغسة؛ عبسرت اللغسة عن دواتهم المضطربة،.. لغة شاعدية مكثفة

مجنحة.. تحاول ان تنقل اشواق

ينطلق التكريم من بيت صقر الرشود التاني... الا وهو فرقة مسرح الخليج

اصحابها وصراخهم وغضيهم وحنينهم الى العالم والمجتمع

الانساني الحق. لغة تستخدم الديالوج والمونولوج. ولحظات الصمت.. تتارجح بين الحلم والواقع.. تصل احياناً الى حـدُ السوقية والابتثال عندما تصور الحياة الواقعية العادية.

الديكور: تحيط بالمسرح بانبوراما سبوداء تحتضن الاطار المادي للعرض المسرحي وتوحي بامتداد يحتضن

المعمار الاساسي للبيت يبوحي بالسجن او القلعة او المقبرة، يصل بها سلم ثعباتي الشكل. الديكور واقعي رميزي في مكونيه الاساسي باستثناء الراسي بواقعيتها التي تقترب من فجاجة الطبيعة. تتوزع اربع شجيرات، اثنتان من صنف واحتد واثنتان مختلفتان بشكل طبيعي يوحي برمز لا نتبيته الا في نهاية العرض، في ديكور مغتوح

الاضاءة

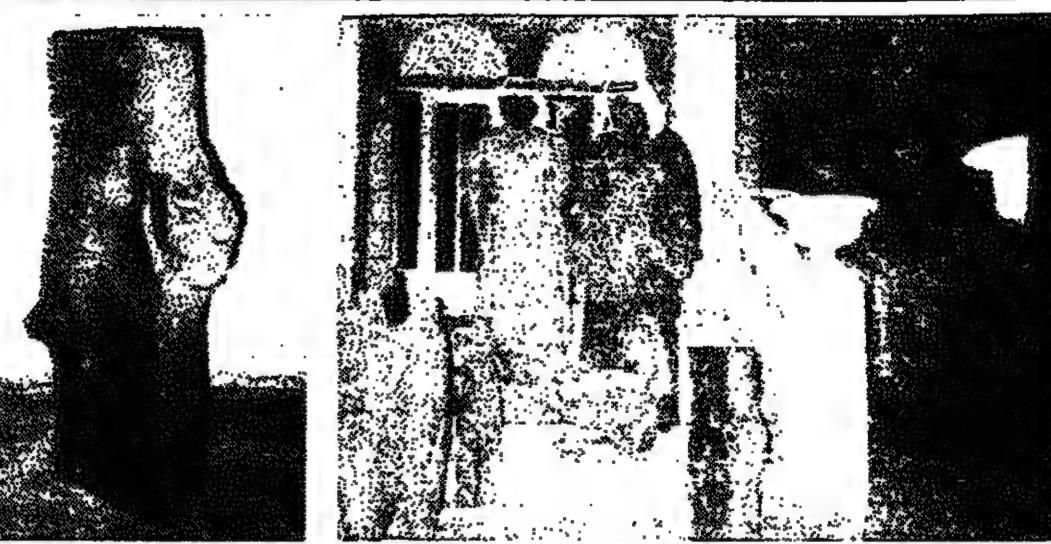
تنوعت بين التعبيرية [احمر على خليفــة- اخضر على الــزوجة] تم الاضاءة التعبيرية في المشهد الآخير بعد ان تكلم مرزوق، ثم انارة عادية للمشهد واظلام اشارة لمرور يعض

الاخراج

تميز عرض الطين بسرعة الايقاع. وسهولة حركة الممثل ويساطتها والتي اقتربت في معظمها من ملمحين اولهما: الحركة في خطوط مستقيمة ومتقاطعية في مشاهيد الصعبود والهيوط, وثاثيها: الحركة الدائرية التعبيرية في مشهد المطاردة بين خليفة ووفاء، كما تنوعت الحركة على محور مكانى واحد هو الصعود الى

اعلى. وجميع الشخصيات صعدت على سلم ثنائي اللون الا مرزوق. الموسيقي: مصاحبة للحدث ولم تدخل في نسيج البناء ألة واحدة شجنة في افتتاح المسرحية. ثم فالس في قالب الجرو في بدايسة المشهد الثاني ومع لقاء خليفة ووناء لأول مرة امام المشاهد.





🛭 عمل الفئان سامي محمد القنان نجيب العلي وسعود القرج امام الاعمال الفنية

«كنيز» من الاعمال الفنية الكويتية لم ينقده من «تخلف المسوانيين الجمركية» سوى المصدفة!

كتب حميد خزعل

لا اعتقد ان مثل هذا الامر او مثل هذه «المسرحية الهزلية» التي حدثت هنا ق مزاد «بيت المال» خلال الاسبوع آلماضي يمكن حدوثها في اي بك اخر، سواءاً اكان عربيا او غربيا وهو ان تعرض مجموعة من الاعمال الفنية الكويتية والعربية في مزاد من ضمن البضائع المهملة التي تخلف اصحابها عن استلامها "كالغتر» «وريطات العنق» والملابس وقطع غيار السيارات والجلود وغير ذلك. لقد ظلت هذه الاعمال الفنية مهمنة لسنوات تعبت بها العوامل الجوية والاهمال في مخازن الجمارك برغم علم المسؤولين بانها اعصال فنية تشكيلية تمثل جزءا من تراث الكويت الحضاري لاهم مجموعة من فنانينا الكويتيين وذلتك طبقا للكشوتات المرفقة مع هذه الاعمال والتي شاركت يها دولة الكويت في معرض بغداد سنة ١٩٨١ بمناسبة أنعقاد اجتماع وزراء اعلام دول الخليج العربى والقنانون الذينُ اشتملت هذه المجموعة على

محمود الرضوان (لوحة زيتية)، خليفة القطان (تمثال خشبي + لوحة زيتية). سامي محمد (تمّنان من البرونز)، محمد الشيخ عقيل (لوحتان احداهما من مقتنيات المجلس السوطني)، عبسدالحميث اسماعيل (تعثالَ خشبي)، خزعل القفاص (تمثال خشبي)، عيدى صنر (تمثال خشبي)، موغي الحجي (لوحة اكرليك)، وجاسم بو حمد (تمثال خشبي) اما من القتانين العرب:

اعمالهم القيمة:

عيدالهادي شلاء وعبدالرحمن المزين، امين شموط، محمد بشناق، محمد حجازي، محمود طه، دحمود ابو عسكر، وايهاب الليثي.

العمل الفني تراث

لقد طللنا دائما تلهث وراء ادارة الجمارك وقنوانينها من خلال مشاركاتنا فالمعارض الخارجية التي تدعي اليها عن طريق الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية، وهذا اللهاث يبدأ عندما تعود هذه أذعمال من مهمتها في تمثيل دولة الكويت في هذه المهرجانات الفنية ولا نستطيع اخراج اعمالنا الا بعد طئع الروح ودفع ارضية وجمارك وكلم حاولنا الشرح لم تجد من يسمع رغم أن هذه المصاريف اصبحت ثقلا كبيرا على كاهل ميزانية الجمعية، وفي محاولة للقكاك من هده المشكلة ارسلت الحمعية طلبا رسميا عن طريق وزارة الشوون الاجتماعية والعصل الى مجلس الوزراء لاعقاء اعمالنا الفنية التي تمثل بها دولة الكويت في الخارج عند عودتها فكان رد مجنس الوزراء يان هذا الاعقاء لا يسري سوى عني الاعمال التي يشارك بها المجلس الوطنى وكانما نحن لسنا في الكويت وعندما نشارك لا تمثلها أو نبرز صورتها الحضارية وعلينا أن ندنع ارضية وجمارك (عقابا ننا)على ابسرازنا وجه الكويت الحضاري، والثقافي في الخارج، واذا لم ندفع فستباع هذه الاعمال النئية في مزاد بيت آلمال لاستيفاء ارضيتها وجماركها كأي بضاعة مهملة لا تيمة

لقد تمت مشاركة الكويت في شيدًا المعرض التشكيلي عن طريق وزرة الاعلام وقد مثل الكويت في المعرض القنان عبدالحميد اسماعيل في ذلك الوقت، ثم بعد ذلك سافر خصيصا للاطمئنان على شحن الاعمال من بغداد الى الكويت وقد اكد لمالسؤولون عن اقامة المعرض يان اعمال الفنانين التشكيليسين الكويتيسين قد شحنت بالغعل انى الكويت ومنذ ذلك الوقت والاعمال مختفية في ظلمة مخازن الجمارك دون ان يقوم اي مسؤول

● عمل الفنان عيدالحميد اسماعيل

لابد من وجود قوانسين تحترم ثقافتنا

وتسراثنا المقبسل حفساظها عسلي وجسه الكسويست الحضساري

بالاتصال باي جهة مسؤولة عن هذه

اين هذه الاعمال الان؟

تحمد الله يان هذه الاعمال

التشكيلية الكويتية والعربية التي تم

شراؤها من قبل القنان الكويتي

(تجيب احمد العلى) بعد ان دخل مزاد

شرائها مع بقية ألمواد المتخلفة التي

ذكرنا جزءًا منها في بداية الحديث عن

هذه المأساة، ووجودها في يد احد

ابناء الكويت الذي يقدرون قيمتها

شيء مطمئن ولكن الا يريد الفنان

نجيب العلي استرداد نقوده التي

والفنان نجيب العلي يجيب عن هذا

التساؤل ويقول بانة لا يستطيع ماديا تحمل خسارة الاحتقاظ بهذه

الاعمال لديبه كمقتنيات شخصية

وسيضطر بالتالي الى عرضها للبيع

حتى يعوض ما خسره من اجل انقاذ

والنتيجة؟!

والنتيجة.. هل سيتحرك المسؤولون

لاتخاذ أجراء ما لانقاذ هذه المجموعة

الثمينة علما بان هناك لوحتين من

مقتنيات المجلس الوطني للثقافة

وهل سيتحرك المسؤولون لاتخاذ

اجراء حاسم حتى لا يقع مثل ما وقع

لهذه المجموعة الفنية واخراج العمل

التشكيلي الذي تشارك به مؤسسات

الدولة في الخارج من روتين قوانين

الجمارك التي تعامله وكانه (سلعة

تجارية) يمكن القاؤها في المخازن

وعرضها في المزاد لاستيفاء الارضية

التي استحقت عليها نتيجة الاهمال

والجهل بقيمتها ألفنية والتراثية

هل ستكرر هذه الماساة مرة اخرى؟!

حتى لو حدث هذا فستكون مذبحة

دفعها في هذا المراد؟!.

هذه الثروة القومية.

والفتون والاداب.

القومية للكويت.

👁 عمل الفنان عيسي صقر

عمل الغنان خزعل الققاص

مسع درب اليمسرون. اغتيسة وين

المحبوب... موال واغنية زهرة شبابي

@ قۋاد سالم

.. موال واغنية يا يو بشت.

للثقافة الكويتية المعاصرة!

انتاج جديد لفؤاد سالم قدد الثنان فؤاد سالم اخر انتاجه

الغنائي مؤخرا ويضم حمسة اغان مستمدة من التبراث والفلكلور العراثي.. والاغاني الخمس هي موال واغنية بنت عشيري... موال واغنية





ابا الفتوح وردوا السلام مع حامي الديار وباي باي عرب انشاط المعهد والاحتفال باليوم العالي للمسرح

مشهد من مسرحية «حامي الديار»

تحقيق / صلاح البايا

في كل عام تحرص الصفحة الفنية على ملاحقة وحصر جميع الاعمال المسرحية التي عرضت في كل سنة منصرمة -وهذا الحصاد قد يكون من خلال مهمة توثيقية او من خلال جرد عام لما قدمته الحركة المسرحية خلال عام.

المسرحية التي تعرض من خلال

المسرحية ضمن احتفالات العيد

الوطني الخامس والعشرين لكويتنا

وقد شارك في المسرحية سيد زيان ،

وحيد سيف ، مظهر أبو النجا - ميمي

والمسرحية من تاليف احمد الابياري

ومن أخراج حسن عيدالسلام - وقد

نجح عرض هذه المسرحية حتى ان

الجمهور طلب تمديد العرض

المسرحي يومين اخرين ١ ، ٢ مارس

في يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٣/١

عرضت مسرحية مردوا السلام، من

تاليف مهدي الصايع ومن اخراج

عبدالعزيز المنصور وقد عرضت هذه

المسرحية على خشبة مسرح

اشترك في المسرحية محمد المتصور

محمد السريع ، منقذ السريع ، زهير

التوياني ، سليمان الياسين ، حسين

المتصور، انوار احمد، عبدالعريز

الطراروة ، عبد العزيز الهزاع ، احمد

عمر العامر ، على ابراهيم ، حبيب

غلوم ويسرية المغربي مع مجموعة

شباب فرقة الرندى - كما اشتركت

ممثلة اخرى في دور يمامه في العرض

الاول ورغم أن المسرحية لم تجد

الاقبال الجماهيري في الكويت أيام

عرضها الاول - الآ انها عرضت

بنجاح كبير في يغداد ومصر ومهرجان

دمشق الدولي - وقد قويلت بالعديد

والمسرحية غير تقليدية وتتجه الى

الرمزية في العرض - وليس فيها

مشاهد فرجة كباقي المسرحيات التي

تعرض موضوعات واقعية من حياة

من الاشكالات النقدية.

المجتمع العربي .

عيدالعزيز المسعود .

باب الفتوح

في بداية عام ١٩٨٦ م عرضت مسرحية بعنوان باب الفتوح - تاليف محمود دياب .

وكان تاريخ العرض يوم الاثنين الموافق ۱۹۸٦/۱/۲۷ م وخشية العرض مسرح عبدالعزيز المسعود بكيفان ـ وصفحات مسرحية باب الفتوح

مجموعة من الفنانين منهم .

- جاسم النبهان في دور سيف الدين -وزهير التوياني ف دور أبوالفضل ، كما شارك محمد كنعان في دور اسامة مع عيدالناص الزاير ، محمد حسن ، نور الهدى صبري احمد الشيلي ، ابراهيم سالم - صفوت الغشم - محمد ياسين ، انوار احمد ، ابراهيم عبدالله ، كمال السيد وايمان علي .

وقد استمر العرض لمدة عشرة ايام من يـوم ١٩٨٦/١/٢٧ بالاضافة الي يومين اخرين على مسرح منطقة الاحمدي .

مسرحية القشاش والمتابعة لم تكن قاصرة على الاعمال

€ ابراهيم الصلال

غياب المسؤولين عن تكريم الفنان الراحل صقر الرشود.. واخرها تصريح الفنان ابراهيم الصلال.. الذي كرر ما قاله بعض الزملاء أن السيد عيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل قد حضر الحفل بصفته صديقا للفنان الراحل... ونحن لا تحتلف مع الفنان الصلال حول غياب المسؤولين... ولكننا نود ان نؤكد ان السيد ياسين حضره بصفته الرسمية كنائب لوزير الشؤون الاجتماعية والعمل ـ راعي الحفل ـ ثم كصديق للفنان الراحل اما عن سر تساؤله وتساؤل غيره من الزملاء عن غياب المسؤولين فهو تساؤل مردود لان الفنائين ـ او اغليهم ـ غايوا عن هذا التكريم واولهم الفنان ابراهيم الصلال ولذلك فعليهم اولا ان يبحثوا سرهذا الغياب غير المبرر فلوان القنان التزم بابسط واجباته لنال كل حقوقه ومنها حضور كل المسؤولين.. اليس

الحركة المسرحية في الكويت فهناك مسرحيات مستقدمةً - منها مسرحية «القشاش» التي عرضت على مسرح سينما الاندلس من يوم ٢٤ حتى ٢٨ فیرایر ۱۹۸٦ م - وکان عرض هذه

> المخرجة - اسمهان توفيق والجهة المنتجية فبرقية المسرح القيومي وقد شارك في مسرحية باب الفتوح

والمسرحية من النوع الوطني تحكي عن شخصية وهمية هي شخصية «اسامة بن يعقوب» الذي يسرد بعض الافكار على الشعب ويريد ان يوصلها بنفسه الى الحاكم .



اكثر من تصريح نشر لاكثر من قنان يقول فيه او يستنكر فيه ـ بمعنى ادق

حامي الديار

فی نهایهٔ ۹ ابریل ۱۹۸۸ عرضت مسرحية محامى الدياره تأليف سعد القرج وعبدالامير التركي ومن اخراج الاخير - وقد عرضت السرحية على خشبة مسرح النسمية - وقام بالبطولة فيها سعد الفرج ، خالد التقيسي ، ايـراهيم الصلال ، عـلي المقيدي ، جاسم التبهان - عبدالامام عبدالله ، غادة حمدي ومجموعة من الشياب وقد عرضت في ١٩٨٦/٤/٩ حتى ١٩٨٦/٥/١ ئم اعيدت في

انشطة المعهد

وضمن انشطة المعهد العالى للفتون المسرحية عرض ايام ٥، ٦ مارس ١٩٨٦ م مسرحية مهاجر بريسبان -وهي من تاليف جورج شحادة ومن اخراج احمد عبدالحليم. وقد عرضت على مسرح المعهد العالى للفتون المسرحية وشارك فيها طلبة وطالبات السنوات الرابعة والثالثة والتانية والاولى .

مشاهد مسرحية

وعلى مدى يومين متتاليين ٢٦ ، ٢٧ مارس ١٩٨٦ م احتفل المعهد العالي للقنون المسرحية باليوم العالمي للمسرح - حيث اقيمت ندوات ثقافية وفنية اضافة الى بعض العروض المسرحية التي قدمها الطلبة من اخراج بعض زملائهم .

♦ مشهد من مسرحية «رنوا السلام»

๑ مشهد عن مسرحية «باب الفتوح»

عالم - عالم - يا تاليف في يوم الاثنين الموافق ٧/٤/١٩٨٦ عرضت مسرحية هزيلة بعنوان عالم - عالم يا صحافة - عرضت هذه المسرحية على مسرح عبدالعزير المسعود من تأليف مشاري حمود العميري ومن اخراج خليفة خليفوه – وقد شارك فيها احمد الهزيم ، خليفة خليفوه ، اميشة القفاص ، منى عيسى ، عبدالناصر درويش ، عبدالله عطية ، جمال يوسف مطر ، فاتن حسن ، جاسم الصالح ، عبدالله السيفان ، محمد كاظم ومجموعة من

ولم تلاق المسرحية الجمهور المناسب لها لانها خلت من القصة والمعنى واشتملت تهجما على بعض الجاليات في الكويت لذلك تم توقيفها ولفت نظر القائمين غليها اكثر من مرة ، وقد هوجمت من الصحائمة وسجلها التلفزيون ولم تعرض على الشاشة

باي - باي - عرب تی یوم ۲۹ ابریل عام ۱۹۸۳ حضر ضيسوف وزارة الاعسلام - ووفسود المستتمرين العرب -- مسرحية باي -باي عرب التي كتبها نبيل بدران واعدها عبدالحسين عبدالرضا . وقند عسرضت پنوم ۱۹۸۳/۶/۳۰ للجمهور وقد أعيد عرضها مرة اخرى

في عيد الفطر المبارك ولاقت اقبالا منقطع النظير كما استمرت تعرض لفترة طويلة . المسرحية من بطولة - عبدالحسين عبدالرضا ، حياة الفهد ، داود حسين ، محمد حسن ، كاظم الزامل ، نواف الشمري، ومجموعة من

أحذروا التفتيش

ورغم انه تحدد يوم ١٩٨٦/٥/١٩٨١ كموعد لعبرض مسرحية احتذروا التفتيش التي أسند اخراجها للمخرج دخيس الدخيس وتسدمها المسرح الشعبي الا انها تاجلت لظروف المسرح حيث استمر عرض مسرحية صبوحة .

عروض هندية

ومن العروض المستقدمة - العروض الهندية المسرحية التي استقدمهما المسرح الشعبي من مدينة «جاوه» في اول مايو ١٩٨٦ م وقد لاقت هذه العروض التي عرضت بالمجان على الجالية الهندية - الاعجباب من

وحتى تكمل المسيرة في الحصاد المسرحي لعام ١٩٨٦ م ترجو ان نلتقي في الحلقة القادمة كي نكمل



المطرية مها صبري قد تمود يعد غيية طويلة في فيلمين، وحب بعد الظهرية، سيدور الشريه.. ومن المعروف ان مها مثلت آخر فيلم لها تحت عنوان (ياما انت كنيم يارب) مع نبور الشريف ويبويي القيلمان الجديدان من تاليف فيصل بدا واخراج سيد سيق

البحرين -الرأي العام

على مدار اسبوعين كاملين، وخلال ١٥ عرضا متواصلا، قدم مسرح الجزيرة البحريني باكبورة اعمال مبوسمه المسرحتي الحادي عشر لعام ٨٠-٧٨١، المسرحية التجربيية الجديدة «السيد» تاليف الكاتب المسرحي السوري وليد فاضل... اختراج الفنان سعد الجزاف التي استطاعت خلال عروضها المتعددة ان تستعطب بين صفوف الجمهور الذي حفي اشاهدتها طيلة ايام العرض فنات متعددة من المشاهدين... كما استطاعت هذه المسرحية ان تثير حولها الكثير من الاحاديث من قبل هذا الجمهور الذي ابدى استحسانه بشكل ملفت للنظر...

وللوقوف على أراء احدى هذه الفثات من الجمهور، قام مراسل الصفحة الفئية بجريده الراي العام باستطلاء رأى مجموعة من القنانين والمسؤولين البحريتين حول هذه المسرحية... فماذا قال فنانو البحرين المعروفون في مسرحية والسيده ؟! الدَّكتور الحَرَاعي: «السيد» اضافة جديدة للمسرح

قال مديز ادارة الثقافة والفنون سابقا د. محمد الخزاعي واللذي يشغل حاليا مدير ادارة المطبوعات بوزارة الاعلام بدولة البحريس عن المسرحية ... أن مسرحية «السيد» التي قدمها مسرح الجسزيرة على خشية مهرح الشيخ عبدالعزيز محمد الخليفة، تبيتير بلا شك اضافة بارزة على مستوى تجريلة البحرين المسرحينة ولاشك أن مسرح الجزيرة معتلا في المخرج الفتان سعد الحزاقة قلع لئآ عملا مسرحيا جيدا استطاع من خلاله المخرج ان يستوعب النص وانعاده الكثيرة.

ان اختيار مسرح الجزيرة لهذا النص بالذات يدل على وعي كامل باهمية المسرح وما يلعبه النص المسرحي من اهمية بارزة في المجتمع... وعلى عكس ما يتحدث به البعض عن ازمة تصوص الفقي رايي الخاص ان الازمة لِيُسْتُ ازْمَة بُصوص، بل هي ازمة اختيار لهذه التصوص، وسط الوفرة التي تحتويها المكتبات العالمية والعربية الغنية بالنصوص التي لا حصر لها. ولا شك بان الفنان سَعد الجزاف قد وفق كثيرا في عملية اختيار النص المرحي وفي اخراجه ايضا... مسرحية جادة

قال مديز ادارة الثقافة والفتون بوزارة الاعلام البحرينية والشاعر الغنائي المعروف حسن كمال عن مسرحيلة «السيد»: معرحية «السيد» التي قدمها مسرح الجنزيارة مؤخرا مسرحية جادة وهادفة وفي نفس الوقت .. ومنذ زمن بعيد لم تقدم على مسارح البحرين مسرحيية عن هذا النوع الحادث وتاتي هذة المرحية في الحقيقة في الوقت الذي ينظر فيه أي انسان عربي إلى وضعه كشخص ووضع بلده كبلد ووضع امته كامة عربية مجتمعة. ولقد كانت المسرحية ترتكز على استكشاف هذا الداء الذي يعاني منه الانسان العربي كما تعاني منه الشعوب العزبية المساصلة من اجل استقلالها وحريتها والتمتع بخيراتها... وأعني يها دول العالم الثالث على وجهة الخصوص التي تسيطر عليها قوى اجتبية تسزداد بطشا يها كل يوم... ولقد جاءت هذه السرحية لتعطى الصورة الواضحة لا يعانيه الشعب العربي والافريقي في جميع مراحل نضاله وتطوره وتموه من أجل حياة كريمة افضل... كما ان السرحية قد اعطت انطياعا حيدا لجميع من حضرها من المشاهدين... والاقبال المترايسد عليها يعطى انطباعا اكيسدا بان الجمهور البحريني اخذ يلتف حول المسرحيات الجادة كما أن اللغة العربية الغصحي لم تكن عائقا، خاصة وان هذا النوع من المرحيات يفرض لغته ينطسه ... ولقد كان اداء المثلن حيدا ومتماسكا... وكنذلك الاختراج كان رائعا ... وديكور الفتان يوسف قاسم كان مناسبا ومتماشيا مع احداث السرحية، واعتقد بان مدة المسرحية مناسبة تماما في هذا العصر، عصر السرعة الذي ثم يعد فيه الشاهد على استعداد لان يمعي ليلة كساملة في مشاهدة مسرحية، واتمنى أن ارى عروضا سِمَاثِلَة في المستقبل من هذه المخرج التونسي

جميل الجودي: شاهدت عرضا مسرحيا متكاملا

اما الفنان جميل الجودي- مخرج

مسرحي من تونس- وعضو لجنة التحكيم فئة المحترفين في الدورة الثانية لمهرجان قرطاج السرحي-واللذي حضر للبحرين خصيصا الساهدة السرحية، حيث يعسل مخرجا بجامعة الملك سعود بالملكة العربية السعبودية، نقد قال عن سرحيه وتناهدت عرصا من العروص إلى السرحية المتكاملة ... شاهدت عرضا احْتِقْتِ فيه النجومية. اداء متكامل له هوية، وهذه الهوية ليست بحريثية، هو عرض مسرحي دو هوية عربية، اله عرض مسرحي بعيد عن المحلية «شكاد ومضمونا». لقد شاهدت عرضا خاليا من النجومية يقوم على تكافؤ العناصي تكافؤ المتلين وبالتالي كان الحوار المسرحي وتادرم هذه الشخصيات مع تقتية السرحية من ديكور واضاءة وموسيقي (والتقنية البصرية) من فيديو و(سلايدات)...

فكان الشكل والمضمون مترادفين. ولم اشعر ولو للحظة بانقصام الثقنية الالية عن التقنية البشرية التي هي ···· 5|4%| ويستطرد المخرج المسرحي التوشي يقوله ... والخلاصة انني شاهدت عرضا في مستوى الاحتراف، وليس في

مستوى الهواة ... ولا اقبول هذا

مجاملة ولكنها حقيقة اثبتها عرض

مسرحية والسيدي

«السيد» اعجبتني كثيرا... واتمنى عرضها في الكويت للكاتب المسرحي والتلفيزيوني «جاسم الزايد» الذي يعمل في الكويت كلمة حول مسرحية «السيد» يقول قيها: حضرت إلى البحرين خصيصا لشاهدة مسرحية والسيده التي قدمها مسرح الجزيرة بكل نجاح، رغم انشغالي بعملي المسرحي الجديد الذي

اعجبتني كثيرا... واعتبرها حقا اسلوبا جديدا ومتطورا في الطرح والاخراج والتوصيل... وهذا ما اتلج صدري وقلبي وجعلني اطمئن واثق بقدرة مسرح الجزيرة وامكانياته في مواصلة خطواته المتقدمة في طرح القضايا الفكرية التي تستحق المشاهدة... واتمنى ان يشاهد الجمهور الكويتي عرضا خاصا لهذه المسرحية في الكويت، لانها فعلا تستحق العرض هناك... هذا العرض الذي يمكن أن يعطي القنان البحرينى والمسرح في البحرين سمعة طبية وكبيرة، امام المسرحيين في

سأتحدث عنه في نهايةً هذه الكلمة...

والحقيقة ان مسرحية والسيد»

الكويت، الذين قدموا عروضا جيدة داخل الكويت وخارجها. أما عن مسرحيتي الجديدة القادمة والتي تصدى لها المسرح الكويتي، وسيخرجها عبدالامير مطر، ويقوم بالتمثيل فيها نخبة من فناني المسرح في الكويت، فهي مسرحية جادة ومشابهة لسرحية «السيد» وتحمل سم «الزمان العبربي» واتمنى ان يشاهدها الجمهور المسرحي في البحرين ايضا...

واضاف الزايد بقوله... ان مسرحيتي المذكورة ستعبر عن أمال وألام الأمة العربية... ثم قال جانبا من حوار

«انهم يستلون السيوف... وينطئقون... لا لمحاربة العدو... بل ليغرزوها في اجساد النساء... انهم... يفجسرون... ويسمسرون...

ويحسرقون اثسواب العسرس... ثم وتعود تعود لقراءة الجرائد... وعلى لصفحات الأولى ترى صورهم... وهم

تجربة جديدة يخوضها مسرح الجزيرة بكل ثقة

الفنان المسرحي والتشكيباي عبداللطيف مفيز امين سر جمعية البحرين للفنون التشكيلية، يبدي وجهة نظره حول مسرحية السيد فيقول: «لقد اثبت مسرح الجزيرة من خلال العرض المسرحي المتميز الذي افتقدته خشبة المسرح في البحرين منذ سنوات عديدة... انه من المسارح التي يمكن ان تضع نفسها بكل اقتدار في مصاف المسارح الخليجية والعربية آلكيع ة ... وقد خاص تجرية «السيد» يكل ثقة ... فقد كان العرض المسرحي واثقا من نفسه في كل ناحية من نهاحي العبرض نصبا وتمثيلا





جريئة من مسرح الجزيرة وشجاعة ان يقدم هذا النوع من المسرحيات الهامة والحساسة والتي تتناول قضية من اخطر القضايا التي تمس الانسان والوطن العربي... في وقت تخوفت فيه الكثير من المسارح المحلية والعربية بأن تطرح مثل هذه القضايا المصيرية على السرح في مثل هذا

لدينا الأن اخذ يتراجع كثيرا عن تقديم

♦ محمد الجزاف يتألق في «السيد»

الاعمال الجسادة... ويلجسا إلى الاضحاك او تناول القضايا الاجتماعية السطحة... كما أن أصرار مسرح الجزيدة على استخدام اللغة العربية الفصحي في اعماله الاخيرة ، هو تطلع لتعميم فكرة المسرحية والخروج يها من دائرة المحلية لتعميمها على اكبر مستوى من الدول العربية، وذلك يدل على طموح المسرخ يأن يجتاز بهذا العرض رقعة من خارطة الوطن العربي، وهذه ميزة جيدة يحتاج اليها المسرح العربي، الا وهي التخلص من المحلية،

والارتقاء بالعمل المسرحي إلى العربية او العالمية نصا وحوارا ومضمونا. ويضيف مفيز بقولسه... من المنظار التشكيلي للديكور، فإنه بلا شك ديكور استطاع بشكل جيد ان يخدم النص ويعبسر عن المضمون، وخساصسة الاكسسوارات التي ساعدت كثيرا ي تبوصيل وتجسيت مضمون ومعنى «السيمفونية الهادئة»... ولكن من



«السيد» .. افضل ما قدمه المسرح البحريني على الاطلاق احمد السني الفنان التشكيل المعروف ، رئيس شعبة التربية الفنية - تحدث عن مسرحية «السيد» فقال n .. الواقع ، انتي لم اتوقع ان تصل

الناحية التشكيلية فإنه لم يكن هناك ما يشد او يثير الفنان التشكيلي، وذلك لأن فكرة هذا النص يمكن ان يعالجها الديكور ويجسدها باكثر من شكيل واسلوب فني... رغم ان خبرة وتجرية الفنان يوسف قاسم قد استغلت استغلالا جيدا في هذا العرض.

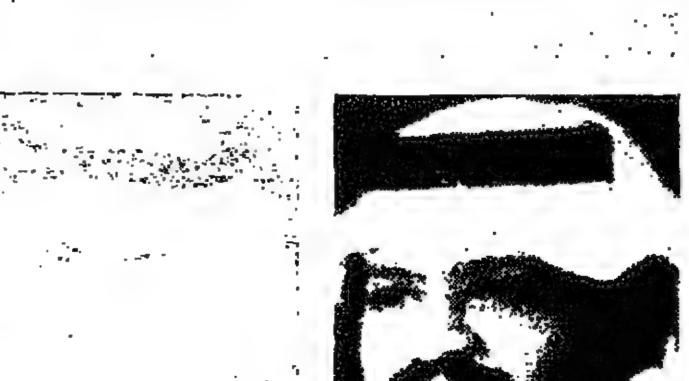
اما بالنسبة للآخراج فقد كان موفقا لدرجة كبيرة، وهو بلا شك اسلوب حديث، استطاع ان يوضح الفكرة بشكل جيد، كمآ ساعد الاخراج كثيرا على تبسيط العسرض المسرحي وتوصيله إلى عامة الناس... كما كان الايقاع الحركى للممثلين والاضاءة والمؤثرات الصوتية مدروسا دراسة جيدة ومقنعة...

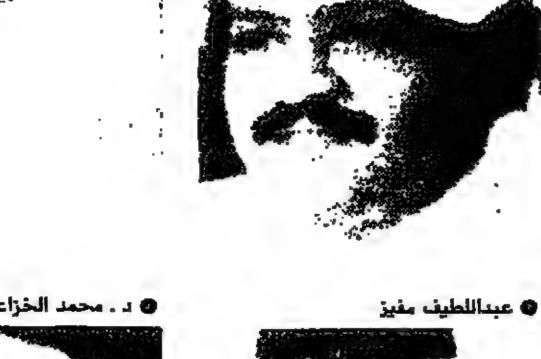
وقد ساعد الاخراج على ابراز التمثيل لدى كل المثلين فوق الخشية بشكل جيد، وقد اضفى الفنان سعد الجزاف الذي لعب دورا جديدا، روح الكوميديا الجاَّدة التي كسرت حدة العرض، وقد















من النصوص المسرحية، ونجاحه في تقديمها للجمهور بافضل صورة فنية متطورة.

جهود وطاقات وامكانيات فنية كبيرة بذلت في كل ناحية من نواحي العرض الفنى الذي قدمه فريق مسرحية «السيد» على خشبة مسرح مدرسة الشيخ عبدالعزيز، وذلك من حيت المضمون والاضاءة والموسيقي التي لعبت دورا بارزا في بلورة فكرة هذا

🗣 يوسف قاسم

مسرحية «السيد» الى هذه الصورة

الجمالية والفنية من النجاح

والاتقال .. لقد كشفت المسرحية عن

اعتباره افضل ما قدمه المسرح البحريني على الاطلق، واللذي انعكس منَّ خلال التقنية الاخراجية الحديثة التي برزت بصورة مغايرة عما اعتادت عليه العروض المسرحية لقد كان المعرض الفتي الذي صاحب

العسرض المسرحي ، السذي يمكن

سعيد اختصاص المعارض المدرسية

بوزارة التربية والتعليم ، كلمة حول

مسرحية السيد يقول فيها : لقد كان

العرض ناجحا ومشوقا وغير ممل ،

فقد مضى وقت المسرحية الذي بلغ

ساعة وربع دون ملل او ضجر، بل

اننا فوجئناً بنهاية المسرحية دون ان

نتوقعها ، وهذه ميزة جيدة لم نالفها

في المسرحيات الجادة وخاصة التي

تقسدم باللغسة الفصحى وتطرح

موضوعا جادا مثل موضوع مسرحية

لقد كان التمثيل بطلا حقيقيا في

المسرحية ، ورغم احتواء المسرحية

على ثلاثة ممثلين ، الا اننا شعرنا وكأن

الخشبة مكتظة بعشرة ممثلين او ما

يزيد ، وذلك نظرا للقوة الدرامية التي

تتمتع بها كل شخصية والحضور

الجيد للشخصيات المثلة .. وقد

ظهر سعد الجيزاف ممثلا جادا

وجديدا فوق خشبة المسرح ، وهـو

الذي عرفناه كوميديا بارزا .. وذلك

نظرا للاخراج الجيد للنواحي

التمثيلية في العرض المسرحي ، وقدرة

الممثلين على تطبيق ذلك الاداء المتقن

الذي ظهر به الممثلين جميعا دون

أما فيما يخص الديكور، فقد كان

متقنا وكان ينمو عن فنان متمكن له

مكانته وتجربته العريقة في هذا

المجال ، وقد اعطى الديكور العرض

حقه ، وكان يمكن ان يكون الديكور

افضل لو هيئت له خشبة مسرحية

بامكانيات جيدة .. وكذلك المعرض

والتلفزيون والسينما ، كانت تشكل

وحدة متكاملة مع القضية المطروحة

ألعمل بصورة عامة ظهر كلوحة زيتية

متكاملة العناصر رغم عمق الفكرة ،

وقد ظهرت هذه اللوحة بشكل حديث

ويسيط استطاع أن يصل الى المثقف

عرض مسرحي جديد

ومن نوع اخر

ويختتم حديث الفنانين التشكيليين

حـول مسرحية «السيد» الفنان

مناحي مرزوق رسام الكاريكاتير

المعروف بمجلة المواقف بقوله

يالرغم من متابعاتي لاغلب العروض

المسرحية المحلية في البحرين .. الا

انه يمكن اعتبار مسرّحية «السيد» في

مجملها عمل مسرحي جديد بالتسبة

للمسرح البحريني وهو عرض من نوع

أخر .. وقد وضح عنصر التجديد في

المسرحية في كثير من عناصر العرض

المسرحي ويمكن حصرها في الأتي :

١- التَجديد في الاداء التمثيلي ..

حيث ظهر المثلون الثلاثة سعد

وايسراهيم ومحمد الجسزاف بثسوب

مسرحي جديد في هذه المسرحية ،

واستطاعوا ان يتقوقوا على انفسهم في

هذا العمل ، حتى انه يخيل اليك انه

رغم تجاريهم السابقة المجددة في

انماط معينة .. الا أن هذه المسرحية

فجرت في المثلين طاقات تمثيلية

وامكانيات ادائية لم نعهدها من قبل ،

واخص بالذكر الفنان سعد الجزاف

الذى اثبت انه فعلا ممثل قلدير

استطاع ان يتقمص شخصيته بطريقة

متقنةً ، واستطاع ان يتقلب عملي

الخاصية الكوميدية التي اشتهر بها

في اعماله السابقة وادى دورا جادا

وَقُوياً يحسب لاعماله البارزة ..

ويالمثل ابراهيم بحر اللذي اتحف

الخشية بادائه ألتمثيلي المتميز ، وكذا

٧- التجديد في اسلوب الاخراج

المسرحي ، الذي تمكن من استغلال كلّ

العناص الفنية في العرض المسرحي ،

وسخرها لخدمة الفكرة وتوصيلها

بشكل جيد .. وهو اسلوب متطور قام

باجراء نقلة جديدة للمخرج المسرحي

٧- طرح القضية العربية ، بشكـل

جديد ، رغم اننا شاهدنا العديد من

الاعمال التي طرحت القضيمة

الفلسطينية وحرب لبنان والمجاعة

وغيرها .. ولكن لم يكن يمشل هذا

الطرح الذي لم يشعرنا بكلاسيكية

الطـرح المسرحي ؟! .. واتمنى ان

تصبغ في المستقبل مثل هذه القضايا

٤- استخدام المعسرض القنسي

والتلف ريون السرحي والسينما

والديكور، يمكن اعتبارها انطلاقة

جديدة في استخدام هذه التقنيات في

العرض السرحى . من أجل خدمة

كل هذه العناصر الفنية مجتمعة ،

يمكن اعتبارها عنصرا جديدا في عرض

مسرحيسة «السيسد» التي تجحت

بالقعل في تقديم المسرح الجاد ، الذي

استطاع أن يكسر الركبود المسرحي

ويرتقي بالعرض المسرحي على خشبة

بصبغة محلية .

الفكرة المسرحية ..

المسرح في الحرين ..

محمد الذي ظهر بصورة مغايرة .

والمتفرج العادي على حد سواء ..

مسرحية «السيد» .. والذي وضع ق مدخل الصالة بمثابة مسرحية اخرى نقلت المشاهد من الصالة الى خشية المسرح ، التي استنطقت الصور الفوتوغيرامية الجامدة، وادخلت

فيها الروح بالحسركنة والحبوار والاضاءة والموسيقي ، وهي اضافة جديدة ايضا للمسرحية لم تالفها العروض المحلية السابقة .. لقد تم اختيار الصور المعروضة بشكل واع لما تعانيه دول العالم الثالث، والامة العربية بشكل خاص .. وقد

كان المعرض بمثابة «كاتلوج» قدمت للمدعوين أو لرواد المسرحية من المشاهدين واستطاعت ان تعير عن مقولة المسرحية خير تعبير . وقىد شدنى في المسرحية التمثيل واعجبني أسلوب الاخراج كثيرا، وذلك بتصرفه واستغلاله للعناصر الصوتية والضوئية والسمعية والبصرية (سينما – تلفزيون) والتي تكاملت كلها وقدمت صورة حية وصادقة من الواقع الذي يعيشه

العالم الثالث .

وقد أستطاعت الحبركة المسرحية للممثلين على المسرح أن تجسد بروح الحماس والاصرار الذي اضفى على المسرحية روح التعاون الفني بين افراد ممثلي وفنيي مسرح الجزيرة سواء كانوا فوق خشية المسرح او خلف الكواليس .. والتي كانت جميعها وحدة رائعة ونموذج حي لما يجب ان تكون عليه الاسرة القنية الواحدة المتجانسة في العمسل المسرحي . وكلالك كنان النديكور البسيط المعبر الذي لعبت فيه الاضاءة دورا كبيرا ، استطاع أن يشكل حزءا مكملا للسيمفونية التى عزفتها المسرحية طيلة العرض بشكل فني

«السيد» تقدم باخراج جديد وتمثيل جيد

أما الفنان التشكيلي اسحاق خفجي ، احد اعضاء جمعية البحرين للقن المعاصر فقال عن مسرحية «السيد» .. بصراحة انا لست بناقد مسرحي متخصص .. ولكنني فنان تشكيلي احرص على حضور اغلب العروض المسرحية المحلية .. وقد اتارني العرض المسرحي لمسرحية «السيد» كثيرا من حيث الاخراج والاضاءة وحركة المثلين واداءهم الجيد في هذه المسرحية ، وقد اعجبني سعد الجزاف وابراهيم

فالاخراج بصراحة تامة يعتبر اتجاها جديدا .. ويمكن اعتباره خروجا عن الاخراج المسرحي التقليدي اللذي الفناه في المسرح البحريني .. حيث استطاع العرض المسرحي أن يجمع بين التمثيل الحي فوق خشبة المسرح .. ويين المشاهد المرتية إ السينما والتلفزيون، واستطاعت هذه الفنون مجتمعه أن تنسجم انسجاما جيدا لاضفاء لون مسرحي جـديدا ، تمكن من تبسيط الفكـرة وتوصيلها بشكل جيد ومقبول ، مما امكن العسرض أن يصل الى أبسط الجمهـور .. وهذا ما استطاعت المسرحية ان تحققه رغم موضوعها الجاد والعرض الملتزم البعيد عن الاضحاك والكوميديا المبتذلة التى يبحث عنها المتفرج في كل عمل

وقد استطاعت الاضاءة المسرحية أن تنقلنا الى احداث المسرحية ألمتعددة عبر اماكن متعددة وحالات نفسية متغيرة ، وان تبرز الكثير من الاحداث الهامة والقوية في المسرحية . أما بالنسبة للمعرض الفنى الذي قوجئنا به في مدخل الصالة ، والذي بالفعل جعل المسرحية تبدا من الصالة ، فقد كان جيدا ، خاصة وانه يستخدم لاول مرة في عرض مسرحي بحريني ، وقد ساعدني تـوصيل الوجه آلاخر لمضمون المسرحية ، مما جعلنا بعد خروجنا نتجول فيه، خاصة وان الصور المعروضة قيه استطاعت ان تذكرنا بكتير من الاحداث التي شاهدناها على المسرح ، واعتقد أن المخرج وفق كثيرا في استخدام هذا المعرض الذي يستخدم لاول مرة بشكل فني وموضوعي في

> العرض المسرحي ! .. «السيد» لوحة زيتية متكاملة العناصر

وللفنان التشكيلي عبدالحميد احمد



•عبدالناصر الزاير وزوجته وابنته وهما يتابعان الحفل.

في مسرحية «الطين» التي عرضت بمناسبة الاحتفالات الخاصة بتكريم الفنان الراحل «صقر الرشود» .. استطاع الفنان «عبدالناصر الزاير» أن يلفت انتباه الجمهور بادائه الجيد والذي ارتفع بمستواه كثيرا مما اعتبر في حينه بانه فرصة كبيرة اتيحت للفنان الصاعد لكي يعبر عن قدراته التعبيرية المسرحية المميزة.. وفي هذه اللقطة يبدو الفنان الزاير مع زوجته وابنته وهو يتابع فقرات حفل الختام والندوات الخاصة به كخطوة اخرى نحو صقل مواهبه الفكرية المسرحية... وهي خطوة ضرورية لاي فنان ملتزم تجاه فنه وجمهوره.. وتحية

«ديرتنا»... بتكليف من وزراء العصل والثؤون الاجتماعية للدول العسربيسة

في الوقت الذي تقوم به مؤسسة ألانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربى، بتحقيق مجموعة من البرامج التلفزيونية الجديدة، ومنها (الكشاف) ويرنامج التوعية الزراعية، بدأ الاعداد لانجاز برنامج التوعية الاجتماعية (ديرتنا) الذي يتحدث عنه مدير عام المؤسسة ايراهيم اليوسف قائلاء

ان المؤسسة تعتزم انتاج برناميج تلفزيوني واذاعى تحت عنوان (ديرتنا) وقال أن البرنامج أرشادي اجتماعي سنقوم بانتاجه بتكليف من مكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية للدول العربية الخليجية. واضاف: وقد تقرر أن تشمل المرحلة الاولى من المشروع انتاج (٢٦١) حلقة تلفزيونية من اصل (٥٢) حلقة تمثل البرنامج بكامله وذكر السيد اليوسف أن البرنامج يهدف الى تحقيق اهداف عامة تتمثل في تطوير وسائل التوعيه والارشاد آلاجتماعي والعمالي وجعلها اكثر فاعلية وتأثيرا في المواطنين من خلال معاجلة المشكسلات والقضايا الاجتماعية والعمالية المستجدة على الواقع الاجتماعي اضافة الى بث

وترسيخ القيم الأسلامية والعربية الاصلية والتخفيف من اثر الافلام والبرامج العربية والاجنبية الهابطة وتوحيد القيم والمفاهيم الاجتماعية

الانتاج تم تسمية البرنامج (ديرتنا). والمحافظة على العادات الايجابية

ابراهیم الیوسف

التي تبرز خصوصية المجتمع العربي

الخليجي وتريد من وعي افراده

وتدعيم الاتجاهات الايجابية نحو

العمل والانخراط والمشاركة في التنمية

واشار الى انه خلال اجتماع لجنة

الاشراف العليا للمشروع في البحرين

الذي عقد مؤخرا وحضره ممثلون عن

وزارات الشؤون الاجتماعية والعمل في

الدول العربية في الخليج اضافة الى

اعضاء مكتب المتابعة ومؤسسة

الشاملة لدى المواطنين.



ورثت انطونيا دوفين ميراثا فنيا حافلا فهي اخت جان دقين وابنة كلود ولكنها حبا في المغامرة قررت أن تهاجر إلى الولايات المتحدة . فكانت بداية عملها الفني في مدينة نيويورك وفي «الاكتور ستوديو» بالذات ثم قامت بخطوة ثانية على الطريق لتبلغ لوس انجلوس حيث وجدت الفرصة سانحة بعد ان قابلت صدفة المخرج الين رودولف الذي عهد اليها بدور سيدة عجوز في فيلم «مقهى وانداس»، وهذا الدور المتميز يحتاج الى جهد متميز من انطونيا الَّتي لا تتجاوز العشرين من عمرها ولكنها حسب راي الثقاد تعد بالمعتى الى ما هو ابعد من هذا بكثير.

ايرينا بسروك والاسيرة الساحرة



«الاسعرة» التي كانت تتكون من



حزمة من الشعور بالخوف والامل والشك والترقب.



المؤيد عبدالرحمن المؤيد

معرض جمعية الفن المعاصر

♦ المنامة: افتتح السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام بدولة البحرين المعرض السنوي لجمعية البحرين للفن المعاصر الذي تقيمه الجمعية بمناسبة احتفالات البحرين بالعيد الوطنى ومرور خمسة وعشرين عاما على تولي سمو امح دولة البحرين لمقاليد

واشتمل المعرض على تسعين عملا فنيا لستة وعشرين فنانا وفنانة مثلت العادات والتقاليد والتراث والبيئة . كما اشتمل المعرض على مجسمات مختلفة من اعمال السيراميك والنحت ونماذج لمختلف فنون الخط العربي رسمت بمختلف الاساليب والخامات الفنية .

الجمعية الكويتية للدراسات والبحوث اعلن هنا عن تاسيس جمعية جديدة هي الجمعية الكويتية للدراسات والبحوث التخصصية .

وتسعى الجمعية الجديدة التي ضمت اربعة وعشرين عضوا مؤسسا الى تناول كافة أمور حياة المجتمع الكويتي وكل ما من شانه المساهمة في تطويره ومواكيته للتقدم الحضاري وازالة كل ما يعيق مسيرته وازدهاره بالدراسة والتحليل العلمي للوصول الى الحلول المناسبة بمشكلاته العامة والخاصة وتقديم نتائج الدراسات والمقترحات الى من يهمه الامر.

وتعقد الجمعية المؤتمرات والندوات والحلقات الدراسية وتنشر البحوث والدراسات الخاصة بها وبالاخرين والتي تحقق اغراض الجمعية .

مسابقة محمد الماجد الادبية

 المتامة: تنظم اسرة الادباء والكتاب بالبحرين مسابقة للبحث الادبي وذلك احياء لذكرى الاديب والصحفي

البحريني الراحل محمد الماجد. ودعت الاسرة المهتمين بالادب والثقافة في البحرين الى المشاركة في المسابقة بتقديم بحث علمي يتوافر فيه مجموعة من الشروط اهمها ان يتناول جزء منه جانبا من جوانب ادب محمد الماجد وعطاءه سواء في القصة او المقالة القصيرة او أدب الفكرة والخاطرة .. مستندا في البحث بالدرجة الاولى الى المصادر الاصلية من كتابات ومقالات الماجد.

معرض تاريخ الحركة الكشفية بالبحرين ● المنامة: يقام هنا حاليا معرض تاريخ الحركة الكشفية

وقامت بالاشراف على المعرض وتنظيمه وجمع صوره الانسة لمياء محمد ال خليفة قائدة مرشدات مدرسة ام سلمة الاعدادية للبنات.

ويحتوي المعرض على مجموعة نادرة من الصور التاريخية التي تحكي قصة بداية حركة المرشدات في البحرين مع التركيز على الفترة من ٧٠ الى ١٩٧٤ .

معرض الكتاب بأبو طبي يلاقسي اقبسالا شديسدا

● ابو ظبي: يلقي معرض الكتاب الاول الذي افتتح في المجمع الثقافي بابو ظبي قبل اسبوع اقبالا شديدا من الجمهور حيث يضم اكثر من ٢١ الف عنوان لمختلف الكتب الثقافية العربية من الناحية الاقتصادية

والاجتماعية باللغتين العربية والاجنبية. وقد اخدت كتب الاطفال حيزا كبع ا في هذا المعرض وتنوعت ثقافة الطفل المعروضة بين القصص والمجلات والكتب العلمية والخيالية التي تتحدث عن الفضاء

وتعني بخيال الطفل . وتشارك في المعرض نحو ١٨٠ مكتبة ودارا للنشر تمثل ١٦ دولة عربية أضافة إلى بريطانيا والولايات المتحدة . وقد تميز الكتاب اللبناني عن غيره من الكتب العربية من خلال تمثيله نحو ٦٤ دارا للنشر يليه الكتاب المصري

ينحو ۳۰ دارا. وصدر عن المعرض دليل يحتوي على اسم الكتاب ومؤلفه وسنة الطيع وسعره .

يء اخبار ثقافية

مهرجان الشعر الفلسطيني في الناصرة

اختتم قبل ايام في مدينة الناصرة بفلسطين المحتلة عام ٤٨ مهرجان الشعر الفلسطيني الذي استمر ثلاثة ايام. وشارك في المهرجان الشعراء عبد اللطيف عقل والمتوكل طه وجمال قعوار وغيرهم.

مجلة تربوية مصرية

صدرت في القاهرة مؤخرا احدث مجلة دراسات تربوية صدرت آخيرا في مصر باشراف الدكتور سعيد اسماعيل رئيس التحرير. تركزت موضوعات المجلة على الجانبين التربوي والتعليمي لاهميتهما.

مجلة (هدى الاسلام)

صدر عن ادارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في مدينة القدس العدد الرابع للسنة الخامسة من مجلة (هدى الاسلام). وقد تضمن العدد مجموعة من المقالات الثقافية والادبية والعلمية اضافة الى الابواب والزوايا

مصر تصدر أول دائرة للمعارف العربية تقر ل تصدر ممر اول دائرة للمعارف العربية في ثلاثين جِزْ * إِن وَاحِدُ مِنْ اهُمُ المُشْرِوعَاتُ الثَّقَافِيةُ. وَقَدْ أَصَدَر الددخر احمد هيكل وزير الثقافة قرارا بتشكيل لجنة الشروع دائرة المعارف تضم كلا من الدكتور ايراهيم بيومي مذكور رئيس مجمع النغة العربية والدكتور سليمان حزين والدكتور زكي نجيب محمود والدكتور عز الدين اسماعيل والدكتور جمال مختار والدكتور محمد عبد الهادي رئيس اكاديمية البحث العلمي وصلاح طاهر والدكتور مهدي علام وابراهيم زكي خورشيد.

ضمه اطفسال العالهم يشاركسون الطفل المصرى الاحتفال بعيد الطفولة

القاهرة: الرأي العام

تحت رعاية كل من وزير الاعلام المصري والدكتور ممدوح البلتاجي... رئيس الهيئة العامة للاستعلامات قيم حقل خاص للمشاركة باحتفاء اطفال العالم بالطفل المصري... حيث شارك اطفال العالم... ممثلين في ابناء الجاليات الاجنبية والعربية الموجودة في مصر... بتقديم تورتة كبيرة تحمل اعلام بلادهم إلى اطفال مصر...

وقد تفقد وزير الاعلام... ورئيس الهيئة العامة للاستعلامات معرض الصور... ومكتبة الطفل... الملحقة بقاعة الاحتفال... واعربا عن ارتياحهما للاهتمام الذي تبديه كافة المؤسسات والهيئات المعنية بالطفل... واصرارها على تقديم كل جديد ومفيد ... بقدر ما يتاح لها من امكانيات للطفل المصري ... والعربي في صورة كتب... او مسابقات فنية... او وسائل سمعية ويصرية.

وجدير بالذكر ان عشر دول عربية قد اشتركت في المسابقة القومية للطفل الموهوب في الرسم والقصة والقصيدة والمقال... هي العراق- الكويت- قطر- السودان- البحرين-سلطنة عمان – السعودية – المغرب – اليمن – الاردن. وقد فارُ سنة اطفال من بعض هذه البلاد بميداليات ذهبية...

كما فاز عشرة اخرون بميداليات فضية سلمتها لهم السيدة سوزان مبارك حرم رئيس جمهورية مصر العربية. وقد اثنى وزير الاعلام المصري على جهود الهيئة العامة للاستعلامات واهتمامها بإعادة طبع سلسلة كتب «مصر ام الدنيا، التي صدرت عام ١٩٧٧ بكميات وفيرة... والتركيز

على الاعداد التاريخية منها. ويهذه المناسبة التقينا يعقوب الشاروني احد رواد ادب الاطفال الذين وهيوا انفسهم... ووقتهم... وجهدهم... وايضا مالهم... من اجل ان تتقدم خطوة للامام بالطفل... سواء كان مصريا ... او عربيا .

وفي ما يلي نص الحديث: • ما رأي الاستاذ الشاروني كمتخصص في ثقافة الطفل فيما يقدم للطفل من ثقافة ... ودور هيئة الاستعلامات في النهضة بالطفل ثقاقيا ؟!

- الهيئة العامة للاستعلامات تقوم بدور كبح... وفعال... ومنذ سنوات طويلة... لتقديم ثقافة ذات مستوى جيد

للطفل... ايمانا منها بأن دورها ليس مقصورا على اعمال الكيار فقط... وانما لابد له أن يبدأ من البداية الصحيحة...

فمنذ حوالي عشر سنوات... بدأت مشروعها الكبير لتقديم كتب عن تاريخ مصر في مشروع «مصر ام الدنيا» ثم تلى ذلك مشروع تقديم الحضارة المصرية والاسلامية عن طريق سلسلة من الكتب تحت عنوان «طوف وشوف» و«مصر بلدي» وكان من نتاجها كتاب «روائع في المتحف المصري»... ثم «روائع في المتحف الاسلامي» وكنت قد لمست خلال دراساتي عن الطفل حب الطفل للتعرف على العالم عن طريق الحواس. ورأيت أن المعروضات الموجودة بالمتاحف... من اكثر الاشياء

التى تستهوي الاطفال.. ويسهل عليهم استيعابها وفهمها... إذا قدمت اليهم بطريقة ملائمة. وتبينت ايضا من دراساتي ان الطفل عندما يذهب إلى المتحف فإنه لا يستطيع التركيز على بعض القطع الهامة... ولا يستطيع فهم ماذا تقدم اليه هذه القطع من معلومات.

لذا... وجدت انه لكي نقدم لاطفالنا عظمة حضارة مصر... وعظمة الحضارة الاسلامية... فخير ما نقدمه لهم هو ما يوجد في هذه المتاحف... ولكن داخل كتاب. @ وماذًا عن المشروع الثالث؟!

- المشروع الثالث اقدمه بالمشاركة مع ابني الدكتور مجدي يعقوب الشاروني لهيئة الاستعلامات... ويالمناسبة فإن ابني دارس للعلوم... ومتخصص في الكتابة للاطفال بالاضافة لمارسته لعمله الاساسي... وريما كان اهتمامه الشديد بالعلم هو الدافع الاساسي لخروج هذا المشروع للنور... وهو «مشروع العلم في حياتناه وقد صدر منه ثلاث كتب عن «الماء» و«الكهرياء» و«البترول» لأن هذه المواد الثلاثة اصبحت اثمن ما يملك العالم عامة... ومصر خاصة... خصوصا بعد قلة فيضان النيل... واحتياج ارض مصر... إلى الماء الوفير... وحاجتها ايضا إلى طاقة كهربائية اكبر واهمية البترول في حياتنا... واعتماد معظم وسائل صناعاتنا عليه... فوجدنا اننا لابد ان نقدم للطفل كتاب يعرفه بالحقائق العلمية لكل مادة من هذه المواد ... واوضاع مصر تجاهها ... ثم نشرح له واجبه تجاهها... ليس بمجرد التصيحة... وانما بالتدريب الغملي... وعلاج ما يستطيع علاجه من مشاكل حول هذه

فمثلا نوجهه لكيفية تصليح حنفية الماء التالفة... واهمية ان



يطفىء الانوار بالنهار او في الغرف التي لا يستعملها ... وعدم استخدام مواد بترولية ليس في حاجة اليها... وإذا ما استعملها فلابد أن تكون بالقدر المناسب الذي لا يسبب فاقدا نحن باختصار... نقدم المعرفة والسلوكيات... ونربط الطفل

ببلده وننمي شعوره بالمسؤولية تجاه موارد بلده. السبيل الوحيد لنشق طريقنا إلى عام ٢٠٠٠ بنجاح.

- هو مشروع تبسيط اعمال كبار الادباء الذي يقدمه الاستاذ اسماعيل عبدالفتاح... وقدم منه حتى الان حوالي ١٧ كتابا لكبار ادباؤنا... عن طريق تلخيص وتبسيط وعرض لهذه الاعمال للاطفال... مع رسوم شيقة مصاحبة. ولاشك أن هذه الكتب تعرف أطفالنا بالشوامخ من كتابنا...

وتعرفهم باهم اعمالهم الادبية حتى يستطيعوا في مستقبل ايامهم ان يبحثوا عن اصول هذه الكتب ويقرأوها. هل هذا هو كل انتاج هيئة الاستعلامات الخاص بالطفل... وكيف يتم تداول هذا الانتاج بين الاطفال؟!

- للهيئة العامة للاستعلامات حتى الان حوالي • ٥ \ كتاب... اصدرتهم للاطفال ولاشك انها تكون مكتبة جيدة لكل طفل حصل على هذه الكتب جميعا ... وهيئة الاستعلامات توزع هذه الكتب مجانا... وكان هذا شيئا عظيما ولكن شكا كثير من الاطفال بعدم تمكنهم من الحصول على نسخ من هذه الكتب... وتقدم عدد كبير من الآباء يطالبون بأن تباع هذه الكتب بسعر رمزي حتى يمكن اعادة طبعها... وحتى يمكن ان تصل فعلا



كما انني في هذا المشروع تلقت انتباه الجيل الجديد للاهتمام بالعلم... لأن العصر اصبح عصر العلم... ولابد أن يكون علما مبتيا على اساس الدراسة... والخبرة والقراءة... وهذا هو

المعارف في وقت ما اصدار مجلة للطفل... فوجدت انها ستتكلف حوالي خمسون قرشا... ولهذا فإن التكلفة الغالية... ربما كانت السبب الرئيسي في تأخر اصدار مجلة للطفل حتى وان كنا في المركز القومي لثقافة الطفل نحاول حاليا ان تُتنق عَيْ مع احدى دور النشر الكبرى لطباعة هذه المجلة... بمعنى أن الم يقدم مركز ثقافة الطفل المادة... والرسوم والماكيت بعد اخراجه ... وتتولى الصحيفة عملية الطباعة والورق. وفي نيتنا ان تصدر هذه المجلة مرة كل شهر... وارجو ان يرى

وهناك تفكير جدي... في تنفيذ هذه الفكرة مع بداية علامية

١٩٨٧ بمشيئة الله. ويحضرني بهذه المناسبة انتي قران

دراسة قدمها مجموعة من اساتذة كلية الاعلام حول تحليل

مضمون السلاسل التي اصدرتها الهيئة العامة للاستعلامان نب

ويقولون انها ريما تكون الكتب الوحيدة في مصر التي تسلعر

على تنمية الشعور القومي... وربط الطفل بحضارته

وتنمية شعوره بالاعتزاز ببلده وتاريخه ... وعرويته ... وانت

مجلة الطفل مكلفة

الطفل الاهمية الكافية في تخطيطهم... ما أسباب لِلله؟ إِنَّ

- المجلات... او الدوريات عادة تكلف كثيرا... ولقد حاولت يار

@ الملاحظ أن القائمين على ثقافة الطفل... لم يعطوا لمجلة

محتاجون إلى عشرات من هذه الكتب.

هذا المشروع النور في بداية عام ١٩٨٧. وريما تشترك الهيئة العامة للاستعلامات مع مركز ثقافة الطفل في هذا المشروع... لاتنا في حاجة ماسة إلى مجلة طفل جيدة لا تنظر للربح كي تقدم للطفل ما يحتاج إليه من اكراء وثقافة وتسلية.

معسر فسة «النهسن» هي مبسلاً الاشيساء ومطلسع الفعساليسة

في اطار جهوده التقدية التي بدأها منذ عدة اعوام، وخاصة في حقل نقد الوعي النقدي لتجرية الشعر العربي المعاصر، صدر مؤخرا للزميل الشاعر والناقد الفلسطيني محمد الاسعد كتاب جديد بعنوان «بحثا عن الحداثة.. نقد الوعي النقدي في تجربة الشعر العربي المعاصر» وذلك بعد صدور كتابه الاول في هذا الاتجاه «مقالة في اللغة الشعرية» ١٩٨٠ عن «المؤسسة العربية للـدراسات والنشر» في بيروت، ويعد نشره لمجموعة من الابحاث في العديد من الصحف والمجلات العربية. وفي كتابه الجديد الذي صدر عن «مؤسسة الابحاث

العربية، في بحروت يتناول محمد الاسعد: وعي التجربة، اشكالية التجربة، تشويه التجربة، النص الميت والهوية كنص ممكن. وينطلق من استنتاج نقدي تحليلي لخصه في انه «لا يزال مفهوم الحداثة ومفهوم الاصالة من اكثر المفاهيم التباسا على صعيد التنظير النقدي.. فمن محاولات القضاء على تخلف الاداء والنظم والذهنيات، سيوك مفهوم الحداثة مقترنا بالتطلع الى استخدام وسائل ارقى واكثر فاعلية، مصدرها عالم الغرب الذي ينمو فيه الاداء والنظم والذهنيات، ومن محالات المقاومة للاقتحام المتواصل الذي مارسه الغرب سيولد مفهوم الاصالة مقترنا بالتطلع الى منابع ذاتية للقوة. ولم ينجح كلا المفهومين لا في تحديث الوجود العربي ولا في تأصيله. بسبب طبيعة العملية التاريخية التي انتجها الصدام الحديث بالغرب. فهي لم تكن لقاء او احتكاكا او تعرفا مشتركا، بل كانت اقتحاما واكتشافا من طرف واحد هو الغرب، لطرف آخر هو المقتحم والمكتشف.

واذا كانت مشكلة معرفة الغير الحديث على جانب كبير من الاهمية، الا أن معرفة النحن هي مبدأ الاشياء، ومطلع الفعالية، وهي المشكلة الفعلية التي تنحل بانحلالها سلسلة المتعلقات الاخرى».

والموضوع الاول الذي يتناوله الزميل الاسعد في كتابه هو «وعي التجرية» واول ما يتناول في هذا الموضوع هو «التجديد» الذي اعتبره «الصيغة الاكثر عمومية والاكثر اغراء في مسار الشعر العربي المعاصر. ولكن هذه الصيغة الى جانب ذلك وريما يسيبه كانت الاكثر غموضا واشكالا ايضا. والسبب يكمن في موضوعها اولا، وهو موضوع متشعب بين بنية القصيدة الفكرية، وتفاصيلها الجزئية، بين علاقة القصيدة بذات الشاعر او علاقتها بالقارىء بين علاقة الشاعر بنفسه ويمورونه او بالثقافة الغربية المعاصرة.. والسبب الثاني يكمن في البيئة التاريخية التي طرح فيها الموضوع، وهي بيئة عانت من مشكلات النهوض على كل المستويات فلم ثكن بيئة حلت كل مشكلاتها ولم يبق الا المشكلة الشعرية، بل كانت بيئة متخرطة في الازمات على كل صعيد، صواء كان صعيدا ثقافيا او

اجتماعيا او سياسيا او اقتصاديا». واشار الى ان صيغة التجديد ولدت على قاعدة تغاير اجتماعي نهضوي، واستعرض بعض الطروحات التجديدية التي طرحها عدد من الشعراء والنقاد العرب، وحللها تاقدا، سواء تلك التي طرحها الشعراء كافراد او كجماعات، منذ بداية عصر النهضة حتى يومنا هذا.

اشكالية التجرية

ويتناول الزميل الاسعد في موضوعه الثاني «اشكالية التجربة الشعرية بالتي تنبثق من منظومة علاقات يحتل الشاعر مركزها باتجاه التراث والتشكيلة الاجتماعية والبيئة الطبيعية، وتصبح هذه العلاقات مشكلة تتزايد حدثها في الزمان كما تراكمت التجارب الشعرية، وتنوعت استقصاءات الشعراء بالتجاور مع تطور التشكيلة الاجتماعية والمستوى المادي والمصرفي اللذي بلغته، بحيث يصح القول أن أعدى أعداء الفعالية الشعرية،

ويحدد الشروط التي يمارس خلالها الشاعر فعاليته في وسط اجتماعي باريعة اطراف هي: التراث الشعري المتضمن في اساسيات الثقافة، الشاعر، المتلقى، والمؤسسة الوسيطة. ويقول بأنه «يتضح لنا أن طابع العلاقة بين الاطراف الاربعة هو طابع تناقضي، وهذا الطابع التناقض الذي يحدد اساس الاشكالية الشعرية العربية المعاصرة لا يكمن في الفعالية الشعرية كتوتر بين شكل ومضمون البنية، ولا في المتلقي كمتعلم أو غير متعلم، ولا في الشاعر ككلاسيكي او محدث، ولا في المؤسسة الوسيطة كصاحبة برنامج تحديثي او سلفي، ولا في العادقات الثنائية بين هذه الاطراف، وانما في الكل الاكير الذي يجمعها، وتعني به التجرية الاجتماعية، تلك التي هى خلاصة ممارسة التشكيلة الاجتماعية لعملية تطورها في المرحلة التاريخية السراهنة غير قواهبا

يين القوى الاجتماعية على صعيد علاقاتها بالبيشة

والثقافة وصيرورة تاريخها. وما التناقضات بين الاطراف الاربعة الا تناقضات مولدة. ومن الخطأ النظر الى الطابع التناقضي بين الشاعر وموروثه، او بينه وبين المتلقي، او بينه ويين المؤسسة الوسيطة كموضوعات منفصلة لكل منها اشكاليته الخاصة. اذ ان ذلك لن يؤدي الى فهم اية علاقة من هذه العلاقات، ناهيك عن وضع الفعالية

الشعرية في مكانها من التاريخ الاجتماعي، الثقافي. ويتعرض الكاتب الى التجرية الاجتماعية التي لها واقعها الأخر، وهو المستوى الثاني لها، اي الواقع المهمل، ذلك الذي يرتسم جغرافيا ويتمثل في مناطق البؤس الاجتماعي الشامل تحت السطوح البراقة. ذلك الذي يحذف على مستوى الايديولوجية السائدة، واتباعها من الموظفين. او يظل مجرد ذكرى في اذهان بعض الشعراء الهاريين من هذه المناطق، اولئك الذين هاجروا منها قلم موجودة كمعطى اولي من معطيات التجرية العربية

تشويه التجرية

وفي الموضوع الثالث من كتاب «بحثا عن الحداثة» تناول الزميل محمد الاسعد وتشويه التجربة الشعرية وركز على طابعين من طوابع التشويه التي تعرضت وتتعرض لهما الفعالية الشعرية العربية المعاصرة، وهما طابع ربط هذه الفعالية بالاساسيات الثقافية الغربية، وطابع ربط هذه القعائية بالاساسيات الثقافية الموروثة، وما يلحق بذلك من وسائل للتوفيق والانتقاء ولخص اثار هذين الطابعين السائدين على مجمل الفعالية الشعرية بالنقاط التالية:

همسة فكرية

علىى مسدار السنسين

في يوم من الايام الغريبة دق هاتف غاضب .. لقد كان غيورا يخاف من كل الاصوات ان تخطف اللحن ونسي انه النغم الارقى .. كان ذلك اليوم شهادة ولادة سمفونية لا تنتهي .. تبرهن للعالم أن النغم الارقى هو الفضل في عالم

البحر بعيد يحارب موجاته بالم .. وهنا الرمل غريق يبحث عن قطرة .. يحاور الشفق الحزين .. يخاف اللقاء .. يخاف الارتواء .. فيشبع من الملح ويمتليء دمعا!

ادخل في الحياة كما تدخل الفراشة اللهب. واحوم حول دريي .. اترقب النهاية .. انتشر في قصصي روحا، ولا أدرك الفصول .. على مدار السنة، الثلج بارد والكل أبرد ..!

السلام مع نفسي مفقود الى ان اقنعها او اخرج

ذلك هو الرضاء عن النفس .. ولا تنازلات في سباق، قناديل نهايته مشتعلة .. دلك هو الاشعاع المثير.

شخصيات تائهة .. وفصول تتابع .. صيف .. شتاء .. لا يهم .. الكل يحيا ولا ينتبه أن الشمس تغيب ليمضي

تلك الحكاية .. حكاية خريفية في الادراك .

يوم .. بل ليحين موعد النوم ..

ناهد عصمت الشوا واعتيران هذا هوموضع التناقض الاساس يوصفه تناقضا

بحثاعن للحداثة

and a second



ے غلان

الكتاب

_ _ اولا: الفصل الحاد بين مستويات الوجود، وخاصة السياسية والاجتماعية والعلمية، وبين التجرية الشعرية. ويتأثير هذا الفصل تختفى التجرية العربية بأحداثها واناسها الواقعيين من ذهن الشاعر والمثقف. - ثانيا: تعميم التجربة الشعرية، أي جعلها تجربة عامة تجرد من كل خصوصياتها الرهيئة بمستويات الوجود. ويؤدي هذا التجريد الى تغييب المحتوى التاريخي للصورة، والى نقص في مضمونها الانساني. وعلى المستوى الشعري، يؤدي التجريد بالشاعر الى

لا يعبر عن ذاته الا في الاحاديث الصحفية، هذا ان لم يقض التجريد على حاسة الوعي اليقظ لديه. - ثالثا: اغتراب الشعراء نتيجة للانقصال عن مادة التجربة، وبالتالي غياب الموضوع، وانقلاب آلية التطور النفسي، حيث يبدأ الشاعر بعد مرحلة ضباب المراهقة باكتشاف مادته واستخلاصها من ركام التلقين والتهميش الذي يهيمن عليه في المراحل التعليمية، ثم نراه فجأة ينقلب مبتعدا تجتذبه تراكيب ذهنية تحت تأثير شتى مدارس النقد الاسطورية والرمزية الغربية, وهنا تستمد الفعالية الشعرية وجودها من علاقات

الانطلاق من عموميات الافكار في كتابته، فيفصل بين

وعيه ويين ممارسة الشعر، وينزوي وعيه في زاوية مهملة

هامشية بمستوى الوجود. - رابعا: الاحساس اللفظي بالتاريخ وبالاشياء، حيث يصبح التاريخ والطبيعة تصورات ذهنية ، او تصورات شعرية مستعارة معزولة عن حركة الاحداث والناس. ويعكس هذا الامر نفسه في غياب الحس التاريخي حتى في رؤية الأن المعاصر.

النص الميت. والهوية تنص

وفي الموضوع الرابع من الكتاب يتناول الكاتب «النص الميته ويعنى فيه فقر النص الشعري العربي المعاصر للدلالات. هذا الفقر الذي تلمسه عدد من الشعراء والنقاد العرب وايدوا تخوفهم منه، وقد اعاد الكاتب سبب هذا الغياب الى «غياب حقل الدلالات نقسه وسقوطه في حساب الوعي الابداعي».

وفي الموضوع الخامس والاخير من كتابه «يحثا عن الحداثة ويتناول الزميل محمد الاسعد والهوية كنص معكن» وقد حدد قصده بهوية النص الشعري بالرؤية الشعرية وذلك «لسبب واضح هو انها تتضمن وتدل على المتحى الشخصي في استخدام اللغة ـ المتحى المتعلق بفرد شاعر او بتيار يتحرك في سياقه عدد من الشعراء». ويعرض الزميل الى ثلاثة مستويات للهوية: الاول هوية اللغة التي يهتم بها علماء اللغة والثاني هوية النص الابداعي الموروث التي حققتها مرحلة تاريخية.

والثالث هوية النص المكن. وهي مدارات اهتمام حركات التجديد. وهذا التقسيم يزيل الالتباس الذي تحدثه حقيقة ان اللغة نظام وابداع في وقت واحد اي بنية تعلو على الاستخدام الفردي، ومجال متحرك لفعالية فردية. لقد اصبح شبه متفق عليه على ان هوية اللغة ليست بذاك الانغلاق الذي تصفه بنيوية ريمون طحان. وفي نهاية كتابه ، يرى الزميل الاسمد وجود تحد راهن يواجهه النص العربي «ان يحيا اشكالية المكان والزمن

يما يعنيه ذلك من اعادة العلاقات المجتثة بين الفرد والقرد، ويبن القرد والطبيعة ويبن الجماعة والتاريخ، لكن هذه ليست قضية نص ادبي او علمي فقط، انها الاشكالية نفسها وابعادها الجوهرية، أي اشكالية استعادة المجتمع للنمط الانتاجي مجددا بما يعنيه ذلك من حركة للفكر واليد وهو الامر الذي يكاد يصبح سرابا حتى ظل حالة البداهة التي يستكين ويستقر فيها التعطل والتهميش المتاحين تحت السماء العربية. أن تأكيد الوجود في ظل مثل هذه الحالة ليس له من

أن على مستوى الفعل أو القول، لاستلابين: استلاب القكرة الوهمية عن الجوهر المفقود، واستلاب الفكرة المحتلفة عن الانضمام الى مسار الحضارة المعمة: حضارة الغرب. فليس هناك من جوهر للامة غير ما تكونه يدءا من الخراب الشامل، وليس هناك من حضارة معمعة كما توهم بذلك بعض التحليلات، فنحن لسنا سوى ضحايا حضارة الرأسمالية ولسنا حتى من مقلديها.

مدلول غير المقاومة.

@ معدوح البلتاجي

شعر: غازي القصيبي

في شرقنا لا تستحي الشمس من العيون ولا ينام البدر في مهد من السحاب ولا يضيع الفجر في الضباب في شرقنا ما زالت الحياة صبية لم تتقن الدهاء

عذراء ما مر على أجفاتها خبث النساء في شرقنا ما زالت الجموع تُؤمن بالدموع

> بدمعة عند الرحيل ودمعتين للقاء! في شرقنا لا يكرم الحب ولا يهان

لا يمدح لا يذم لكنه يعيش في الظلام في نظرة خلف النقاب

في همسنة تلعثمت وراء فم في شرقنا لا يعرف الحب الضياء الا اذا باركه دق الطبول في شرقنا ننام في سلام فنمضغ الأحلام حين يعوز الطعام

وننشد للبدر حين نشتهي الكلام وعندما نضيق بالحياة نقول بابتسام عليكم السلام!

جاء فالعيون



و غلان المجموعة

المجمسوعة القصصية الاولى للزميلة ليلى محمد صالح

• صدرت في الكويت مؤخرا المجموعة القصصية الاولي للزميلة القاصة ليلى محمد صالح بعنوان وجراح في العيون، بغلاف صممته الفنانة ثريا البقصمي، واعتبرت الكاتبة قصص مجموعتها بانها تمثل بداية البداية وأنها المرحلة الاولى من تجربتي القصصية».

احتوت المجموعة على اثنى عشرة قصة هي: البُحديق في الذاكرة، جراح في العيون، ليلة الاقتراع، الحلم، ميلاد في: وجه الصمت، يوميات مدينة جريحة، السبت الحزين، يقية القصة، الرسامة والجماجم، ٧٦ علامة استفهام،

لحظة لقاء وسط اصوات ترتفع، وقصة للجريدة، وهلا القصص سبق للزميلة أن نشرتها في بعض الصحف والمجلات الكويتية ما بين الاعوام ١٩٧٤ و١٩٨٥.

والزميلة ليل محمد صالح كاتبة مقالة وقصة، ساهمت ق كتابة العديد من البرامج الثقافية والمتوعة اشهرها، من الشعر الشعيي، اعلام من بلدي، ادياء وفتاتون، المساء والبحر، وامسية الاربعاء.

وسيق أن صدر لها كتاب يعنوان «الب المرأة في الكويت» عام ١٩٧٨، وكتاب والب المراة في الجزيرة والخلوج العربي، عام ١٩٨٣، ولها تحت الطبع دراصة حول للراق في اليمن بشطريه وفي سلطنة عمان.

لِقَدُ تُرِكُ السبوع من الاضطرابات التي حدثت في ديسمبر الحالي الفتيان الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع المُنْ وَاللَّهُ مِنْ مِاسْتِياء شديد ضد الاحتلال الاسرائيلي. منا التأست القصول من جديد في جامعة بيرزيت ولكن هذا معليه ظلال قاتمة لحادث مقتل طالبين من الجامعة برصاص قوات الاحتلال في الرابع من ييسمبر الحالي خلال احتجاجات عنيفة. وتعتير جامعة ببرزيت وهي احدى اربع جامعات في الضفة الفريدة، تعتبر على الاغلب باروميتر الاحوال في المناطق

مَلَدُ بَدَأَتَ الحياة تعود الى طبيعتها في مدينة رام الله بعد اسبوع من اعمال الاحتجاج التي قمعتها القوات الأسرائيلية بالقوة مما اسفر عن مصرع طاليين واصابة عدة طلبة اخرين يجروح. وتقول الطالبة في جامعة بيرزيت رجا زيدائي: عما زال الوضع متوترا رغم عودة الطلبة الى مقاعدهم وقصولهم في الخامس عشر من يستبر الحالي، أن الطلبة غاضبون ويشعرون بالمرارة، والاشياء تبدو احياتا على حافة الانهياره.

وتستطرد هذه الطالبة قائلة: «استطيع ان ارى من هنا منجرم الجامعة الطلبة وهم ينظرون من فوق اكتافهم الى الجبال حيث كان الجيش الاسرائيلي خلال الايام القليلة

وبن النصول جلس الطلبة على درج المرات كما ملاوا الكانتيزيا. وعلى هذه الغرفة أن تستوعب عدة مئات اخرى من الطلبة من ميني الجامعة القديم الذي اغلقته الحكومة العسكرية الاسرائيلية عقب المظاهرات حتى

في بعربت كما في باقي المناطق المحتلة يبدو ان الفلسطينيين يقومون يتقدير المظاهرات الاخيرة، ويتكهنون بالسياسات الاسرائيلية القادمة في الاراضي

نعل د بن ا

سسي و لو

35:

الماليوي

نه عن الحداد

الذي قال أنه تسيب في أعمال الاحتجاج الاخيرة عن طريق ويضيف أن قيام الجنود الاسرائيليين بوضع سلسلة من

وطبقا بالنقوله غابي برمكي مدير الجامعة بالنيابة ان

الاحتفاظ فالهدوء يتوقف على مواقف الجيش الاسرائيلي،

نقاط البَلْتيش على مدخل الجامعة «بيرزيت» قد اثارت الطلبة، وسبيت ازعاجا واضطرابا داخل القصول كما زانت من حدة الشعور بالاحباط لدى الطلبة..

ولا خادل المسؤولون العسكريون الاسرائيليون ان المتاريس التي اقيمت على الطرق كانت ضرورية لمنع مطَاهْرات كان يخطط الطلبة للقيام بها ولمنع دخول اللخاص من الخارج من الدخول الى حرم الجامعة لاثارة الطلبة ورغم الرد القاسي الذي اتخذه الجيش الاسرائيلي ضد مظاهرات الطلبة، في الضفة الغربية وقطاع غزة فان الوضع في بيرزيت وفي جميع انحاء الضفة الغربية وقطاع عَزَةَ بِنِّي يَسْم بِالنَّحدي وعندما قام الطلبة بمسيرة مامتة تكريما للطلبة الذين قتلهم الجنود الاسرائيليون اصر قطاع من الطلبة على اطلاق شعارات وطنية رغم



معارضة ادارة الجامعة التي كانت تخشى رد فعل ممكن من جانب الجيش الاسرائيلي. ومع ذلك فقد راح الطلبة يطلقون شغارات مثل:

«ستحرر فلسطين» و«ثورة ضد الصهيونية». كما رفع العلم الفلسطيني الذي تحظر الحكومة

وفي مظاهرة بعد المسيرة قرأ رئيس مجلس الطلبة بيانا موجها الى الضباط الاسرائيليين الذين قال وانهم عالجوا المظاهرات كما لو كاثوا في ساحة معركة». وقال : «ان الجامعات في المناطق المحتلة ليست سوى معاقل اكاديمية وطنية ستنادي بوجهات نظر منظمة التحرير الفلسطينية حتى يحقق شعبنا حقوقه في الحرية والاستقلال، ويقول عميد الطلبة في جامعة بيرزيت مني فاشة: أن مواقف الطلبة الفلسطينيين بلوره بصورة غالبية الاحتلال الاسرائيلي منذ عام ١٩٦٧. أن طلبتنا لم يعرفوا اي شيء اخر منذ ذلك التاريخ سوى الجيش الاسرائيلي. وعن طريق مواجهة الاحتلال العسكري يعيش الطلبة يوميا معنى الوطنية الفلسطينية. أن افضل معلم للوطنية الفلسطينية للطلبة هو سلوك الجيش

وتقول الطالبة رجا زيداني مرة اخرى أن عمليات الاحتجاج التي بدأت في بيرزيت اظهرت لاسرائيل والولايات المتحدة واطراف عربية اخرى انه لا يمكن تجاهل الفلسطينيين في اي حل سياسي في الضفة الغربية وقطاع غزة. وما دام هناك احتلال فان عليهم ان يتوقعوا مزيدا من المظاهرات.

ويبدو ان هذا الادراك قد لقي مكانا لدى كبّار المسؤولين الاسرائيليين الذين يتعاملون مع الضفة الغربية ويعالجون اوضاعها. فقد ابلغ رئيس الادارة المدنية في الضفة الغربية الجنرال افرايم سينه عددا من اعضاء الكنيست قاموا بزيارة المنطقة بانه يعتقد بان قوة الدفع الرئيسية لموجة

الاحتجاجات العنيفة الاخيرة ليست عوامل خارجية او تحريض منظمة التحرير وانما الشعور بالاحباط والياس لدى الفلسطينيين.

طوت فيتنام صفحة من تاريخها بعد انسحاب القادة بان لا مجال لتخلي فيتنام عن العلاقات المتازة التي

الثلاثة الذين لا يزالون احياء من الجيل الذي ساهم في انتصار النظام الشيوعي على الولايات المتحدة.. وقد انسحب اولئك القادة بمناسبة انعقاد المؤتمر السادس للحزب الشيوعي القيتنامي .. بقي الان على القيادة الجديدة ان تبرهن على قدرتها على القيام بالخطوات الجديدة التي تمكن فيتنام من وضع حد للحرب في كمبوديا واخراج البلاد من حالة الانهيار الاقتصادي التي تمر يها.. الا أن لا شيء في الوقت الحاضر ينبيء باتخاذ حلول جذرية في هذا الميدان او ذاك.. صحيح ان توازن القوى الجديد يضع في مراكز القيادة بعض الاصلاحيين، ولكن تأثيرهم قد يكون محدودا لان بعض المتصلبين لا يزالون الى جانبهم وهم مصممون على المحافظة على يقظتهم سواء اتعلق الامر بالميدان الاقتصادي ام بالسياسة الخارجية.. هذا، ومن المتوقع ان تيرز التشكيلة الحكومية الجديدة التي ستظهر خلال الايام القليلة القادمة مجال المناورة الذي يستطيع الاصلاحيون التحرك فيه لتطوير الاقتصاد

ودفع عجلته الى الامام.. اما على المستوى الخارجي، فقد اعطى المؤتمر صورة واضحة جدا عن ميزان القوى الذي يجب على القيادة الجديدة ان تقرأ له حسابا نظرا لتطور العلاقات الصينية-السوفياتية..

وقد حاول نغويان فأن لِينْ وزملاؤه جاهدين أن ياخذوا بعين الاعتبار النداء الذي توجه به ممثل موسكو في المؤتمر ودعا بموجيه الى اعادة فتح الحوار مع يكين.. لكن الزعيم الجديد للنظام الفيتنامي سارع الى تذكير الكرملين

ربطتها مع لاوس ونظام بنوم بنه لان تلك الروابط تمثل العمود الفقري للمجال الهند-صيني الذي تنوي هانوي المحافظة عليه للاستمرار في سيطرتها.. ولم تعبر لا الصين الشعبية، ولا تايلند اللتان تمثلان «خط المواجهة» داخل المعسكر العاقد العزم على الحد من الطموحات الاقليمية الفيتنامية عن تفاؤلهما بخصوص أفاق تطور السياسة الخارجية لهانوي.. ومع ذلك لا يشك احد ان تصريحات ليغاتشيف (الرجل الثاني في الحرب الشيوعي السوفياتي وممثل غورياتشيف) تسير في نفس الاتجاه الذي تطالب به بكين منذ مدة طويلة والمتمثل في

ضرورة الاسراع بالقيام بعمل ما في المسالة الكمبودية

خاصة ان الصين الشعبية تندد بالمساعدات التي يقدمها الاتحاد السوفياتي للمجهود الحربي الفيتنامي.. ويبدو ان النداء السوفياتي يستجيب لما بدا وكانه مؤشر صغير من الصين التي تستعمل لغة معقدة عندما تتحدث عن كل ما يتصل بالعلاقات مع جنوب شرقي أسيا فقد تم الاعلان عن أن صحة يول يوت قائد الحمر الحمر قد تدهورت كثيرا.. ويعتبر مرضه الحقيقي او الديبلوماسي احدى الطرق التي تحاول بها بكين التعيير عن رغبتها في التعبير عن تفهمها لموقف فيتنام المتصلب وشرطها المطلق المتمثل في ضرورة القضاء على قيادة الثاثر الرئيسي من

الحمير على الميدان.. ويجيء الان دور القيادة الفيتنامية الجديدة لتبرز هل ان تغيير الشخصيات السياسية سيفضي الى تطور حقيقي للخيارات الخارجية الفيتتامية..

اللبنانيسون يعلمون بسأن هسذا هسو الوقت لدفيع الثمين

عائشة ليست من ذلك النوع من السيدات الذي يستطيع التعبير عن نفسه اوع واطفه انها امرأة ضخمة ممتلئة الجسيم تقهم بمسيح ارض الشقية بقطعية من القماس تستخدم في ذلك قدميها. وفي معظم الايام التي تحضر فيها لتنظيف منزلي تطلق تنهيدة كلمها سالتها عن اسرتها ـ ولكنها هذه الايام تضل وهي فرعة وغاضية ثم ترفع ذراعها الايمن وهي تقول؛ «لقد بعت آخر اسورة لي امس لادفع مصاريف المدرسة لاطفالي». ثم ترضع رسغها الايسر العاري بطريقة مشايهة وهي تقول «لقد بعث هذا الصباح ساعتي ماذا افعل لم ييق لدي ما ابيعه».

ق شارع جانبي، يقوم فريد بالاعتدار الي بسبب الثمن الدرتفع الذي يتقاضاه لقرص المنقوشة «المناوشة» النذي اشتريه منه. والمنقوشة هي الساندويش الطري الحار الذي يتناوله اللبنانيون على طعام الافطار. «كيف يتسنى لنا ان نواصل الحياة» يتساءل فريد بذلك

الايحاء الخاص الـذي يطلعه هـذه الايـام كـل اجتبي.. ويضيف ولقدانفقت جميع اموالي على نفقات معالجة نجلاء في المستشفى . المستشفى إ لقد كنت في القاهرة مدة اسب وعين فهل كانت

ويقول وهويستدير ويضع اصبعه على زجاج الشباك المحطم مكانك لم تسمع عن القذيفة التي اصابتناه. لم تعد الشجرة القديمة الطليلة التي كانت تطلـل دكائــه موجودة. لم ييق منها الاجذع محترق.. «لقد كانت نجلاء هنا عندما اصابت قنيفة الشجرة فتحطم الزجاج في لغدمض عليها في المستشفى اسبوع وقد انفقت جميع

مدخراتي على علاجها لم يبق لدينا شيء . قال ذلك وهويلف المنقوشة بورق خاص ثم اعتذر مرة

كان اللبنانيين بدأوا لتوهم يقهمون مرضهم المشترك او الجماعي، وهومـرض سيدفعـون اخيرا ثمنـه بانفسهم. المسيحيون والمسلمون يلومون بعضهم البعض على المحنة التي يمريها اقتصادهم ولكن البعض يلوم الاجانب ومن بينهم أولئك الذين يرون في الاجانب مصدرا سريعا للدخل. سيخطفون اي رجل ذي عينين زرقاوين او مظهر غربي، يمر من منطقتهم على امل ان يعيدوه الى اسرته مقابل ثمن أو

الى اولئك الاشرار الذين يحتاجون الى رهينة لقتلها . وحتى شارع الحمراء بمحلاته ذات الازياء الفرنسية ومخازن الكتب ذات الاسعار المرتفعة اصبح محنة للغربيين. كنت ذات صياح أسير متجها الى المصرف في ساحة بيكاديللي

نقلعفش

ستعدون لنقل العفش من جميع مساطق لكويت

نقل وتركيب الامّات

معرض عسرالوهاب العيسى للايات

استرىسارة .

غفة ينم الماني عدَّا نواع) ١٩٥ مينار طعم كنبات تعشرة افراد ٥٥ مينار

مطبخ الماني ٣ متر ١١٠ سيّار كنبة ايطاني برطباعض ١٦٥ سيّار

غرفتة نوم مغرد (سرب مزانه ، كمينة) ٥ لم دينار سريرطغلا يطالي فاخرمع الغرش ٥٠ دينار

مولي ـ شاسع تونس ـ قرب شركة الخليج الدولية للسجاد/ت:٢٦٢١٢١/٢٦١٣١٠٥

كثركة مقاولات مراقب المععال صيانة مدنيية

خبرة لاتقل عن خمس سنوات ولدم رخصت

. مهندس/علي اليابر

فيأدة وأقامة قابلة للتحويل.

للاقصال ت ع ۲۶ م ۱۹۸ م ۲۹۸ م ۲۹۸ م

ت / ۱۱۱۸ مساط

وانا اراقب حركة المرور. وقد لاحظت أن هناك سيارة فولف زرقاء تسير الهويئي بجانبي احد اكشاك الفواك. لم تكن السيارة تحمل لـوحة ارقام وكان بـداخلها ثـلاثـة اشخاص ملتحين اثنان في المقعد الاسامي وثالث في المقعد

سمين يقدم عصير الجزر وفوقه يافطة تقول انه «ملك الرجال الثلاثة يحدقون بي. وقلت لهم «مرحبا» وابتسمت الوجوه الثلاثة للرجال الملتحين وقالوا «اهلا» لقد كانوا في

هل كان علي ان أجري الى كشك القواكم حيث يوجد اصلع

الحقيقة ودودين. ان حمل المال في جميع انحاء بسيروت كان عملى الدوام امسرا

خطيرا، ولهذا فان للصرافين حراس شخصيون مسلحـون. لقد لاحظت ان لديهم جهازان للاتصال بالمصارف المحلية لان الجهاز القديم او النظام الهاتفي القديم لا يستطيع ان يجاريالسرعة التي تنهار بها الليرة اللبنانية.

وقد لاحظت انعملاء البنوك يحبون ان يحملوا اوراقا نقدية اوبنك نوتس بقيمة مائمة لجة اوالف لجرة حتى لا يثيروا الشبهات بحملها ويصبحون عرضة للسطو. يمكن للانسان أن يستعين برجال البوليس في مكان اخرولكن في

372-340 ME117346 تأجيرسيارات امريكية مع سانعه، تأجيرسيارات بامانية الوماتك برويه ساخه ، بامات تليفة - بيغ واجرة تنحت الطلب

012-946/0154461/01260132

حلة البدرللحع والعمرة حلت التعاون سابقا

عبالاعبالعيزالبداروعب اللصحودا لنجار/ومحددخيل المنصور استقوم برجلتنا المعتادة للعمرة مكة المكرية والمعدسة المنورة علان عطلة الربيعي في ١١١٧ /١١٨ ولمدة ١١ يومًا في باصات اميحة وجديدة وفنا دوممتازة بجارالحرمين في الطريع، ذها كا وايابًا فتدور الواحدي مدينة عنيرة من الدرجة الأولى بالإضاء الى ثلاث وهبات طعام على الطريقة الكويلية -بسعر- ١٥٠ ديارفقط والله ولحالتوفيوس

المدسنعلام بسفريات جمعية كيفان التعاويية نام ١٤٥٧٩٢ المكارك المراح المراح المراح المراج المراج المراج المراج المراح المراج ا

TETAYNY TENTAN : DAGE

الزيد من للعلومات:

لصبغ الشعر الأبيض فقط VARIOUS AWAY ONLY THE GOT الشعر الطبيعي. لا يحتيي على الأوعسجين أو الأمولواء من حصائص لفنج كير : المتعطية الشعر الأبيش فقط ٢ ــ زيمانة المشعر شكملا وجمالا. ٢ ... يعيد ال الشعر رونقه ويجعله اكثر طواعية في التصريح، ٠٤ بـ: سهدل الإسالـعبمــال في الـبحبعــلم الوكيل العام: مؤسسة الحافظ التجارية

طالعى التشرة داخل العلبة باللغتين

لشؤون الجامعيان

حقوق من الجامعات العربية.

عارة برج البسام الددرالاول شاع وبدالسالم

TANAYYY:

مضوب بحارب ومنجين ت/ ٨١٣٩٩١ ناروت الحيق ابوها فتأ الثويج دوارالمسلخ غلف شركة الصبيح مؤسسة مكاوى والقواقة

منجروالانحكال

استسهرا بؤاع الديوانيات العربية . الحنشب بسعرا لمترا

٥٦ د.ك المطاع الارجنية الاستفنى ١٥ د.ك تجديد

كافة الاطفر المستعملة وانواع الديكوروالايواب

إنقان بالعمل - سرعة في التسليم - ملاعظة:

ان تعلن عن بدو تسجيل لديلوم الدراسات العليا في القا نون للحاصلين على ليسانس

المراجعة : مكاوى سؤون كامعين - Lee C 1750737 / 311373

ما يغ للرطويين ويتسريب المياه 4

رنك مرسيدس ألمونيوم الماني

م تلفون مباشر

عنرف منور الماين. ١٩٥٥ دله 🌃 طنتدمبالون ١٠١ ٧٥ دله

مطبخ لله الخديم مستر ١٢٥ وله السريد دوريد خشب ١٥٥ وله

خزائن للحام 7 فطع ١٠٥ د. له عرفة نوم مذد ؛ قطع ١٠٠ د. له

الاكارشون دياوس

غرضان وصاله ومنافعهم الايجارمعقول

حولي - قرب مجيع الرجاب شارع اليموك

المراجعة ت: 19.1277

لمن سالوني عن اعملان محطة الغسيل. حقيقة الخيال . . واليكم التفاصيل!! ما ، عطة ١١ م م الم لا ، اتفقوامعى على بنام اعلاني .. فكرة اعلان /ما بر بردي / تلعود ، الكلاع الكبيوترع؟ بساعة

تقدم « الرأي العام»

رجسل المخسابسرات

ابسراهيم مصطفى

بغدادي وشهرته

ابسراهيم بغسدادي

الذيكان قريبا

بحكم مـوقعـه من

أحداث كثيرة وهامة

مسرت بحيساة مصر

واكتنفها الغموض

أحيانا، وظلت

علامات استفهام

كثيرة تحيطها،

ويحساول ابسراهيم

بغدادي فك هدده

● تخـرج من الكلية

الحربية عام ١٩٤٥

مــر عــلی معظم

﴿ أُولُ تَحْرِجِهُ كَانَ

مسلازمسا يسسلاح

● في ٢٤ يوليوعام

٥٢ كلف بالعمل في

المخابرات الحربية

€عام ٥٨حصل

عملى ليسانس اداب

€ عسام ۲۰ عسین

مستشارا بسفارة

انتدب مستشارا

لوفد مصر السدائم في

€ عام ۲۲ عسين

قنصلاعاما لمصرفي

● عام ۲۳ عسین

مديرا لمعهد العلوم

الخاص بالتدريب

والتحريس للسلك

السياسي وأفسراد

ضيساط الامسن

€ اختـير مستشارا

في هيئة مستشاري

● عسام ٢٥ عسين

€ عسام ۲۷ عسن

● عـام ۸٦ عـين

€ في مايو ٢٩عـين

أحيل إلى التقاعد

في سبتمير عام

محافظا للمنيا.

محافظا للقاهرة.

محافظا للمنوفية .

محافظها لكفر

الشيخ .

.1974

رئيس المخابرات.

القومي .

الاستراتيجيــة

مصرفي واشنطن.

الامم المتحدة.

تيويورك .

بالاسكندرية.

قسم صحافة.

کان اول دفعته

أسلحة الجيش.

المشاة.

الطلاسم !

 عن حضر جنازته من اس تـ ا حقیقة تحروة فاروق فی بسنوك سوید



ملوك العالم سوى ٥: ٤ ملوك الورق، إ

ولم يتم تشريح الجثة حيث ثبت للسلطات انه مات ميتة طبيعية، اي ليس هناك اي شبهة جنائية. واجرى بعض المصريين الذين رافقوا الجثة مراسيم الصلاة وقراءة الفاتحة، استكمالا للمظاهر الدينية الاسلامية.

عندما توفي الملك، اخرجوا كل ما في جيوبه. وكانت المحتويات كالتالي: مسدس وساعة ذهبية و ۹۸ الف ليرة اي ما يوازي حينذاك ۹۷ جنيها

بالاضافة الى دبلة زواج ولم نكن نعرف اسم من فوق هذه الديلة هل هي الملكة السابقة فريده ام تاريمان ام هي دبلة صديقته الايطالية ايرما كابوتشي. لا احد يعرف على وجه التحديد. بالطبع طار الخبر الى كل عواصم العالم عبر وكالات الانباء. وتفننت الصحف في ابراز الخبر بطريقتها فقد كان خبر موت فاروق خبرا طريفا لانه ملك معزول وكانت القصص الغرامية المثيرة تلاحقه حيثما كان ولم تكن صحافة العالم تنشر سوى مغامراته وماذا يستحق ان ينشر عنه غير

نشرت الصحف الانجليزية صورة فاروق بذقن مدببة كان يربيها في اواخر حياته ونظارة مستديرة كان يلبسها دائما ولم ينشر تحت الصورة اي كلمة تشير الى الأسي او الاسف على ان

اما الديلي اكسبريس اوسع الصحف الانجليزية انتشارا فقد علقت أن فأروق الملك العابث الذي عاش حياة كلها لهو ويلاحق النساء اينما كمنّ والذي جعل ليالي الف ليلة وليلة تبدو باهتة

بالنسبة لتلك الليالي الحمراء التي عاشها. ونشرت الصحف السويسرية الخبر بايجاز شديد اما الصحف الايطالية فقد راحت كعادتها تنشر القصص المثيرة وتتصل بكل امرأة لاحقها فاروق لتروى جانبا من حياتها معه او عنه! وتخصصت احدى المجلات في نشر سلسلة من التحقيقات عن فاروق بعد موته ونشرت فيما نشرت صورة للشقة التي كان يسكن فيها وذلك في عمارة من ١٥ دورا في شارع ارشميد. كان يسكن في الدور الرابع وكان يصر على أن يعلق في احد نوافذ الشقة العلم المصري الاخضر والنجوم الثلاث وشعار التاج الملكي، كان العلم يرى صباح كل يوم جمعة. ونشرت المجلة فيما نشرت اسماء السيدات اللواتي قضين سهرة أو اثنتين مع فاروق وهن يرتدين اغلى المجوهرات والفراء، ونشرت قصص مغامراته على موائد القمار. من الطريف ان نيويورك تايمزقالت تحت عنوان «الملك المنسى او الرجل الذي نسيه العالم.» وكتبوا عنه انه الملك الذي كان يقول دائما اتمنى ان تكون لي ٠٠٣ معدة حتى استمتع بالحياة وذلك اشارة لكونه

كان تهما في طعامه.

عندما وصل نبأ وفاة فاروق الى مصر جاءت الى روما الملكة السابقة ناريمان وشقيقته الاميرة قوزية. يقول الذين رأوا ناريمان وهي تقصد سلم الطائرة من القاهرة انها كانت ترتدي فستانا ملونا ويكامل زينتها ولا يبدو عليها اي شيء من مظاهر الحزن او الأسى وعندما وصلت مطار روما، غيرت القستان وارتدت فستانا اسود وغسلت وجهها وازالت كل المساحيق اما الاميرة فوزية فكانت ترتدي ملابس الحداد ولعلها شقيقته الوحيدة التي حضرت مراسم تشييع الجنازة. كانت الملكة فريدة في بيروت وراء معارضها التي تقيمها و تتكسب منها. وكانت تلتقي باولادها مرة كل ٦ اشهر في لندن او باريس. الاميرات فريال وفوزية كانتا تقيمان في لوزان، وكان معهن احمد قؤاد الثاني، فريال كانت تعمل مدرسة خصوصية وفوزية كانت طالبة في ذلك الوقت. وقبل وفاة فاروق بشهر اي في شهر فبراير تزوجت الإميرة فادية صغرى بناته من روسي مسيحي هو «بيتراورلوف» وهو جيولوجي. وعندما طلبت مر فقة والدها رفض باعتبار انه غير مسلم وقال انه لا يوافق على هذه الزيجة فذهبت فادية وسجلت زواجها في انجلترا. وكان فاروق يعلن انه

غير راض عن هذا الزواج ويقاطعه! بعد وفاة فاروق جاءت ناريمان ومعها والدتها اصيلة هانم وجاءت الاميرة فوزية وزوجها اسماعيل شريين وجاءت البنات من لوزان وجاءت فادية من انجلترا.

> ماذا في وصية الملك فاروق

اعلن محامي فاروق وهو ايطالي الجنسية عندما فتح وصيته أن فاروق كتب أن أبنه أحمد فؤاد ياخذ نصف ثروته والنصف الاخر للبنات الثلاث ما عدا فادية لانها تزوجت من مسيحي. كانت









الملكة السابقة نازلى



€ المس إيرما تبكى موت صديقها

تقدر ثروة فاروق بـ • • ٢ مليون دولار ويقال انها وصلت الى ٣٠٠ مليون نتيجة استثمارها، فقد كان فاروق يضع ثروته في ودائع وكان شحيحا وكان يدعي الفقر. وكانت تصله احيانا بعض المبالغ الضخمة من ملك السعودية وكان يودع امواله في بنوك سويسرا.

روما وطلبت ان ترث السدس حسب الشريعة الاسلامية ولكن المحامي افهمها ان الوصية لم تتطرق اليها من قريب او بعيد. معنى هذا أن ثروة فاروق انحصرت في ابنه احمد فؤاد وابنتيه فريال وفوزية. واضطرت ناريمان ان تمكث في روما فترة من الوقت لتحافظ على ثروة ابنها او تحصل المبلغ. لكن فاروق كان يضع امواله بالارقام السرية ولم يترك اي معلومات حتى لبناته، ويالتالي فالبنوك لا تفصح عن هذه الثروات ما دام

ويالفعل ضاعت اموال كثيرة نهبها فاروق من مصر غير ما اخذه من عملات اجنبية وذهبت اثناء سفره على الباخرة المحروسة.

سوى خمسة ملوك في العالم: اربع ملوك الورق وملك انجلترا! ومن الغريب ان جنازة فاروق التي

عندما علمت الملكة نازلي بالوصية، جاءت الى

الورثة الشرعيين لا يعرفون الارقام.

كان فاروق يقول دائما انه بعد ان يموت لنيبقى

عدد من ساروا في جنارته!

خرجت بعد ٣ ايام من وفاته كانت السيدة

الوحيدة التي ترتدي الاسود مع الاميرة فوزية

وناريمان هي صديقته ايرما كابوتشي. ودفن

فاروق في قبر مؤقت في روما، ونشرت الصحف

الايطالية صورة ايرما وكانت تشيح بيدها ليبتعد

عنها المصورون! واستطاع صحفي قريب منها ان

يسألها عن فاروق في مناسبة وقاته وقالت... انها

كانت تشعر انه وحيد، فحين كنت اسهر بعيدا

عنه، كان ياتي بعد منتصف الليل ويدق على بابي

ويسأل عني. وفي كل مرة كنت اختلف معه... كان

يترك لي بطاقة صلح وكان يقول لي انت الوحيدة

التي تشعر بالامي الداخلية. وقالت ايرما «لقد

كان فاروق عاجزا جنسيا وكان بحاجة الى امرأة

جميلة تظهر معه دائما وتغطى هذا النقص.

وقالت: انه ملك بخيل ويحب النفاق ويكره ان

يوجه له احد اي نقد!!».

كان عدد الذين ساروا في جنازة فاروق لا يزيد عن ٥٠ \ شخصا بعضهم كان من العرب ويعضهم من المصريين الذي اعتادوا انسهر معه، والبعض من الايطاليين، وقد تردد وقتها أن جثمان فاروق سوف ينقل من قبره المؤقت في روما الى المملكة العربية السعودية غير ان السعوديين قالوا اننا لا تعرف اي شيء عن رغبة الملك فاروق في الدفن في السعودية. وظل فاروق مدفونا في روما في هذا القبر المؤقت حتى أن الرئيس السادات أمر بدفن جثمانه بجوار اجداده في القاهرة. كان احمد فؤاد ابن فاروق يتلقى العزاء في والده.. ولم يظهر احد من الامراء او النبلاء المنتشرين في اورويا.

وفي هذه المناسبة يجدر بنا أن نقرأ معا رؤية صحافة العالم لفاروق، فالصحف الفرنسية قالت: «مات ملك مصر السابق عن 20 عاما و 20 يوما فقد ولد في ١١ فيراير عام ١٩٢٠ ومات في ١٨ مارس عام ١٩٦٥. وقد خرج من مصر عقب ثورة قام بها الجيش الذي اعلن انه جاء ليطهر الحياة السياسية في مصر ويخلصها من ملك عايث بكل مقدرات الحياة، ملك انتشرت قصصه وملاحقاته للنساء الفضليات حتى ذاعت سيرته عند البسطاء وتمنوا الخلاص منه. بدليل انه حين غادر مصر فوق مركب المحروسة كان

البسطاء يهتفون بسقوطه..». صحيفة ايطالية ذكرت كيف عرف فاروق «ايرما كابوتشي مينيويولي» ؟ كانت ايرما مغنية في ملهى ليلي. ودخل فاروق هذا الملهى ومعه حاشية اعتادت السهر معه.. وحين دخل فاروق وكانت ايرما تغني، توقفت عن الغناء وعزفت يفمها السلام الملكي المصري. وكان لهذا المشهد البالغ التأثير صدى في نفس فاروق الذي صفق لها بنفسه ودعا حاشيته ان تصفق لها وجلس فاروق وهو سعيد، فقد كان تصرف أيرما معه مؤثرا ويدآ يدمن الذهاب الى هذا الملهى، وذات ليلة طلب فاروق من المتروديتل ان يدعو ايرما للجنوس مع الملك. وجاءت ايرما واقسح لها الملك مكانا-بجواره وبدأت حكايتها معه بدموع! اذ سالها عن سبب بكائها فقالت ان قريبة عزيزة عليها ذهبت كسائحة الى مصر وماتت في اسوان ودفئت هناك وهي تحتفظ بكل الكروت الخاصة التي كانت ترسلها لها من اسوان. وضحك الملك ضحكات.



اليرما كابوتشي تذيع سرا لم اكن معه ليلة وفاته!

• أحمد فؤاد كان آول من سار وراء جنازة والند



العدة تقراء حضرت العناء الأخير مع فاروق، ثم هريت! ا فسارون يحسرم ابنتسه فسادية مسن البراث لانما تزوجت مسحسا روسيا!

هسترية تدل على سعادته بان ايرما يربطها شيء ما بمصر ويمدينة اسوان. وشرب غاروق في نَفْ اسوان. وخرجت ايرما مع فاروق في نفس الليلة وسهرا حتى الصباح، واصبحا صديقين لا يفارق احدهما الآخر. وطلب منها ان تترك العمل في الملهى فقالت له ان والدها سائق تاكسي وهي تتكسب من هذا العمل في الملهي فقال لها فاروق: سأعوضك!!! ومع ذلك تعترف ايرما ان فاروق كان بخيلا. وتقول ايرما في مذكراتها عن قاروق «الملك الذي كان ملكا» معلومات غريبة مثيرة! تقول: في بعض الاحيان كان فاروق يكتئب كلما تذكر حكاية طرده من مصر. فكان اصدقاؤه يسلونه بطريقة تفرحه وتزيل حزنه. كانوا يقترحون عليه ان يعين واحدا منهم رئيس وزراء، ثم يؤلف هذا الشخص وزارة.. ويجلس فاروق وينكلم بينهم ويلقي بتوجيهاته الملكية السامية وكانه ملك يجلس فوق عرشه!!! كانت هذه اللعبة تسعد فاروق للغاية وكثيرا ما كنت ابتسم في سري ولا إستطيع ان اواجهه بسذاجة ما يفعل!!

وتقول ايرما: كان يلذ له ان يحاط بعدد من النساء الجميلات المركيرات وريات القصور ويحرص على أن تلتقط لهن معه الصور وكان يفرح عندما تنشر صورة له من هذا القبيل. وكان يغضب عندما لا اغار عليه. هذه النقطة كانت تثيره بشكل غريب. فلم اكن احب فاروق حيا



👁 بنات الملك فاروق

ایرما کابوتشی: فاروق کان بخیلا

عاطفيا ولكنى كنت اشفق عليه من وحدنه. وكان حبيبي الحقيقي هو «مولو» وهو مغن ايطالي ناشىء، يعجبني صوته ورجولته. وقد كنت اخشى غدر فاروق لو عصيت اوامره. ففي نفس اللحظة التي وصل فيها فاروق من مصر ولجأ الى روما كملك مخلوع عرضت عليه «المافيا» ان تتولى حراسته لقاء مبلغ شهري من المال ووافق فاروق فقد كان يشعر ان الثوار المصريين الذين خلعوه من العرش قد يطاردونه ويقتلونه في اي لحظة ولذلك كنت اخاف ان يكلف المافيا بقتلي او قتل حبيبي

«مولو» الذي اخاف عليه من النسيم!! وقالت ايرما «ان فاروق كان يتحمس لمقابلة المصريين القادمين من مصر وكان يطلب منهم ان يتحدثوا باللغة الانجليزية امامي حتى لا أشعر أني معزولة اذا تحدثوا باللغة العربية. وكانوا ينافقونه بشدة او بمعنى أخر كانوا يشعرون ان توعا معينا من الحكايات يسعده، كان هؤلاء يقولون أن الثوار في مصر يتصارعون على السلطة وان الناس العاديين يتندرون ويتحسرون على ايام فاروق.. فكان يضحك فاروق ضحكات هستيرية اشبه بالصراح والحقيقة ان فاروق بعد سنوات لم يعد يهمه أن يعرف شيئا عن مصر.. وأظن أنه يئس تماما من عودته الى مصر تحت اي ظرف، وادرك انه لا محالة سوف يموت بعيدا عن مصر.» وقالت ايرما: لقد كان زواج ابنته فادية من الشاب المسيحي الروسي كارثة له.. وكان يردد: كيف تتزوج المسلمة من شاب مسيحي وروسي وكان فاروق مثيرا للشفقة من التناقض الواضح في شخصيته... الدفاع المستميت عن الدين لحد حرمان ابنته من الميراث، ثم سلوكه العام والخاص. حقا انه ملك يضع لذاته فوق

وكشفت ايرما عن سر لم يعلن في حينه وهي انها لم تحضر هذا العشاء الذي رحل بعدهبساعات ومات. وقالت انها ذهبت في هذه الليلة الى بيت صديقها المعنى «مولو» فقد اخبرتها والدته في الصياح انه مريض ودرجة حرارته تقترب من الاربعين واحست ايرما انه مصاب بالحمى. فقررت ان تعتذر لفاروق في هذه الليلة عن الحضور. غضب فاروق وارسل واحدا من اتباعه اليتتبع ايرما وينقل له تحركاتها. وتقول ايرما انها واجهت هذا الحارس بقصة مختلقة عن اصابة والدها بالشلل، قرق لحالها و..تركها، وذهبت لزيارة مولو في بيته.. القريب من احد الميادين الكبيرة بالعاصمة الايطالية. وعندما رأها مولو.. قال لها: كيف استطعت الافلات من صديقك الملك السمين كما كان يطلق عليه.. فقالت له: لقد اختلقت قصة للحارس الذي تتبعني وهو مكلف بمراقبتي، فتار مولو وقال لها: ايرما، هل يغار عليك هذا الملك السمين؟، وثارت ايرما

وقالت له: يغار او لا يغار، ليست هذه هي

اني احبك وهذا يكفي، ولا يجب ان تثور بهذه السخافات. انه رجل وحيد ولكنه ملك وانت تعلم ائي لا استفيد منه شيئا فهو يعامل النقود كعزيز يفارقه ويودعه بمارش جنائزي. وفي بعض الاحيان يستدين مني، فلا تغضب من ملاحقته لي.. المهم ان تكون مدركا لعمق عواطفي لك.. یا مولو..»!

واستراح المغنى الشاب لهذا التفسير. وكشفت ايرما أن الملك في تلك الليلة التي اعتذرت فيها عن حضور عشائه في مطعم «ايل دي فرانس» شمال روما في شارع فياكاسيا، كانت ترافقه سيدة شقراء رفض البوليس الايطالي ذكر اسمها واظن انها من الطبقة الايطالية البرجوازية. وقد حرصت السلطات الايطالية على اسمها اذ انها بمجرد ان اراح فاروق رأسه على كتفها ثم اسندته على الفوتيل الكبير ووجدت لونه يتغير وساد الهرج والمرج واسرع من يستدعى الاسعاف، لملمت حقيبتها الصغيرة الغالية المرصعة بالماس ثم هربت، خشية ان يأتي اسمها في التحقيقات. غير ان البوليس الايطالي استدعاها عندما سرى خبر وجودها بجواره واستجويها وقالت انها لم تره سوى مرتبن، مرة ليلة رأس السنة، وتلك الليلة ولاحظت انه يأكل بنهم شديد وانفاسه ثقيلة ويتكلم بشيء من الصعوبة ويشرب الشمبانيا ويحاول الضحك فلا يقدر وانها سعرت ان وجودها كان لمجرد شعوره ان امرأة جميلة غنية تليق بجلالته لا اكثر، اذ انها لم تتبادل معه الحديث الا بضع دقائق. وربما اغضبها منه طريقته في الكلام، فقد كان يتكلم معها دون ان ينظر اليها او يلتفت نها وبعد قليل جرى ما جرى، وندمت على حضورها! وقد افرجت عنها السلطات الايطالية ورفضت ان تزج باسمها في الصحف.

وتقول ايرما كابوتشي ان البوليس الايطالي استدعاها وسألها عن فاروق فقالت: انه كان صديقًا لها، ولم يتعد الأمر هذه الصداقة وكانت تركب سيارته ليوصلها او يلتقطها من بيتها. وقالت انها لم تحضر هذا العشاء بسبب ظروف خاصة وانها اعتذرت له في نفس الصباح وتتذكر انه الح عليها ان تأتى. فقالت له: الأيام قادمة. فعلق فاروق وقال «الايام. ذاهبة يا ايرما»!! و...ذهب فاروق!

الحلقة التالية الجمعة المقبل

عرض وتحليل البروفسور هاري تشرشل

خبير الشؤون النفطية والاقتصادية بمسركس الخليسج للسدراسسات الاستراتيجية _ لندن _

لقد انجزت وكالة الطاقة الدولية وفقا لاقوال السيدة هلفا دراسة حديثة حول سوق الطاقة في الدول الاعضاء في منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية. وقد اعدت ايضا تُموذجا اقتصاديا شاملا للتنبوء باستهلاك النقطعلى المدى المتوسط لغاية عام ١٩٩١ وأخر للمدى الطويل حتى عام ٢٠٠٠. الا انها قد اشارت الى أن جميع تنبؤات الطاقة في الماضي كانت غير دقيقة الى حد ميؤوس منه لا سيما في مجال تقييم العلاقة بين العرض والطلب

وقد ثبت بطلان بعض الاوهام وهي: - الافتراض الذي طالما تبناه اقتصاديو الطاقة بصورة شاملة حول تقلص حجم الاسواق التدريجي وارتفاع اسعار الطاقة مما يشجع على ريادة الانتاج الى حده الاقصى. - عوامل الاستبدال في قطاع النفط كانت ضعيفة وسيبقى مستهلكو النفط مستعدين لقبول النفط باي ثمن. - كمصدر ناضب، سيدر النفط دائما اموالا على الـدول

المحتاجة للارصدة من بين الدول المنتجة للنفط، وسيتم المحافظة على احتياطي استراتيجي متزايد خلال فترات ازدياد العرض عن الحاجة في السوق. - يمكن لاويك أن تستمر في سياسة رفع الاسمار الى اقصى حد عبر التحكم في الكميات النفطية المعدة للتصدير.

وتشير الابحاث الحالية الى ان عوامل الاستبدال كانت تفعل فعلها حقا مما قلل من اعتماد دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية والدول النامية على النفط المستورد. والنفط المستخرج من المصادر المحلية قد اضاف خلال العقد الماضي حوالي ١٠ ملايين برميل يوميا الى العرض العالمي. كما

ان حصة اويك من سوق الطاقة المتنامي قد هيطت من ٣٢ مليون برميل في عام ١٩٧٩ الى ١٧ مليون برميل في عام ١٩٨٥ وحتى الى ١٤ مليون برميل يوميا خلال اشهر صيف عام ١٩٨٦. وقد وصل الانتاج الفائض عن الحاجة الى ما بين ٧-٠١ ملايين برميل يوميا. وبالفعل هبط استهلاك الوقود الثقيل من ٩,٥ مليون برميل يوميا في عام ١٩٧٩ الي ٨,٨ مليون برميل يوميا في عام ١٩٨٥. معظم التنبؤات الخاصة بالطاقة لم تقدر التنويع في مصادر

الطاقة حق قدره، حيث استاثرت مصادر بديلة مثل الفحم والغاز والطاقة النووية بحصة اكبر من مجموعة مصادر الطاقة المختلفة في دول منظمة التعاون والتنمية

وقد احتاج الاقتصاد في استهلاك وقود التدفئة والنقل الى عدة سنوات للتحقيق الا أن المزايا التي تم الحصول عليها من تحسين التكنولوجيا قد أتت ثمارها في وقود السيارات وانظمة التدفئة الجماعية والطيران التي حققت جميعها توفيرات كبيرة وصلت في بعض الحالات الى ٣٠٪، دون الحاجة الى استثمار مبالغ اكبر من اللازم.

ان ارتفاع اسعار النفط ذاتها قد كان القوة الاقتصادية الاكثر فعالية في تغيير انماط الاستهلاك في الدول الاقل تطورا حيث توفرت التكنولوجيا واثبتت فعاليتها. وقد قلصت اعتمادها على الوقود الرخيص المستورد من الخارج واستعاضت عنه بالخشب وغيره من المصادر القابلة للاستمرار، وحيث تبين بأن هذا الامر كان صعب المنال، لجأت الى استخدام الدراجات وعربات الثيران متخطية بذلك الصناعات التي تعتمد على

لقد تم تطوير تكنولوجيا استبدال الطاقة على نحو بحيث تقوم المرافق التي تستهلك مقادير كبحة من الطاقة مثل محطات الطاقة الكهربائية وصهر المعدن بالاستثمار في انظمة تشغيل مزدوجة من اجل التحول الى مصادر وقود ارخص عندما ترفع اسعار النفط الى حد يتجاوز اسعار الوقود

وعندما ارتفعت اسعار النفط في السبعينات، كانت مخزونات دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية لا تكفي الا لبضعة ايام. اما اليوم فان معظم هذه الدول «التي تمتص بالمناسبة حوالي ٨٠٪ من صادرات دول الاويك» تحتفظ بمخزونات نفطية تكفي في المتوسط للله يوم. وهكذا فان هذه الاحتياطيات تكبح جماح اية زيادة مفاجئة في

اسعار النفط تنجم عن اي نقص مؤقت من الصادرات النقطية ووكالة الطاقة الدولية، على حد قول السيدة ستيغ، لا ترّال تعتقد بأن هبوط اسعار النفط كان مفينا للدول المستهلكة كثيرا والتي ليس لديها موارد نفطية محلية، بل حتى ايضا

والفوائد يمكن رؤيتها في الاقتصاد في شكل: – انخفاض مستويات التصخم. - انخفاض تكلفة الطاقة بالنسبة للصناعات والمستهلكين. - تحسن ميزان مدفوعات النفط بالنسبة لمعظم البلدان مع اعطاء زخم لاولئك الذين ينعمون بفائض تجاري من النفط حاليا بحيث اصبحوا اكثر قدرة على المنافسة في توريد المصنوعات ويعود القصل بذلك ايضا الى انخفاض اسعار

لدول مثل المملكة المتحدة التي حققت اكتفاء ذاتيا فعليا.

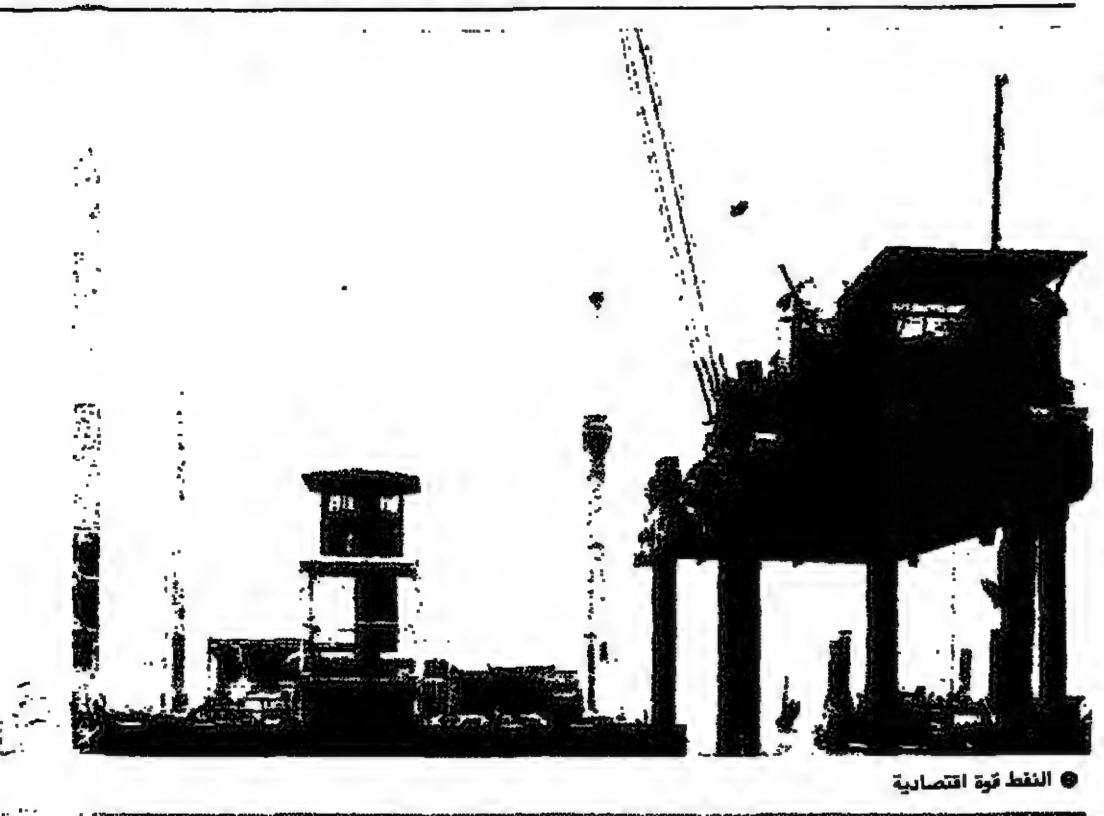
حرف العملة بالنسبة للتعامل مع الخارج. - استقلالية اكبر بالنسبة لامدادات الطاقة غير المستقرة. - انخفاض الحاجـة الى الاموال لسـد النقص في ميزان المدفوعات والذي نجم عن ارتفاع اسعار النفط في السابق. واذا افترضنا استمرار اسعار النقطالمنخفضة السآئدة حالياء تشير السيدة ستيغ الى سيناريو النفط في التسعينات وهو عبارة عن زيادة متواضعة في اجمالي الطلب تقارب ٢٪، اذا وضعنا في الاعتبار مستويات الانتاج الحالية بحدود ٧٠ مليون برميل في اليوم مما يعني زيادة سنوية في الطلب تبلغ حوالي ١,٤ مليون برميل يوميا وهي تقل كثيرا عن الفائض الحالي الذي يتراوح بين ٢-٢ مليون برميل يوميا.

ويختلف الخبراء بالسبة لامكانيات الاكتشافات الجديدة. ولا تزال هناك امكانيات ملموسة في الولايات المتحدة رغم انتشار شركات النفط المكثف داخل البلاد منذ مدة طويلة. ومن المحتمل وجود احتياطات هائلة قبالة الساحل في ولايتي كاليفورنيا ولويزيانا يمكن استخراجها عن طريق الوسائل المتطورة التي تستخدم حاليا في بحر الشمال. والبرازيل قد بدأت لتوها الانتاج مرة اخرى من الابار التي حفرت قبالة الشاطيء وانخفاض اسعار الثَّفدا. هو العائق الوحيد الذي يمنع الحكومة الهندية من القيام باعمال تنقيب جديدة في الانحدار القاري، بالرغم من أن الاكتشافات التي عثر عليها حتى الأن تؤمن تقريبا اكتفاء ذاتيا في نهاية العقد الحالي.

ان النمو المعتدل ز الطلب على الطاقة الذي يفترضه النموذج الاحصائي لوكالة الطاقة الدولية، يمكن التشكيك فيه بعدد من النواحي، الا أن الافتراضات التي يطرحها حول الاستعاضة عن النفط بالغاز الطبيعي وزيادة فعالية المواصلات قد لا يجدي اذا ما وضعنا في الحسبان الأستتمارات الضحمة التي تتطلبها عملية الاستعاضة. أن الاستثمارات التي ذهبت الى القطاع النفطي قد تجد مشتريا مناسبا لها من المحتمل أن يستغيد من أنخفاض اسعار النفط وستصبح المواد الكيماوية ووسائل النقل واعمال الانشاء وصناعة المعادن ارخص ثمنا مما يسمح بتوسيع عالمي لاسواقها، كما أن تأخير الاستثمار في القطاع النفطي سيؤدي الى تقلص القدرة على انتاج النفط مع مرور الزمن مما يستلزم حدوث ثورة في الاستثمارات النفطية في مطلع التسعينات او تكرار حصول النقص الحاد في الكميات

المتوفرة في السوق.

ارتفاع اسعار النفط كان القوة الاقتصادية الأكثر فعالية في تغيير انماط الاستهلاك



دول منظمسة التعاون والتنميس

وقد اشارت السيدة ستيغ الى تزايد الاعتماد على امدادات النفط في الشرق الاوسط في نهاية القرن مما سيرفع من نسبة اعتماد دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية على نفط الشرق الاوسط من حوالي • ٥٪ حاليا الى • ٦٪ تقريبا بحلول عام ٢٠٠٠. الا أن الشعور بعدم الطمانينة سيتقلص بازدياد القدرة الحالية على التخزين والتي وصلت الآن الى او التوريد من حيث التنظيم والادارة». ٤٧ يوما من صافي الواردات و١٨٤ يوما من صافي الامدادات. وتتأثر معادلة الطاقة بمعدل النمو في اقتصاديات دول المنظمة المذكورة، الا أن العلاقة تتغير بسرعة. وقد كان المعامل هو ١,٥٠ في الستينات ثم هبط الى ٨١.٠ في السبعيثات ويقدر حاليا ب٧٪ وقد يهبط الى مستوى ادنى

من ذلك ويسرعة اكبر اذا ما وضعنا بعين النظر التطور السريع في التكنولوجيا واستخدام وسائل فعالة للاقتصاد في الطاقة في دول المنظمة المذكورة وهكذا وعلى الرغم من ان النموذج الاحصائي الحالي الذي اعدته وكالة الطاقة الدولية يتنبأ بزيادة في الانتاج الداخلي القومي خلال الربع الاخير من القرن الحالي تبلغ حوالي ٣٥٪، فان نمو الطاقة لن

ويمعنى أخر فان امكانية استخدام كميات اكبر من النفط نتيجة لزيادة النشاط الاقتصادي وانتاج السلع والخدمات لن تكون بالقدر الكبير ذاته الذي شهدته في الماضي. كما ان وجود تنوع في مصادر الطاقة سيكون كما هو الان في غير صالح النفط ولمصلحة المصادر المتجددة أو البدائل المحلية مثل الفحم والخشب وحقول الغاز المحلية او حتى غاز الفحم الذي تجري الان اعادة تقييمه في العديد من الدول الفنية بالفحم.

ان أراء وكالة الطاقة بالنسبة للسياسة القصيرة الاجل المتمثلة بكبح الواردات في الولايات المتحدة هي واضحة في ادانتها الشديدة للاجراء المذكور. وقد كانت السيدة ستيغ أيجابية في مفتها لسياسة الحماية كوسيلة لضمان حصة في السوق لمنتجي النفط المحليين. وقد وافقها الحصور على ذلك، اذ لم ير اي من الحاضرين اية فائدة من فرض القيود التجارية. وقد نظر اليها ناحراء يهدف الى تهدئة الضغوط السياسية التي مارسها متجر النفط في غرب الولابات المتحدة «المدعومون من اللوبي الصيروني». الا أن التكلمة اللازمة لاعادة تشغيل أبار تكساس ستكون مرتفعة للغاية في ظل الاسعار الحالية كما انها ستحول دون تحقيق مزيد من النمو في التجارة الدولية، ويالتالي في النمو الاقتصادي. وقد قالت السيدة ستيغ: «اية زيادة مصطنعة في تكاليف الطاقة لا تغيد مباشرة الذين ينتجونها بتكلفة منخفضة، لا

يمكن ان تؤمن امدادات كافية في المستقبل.» وقد اقترحت السيدة ستيغ بعض الوسائل لمعالجة الانحدار الحالي في الصناعات. ولقد اعتبرت الانظمة المالية المعمول بها في مرحلة الانتاج في دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية بانها جشعة للفاية. فلا بد من تخفيض الاتاوات ورسوم الترخيص لتشجيع استمرار عمليات التنقيب. فلي المملكة المتحدة تبلغ الضرائب المفروضة على النفط حوالي ٦٦٪ من التكلفة التي يدقعها المستهلك مقابل حوالي ٥٥٪ ق عام ١٩٨٠, واحصاءات صناعة النفط في بريطانياه. أن حفظ الطاقة واستخدامها بفعالية يمكن في المدى القصير أن يساعد على تخفيف عبء التكلفة هذا. أن الحكومات تقوم بامتصاص دم الصناعة والمستهلك من اجل استخدام العائدات لاغراض عامة. وهذا لا يخفض الطلب على النفط فقطء بل يدعم يصورة غير مباشرة انواع الوقود التي لا

تلزض عليها ضرائب باهظة. ان المزاعم التي اتارها المعارضون لمحطات الطاقة النووية على اثر حادثة شرنوبيل قد جرى تقنيدها عندما قالت السيدة ستبغ ردا على سؤال بأن قطاع محطات الطاقة النووية في اورويا باستثناء فرنسا يعطي طاقة تبلغ ١٥٠٪ من كامل انتاج بحر الشمال النفطي! والاضطراب في أسواق النفطلا يسمح لاية حكومة في التفكير في التحول السريع عن الطاقة النووية للاستفادة من انخفاض مؤقت في اسعار النفط وان استمر نسبيا لبعض الوقت. وقد دعت وكالة

الطاقة الدولية عبر السيدة ستيغ الى رسم سياسات متماسكة للطاقة في دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية، مع الاقرار بأن تنظيم السوق في حالة وجود فائض هو اكثر صعوبة منه في حالة وجود نقص. «في الواقع ان تقنين الاستهلاك هو دائماً اسهل من وضع حصص للانتاج

وقد اشار الخطباء في ختام كلامهم حول السياسات النفطية في دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية الى ان اسواق الطاقة المفتوحة قد اثبتت جدواها. فقد ساعدت على تخفيض استهلاك الطاقة وتنويع مصادر توريدها، بينما ادت في الوقت ذاته الى تخفيض اسعار النفط المفيه مصلحة معظم دول العالم. ولم يذكر الا القليل حول البطالة وبطء النمو الاقتصادي في الدول المنتجة للنقط كذلك الحال بالنسبة للعجز الضخم في ميزان المدفوعات الذي يسد من خلال قروض منحتها التجمعات المصرفية والتي يتزايد الشك في جدواها كاستثمارات مالية مناسبة. ويستغرب كاتب المقال طريقة عرض السيدة ستيغ للموضوع من زاوية واحدة وهي فائدة انخفاض اسعار النفط او حتى انهيارها التي تترجم الآن في شكل عداء اميركي تجاه الواردات من الترق الاوسط والضغوط الاجتماعية الوشيكة الحدوث في العالم العربي، أذ أن عائدات النقط لم تعد العامل الذي يهدىء الشعوب العربية التي تواجه سياسة امركية خارجية عدائية اتجاهها، لم يعد بالامكان تصويرها على انها مثمرة، ولا يمكن الا للقليل من ممثلي الدول المنتجة للنفط أن يقبلوا بدعم وكالة الطاقة بنسبة السوق الحالية. اذ يبدو نعلا بان وكالة الطاقة الدولية تعيد التشديد على موتفها المعادي للنفطء ليس فقط في معارضة اهداف كارتيل الاويك في المحافظة على ارتفاع اسعار النفط، بل في التخلي عن اي تنظيم يهدف الى ضمان استمرار تطوير قطاع النفط البحري في دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية

وقد يشكك المرء في الافتراض القائل بان ما نشهده حاليا هو سوق طاقة حرة خبر مقبدة. فمعظم دول المنظمه اللاكورة تدعم مصادر الطاقة البه لله عن النفط بطريقة او باخرى. وسوق النفط ذاته لم يعرف الاسمار المفتوحة الا في فترة وجيزة مؤخرا والتجربة حتى الان لبست مشجعة على

الخلاصة: أن وجهة نظر السيدة ستيغ باننسبة لاقتصاديات

النفط كانت تجمع ظاهريا بين موقفين متناقضين الى حد ما. وقد بدت واثقة من تاكيدات وكالتها بان نمو سوق النفط ق ظل الاسعار الحالية المتدنية، لن بكون ذا شان. وقد جرى مؤخرا تخفيض تقديرات اساء نتيجة للنمو البطيء في الاقتصاد الاميركي. وقد افترضت بانه في المستقبل القريب سيستمر ترتيبات البيع في السوق الفورية او شبه القورية بالتدهور. وبالرغم من الاصوات الودية التي ارنفعت بين النرويجيين مشرة الى وجوب وضع ضوابط على الانتاج

من اجل رفع الاسعار، فقد اشارت السيدة ستيغ الى ان

الترويج لا تزال تخطط لزيادة الانتاج حالما يبدأ الانتاج من

حقول النفط الجديدة. والاسعار المخفضة التي افادت المستهلكين ستستمر بالاساس نتيجة لنقص الطلب واستمرار المنافسة من جانب مصادر الطاقة البديلة. ووكالة الطاقة مقتمة بان الاوبك لن تنجح في المحافظة على ارتفاع السعر، اللهم الا في المدى القصير بسبب عوامل موسمية قد ترفع السعر مؤقتا بينما تبقى مخزونات النفط العالمية مرتفعة مما يحول دون حدوث اية تحركات مفاجئة حلا مقبولا لمشاكل الانتاج المحلية، رىما يتم التخلي عنها لمصلحة المنافسة المكشوفة. ويبحث المقال الثالث في هذه السلسلة في الدراسة التي اعدها للمؤتمر، السكرتير العام المساعد لمنظمة الاويك الدكتور فاضل الشلبي الذي تختلف آراؤه اختلامًا جدريا عن أراء وكالة الطاقة الدولية ممثلة بالسيدة هلفا ستيغ.

يتبع غدا

نط و تعدش تريدا وگال يغول و ا واحنيه وغالد انما وتغطي

الموقت في لا

ر وفائد کنا،

لاستوز عع العارا

ت اینا گایت

الصحف الفلسطينية

صحيفة الشعب ألقدسية.

داليا من لدغة الافعى السامة .

الاسرائيلية المختصة ولكن دون جدوى .

استجابت جريدة الفجر وجريدة الشعب لنداء الاضراب الاحتجاجي الذي وجهته رابطة الصحفيين العرب في القدس المحتلة بالاحتجاب عن ألصدور

ليوم واحد ـ اليوم الثلاثاء ـ احتجاجا على ابعاد أكرم هنية رئيس تحرير.

مستوطن قتل زوجته

لانها لا تكره العرب كما يجب!!

اعتقلت قوات الشرطة الاسرائيلية صباح امس مستوطئا صهيونيا من سكان

مستوطئة الون مورييه القريبة من مدينةنابلس والتابعة لحركة غوش

واعترف المستوطن بانه قرر فتل زوجته داليا حيث قام بوضع ثعبان سام في

سريرها بعد أن رفضت تبني المواقف السياسية لحركة غوش ايمونيم التي

تدعو الى طرد الفلسطينيين من البلاد والاستيطان في كل «ارض اسرائيل» .

واضاف انه تزوج حديثا وتبين له اخيرا ان زوجته لا تكره العرب كما يجي

بل تتعاطف معهم ، وهي على استعداد للتضامن معهم احتجاجا على ما

يلحق بهم . وكانتُ تعارض الاستيطان في الارض المحتلة . هذا وقد تونيت

هدم مسجد قرب القدس

قامت الجرافات الاسرائيلية التابعة لبلدية القدس المحتلة صباح امس بهدم مسجد في قرية حزما انجز بناؤه حديثا وذلك بحجة انه مقام في منطقة يمنع البناء فيها . ويقع المسجد المهدوم على مدخل قرية حزما من

اعتداءات صهيونية على الكنيسة الاشورية

نقلت صحيفة «عل هامشمار» الاسرائيلية عن مطران الكنيسة الاشورية في

القدس المحتلة يون يوسيف قوله ان متطرفين صهاينة يقومون باعتداءات

مستمرة على ممتلكات الكنيسة في البلدة القديمة في القدس ، وأشار الى أن

هؤلاء المتطرفين يقومون على سبيل المثال يقطع خطوط الهاتف المعطل

منذ شهرين . كما ان اعلانات وملصقات حركة كاخ العنصرية تعلق على باب

الكنيسة اثناء الليل. وقال بان شكوى بهذا الصدد قدمت للسلطات

اعلن رئيس قسم التاهيل في جيش العدو الجنرال يعقوب ميعور خلال

مؤتمر صحفي عقده في مبنى وزارة الحرب الاسرائيلية بان عدد المعاقين في

الجيش الاسرائيلي يبلغ الان ٩٨٤ ٥ شخصا وبين هؤلاء ٣٦٢٣٩ مقعدًا

١٣ / من الجيش الاسرائيلي «حشاشون»

جاء في استطلاع للرأي اجرته مجلة «باماحانيه» العسكرية في جيش

العدو ونشرته صحيفة «هاأرتس» الاسرائيلية الصادرة امس أن آم بالمائة

من جنود القوات النظامية في الجيش الاسرائيلي و ٥ بالمائة من مجندات

هذه القوات يتعاطون المخدرات السامة الخطيرة قبل انضمامهم للخدمة

العسكرية . وقد استمروا بتعاطي المخدرات اثناء وجودهم في الخدمة .

وجاء في الاستطلاع ايضا ان ١١ بآلمائة من الجنود و ٦ بالمائة من المجندات

العاملين في القوات النظامية هم من اصحاب السوابق الجنائية وقد سيق

لهم أن الخُلوا السجن مرتبي على الاقل قبل لخولهم الخدمة العسكرية في

الجيش الاسرائيلي ولا يترددون اثناء وجودهم في الخدمة من ارتكاب جراثم.

تتراوح نسية العجز لديهم من ١٠ - ١٠٠ بالمائة .

معاقا بحيش السعدو

جهة شارع اريحا القريب من مستوطئة فستاد زئيف.

ايمونيم الارهابية ، بتهمة قتل زوجته لاسباب ايديولوچية سياسية

وزير البترول اجتمع بنظيره اليمني

اجتمع السيد هشام ناظر وزير البترول والتروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة امس مع السيد صالح ابو بكر بن حسينون نائب رئيس الوزراء ووزير الطاقة والمعادن في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية. وقد تم خُلال الأجنُّماع بحث الامور التي تهم البلدين في مجال التعاون فيما

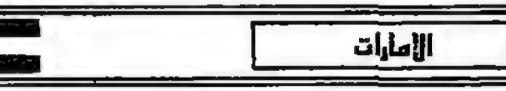
رئيس البنك الاسلامي للتنمية غادر الى الغايون غادر الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية امس متوجها الى جمهورية الغابون في زيارة تستغرق ثلاثة ايام تُلبية لدعوة تلقاها من الرئيس الغابوني عمر بونجو لحضور الاحتفال بافتتاح جامعة ماسوكو

ومما يذكر ان البنك الاسلامي للتنمية كان قد ساهم في تمويل مشروع انشاء الجامعة يميلغ قدره خمسة ملايين وخمسمائة وخمسين الف دولار كما قام البنك بتمويل مشروع الاتصالات ألسلكية بالغايون بمبلغ قدره اريعة عشر مليونا وثمانمائة وتسعون الف دولار.

دعوة ولي العهد لزيارة الهند

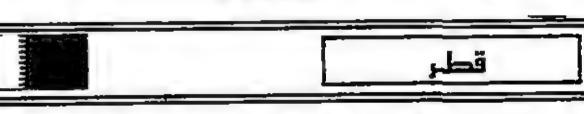
تلقى الشيخ حمد بن عيسى ألَّ خليفة ولي العهد رئيس الوزراء بالنيابة دعوة رسمية من الحكومة الهندية لزيارة الهند. وقام بتسليم الدعوة السفير الهندي لدى الدولة السيد رام مينون خلال أجتماعه الى ولي العهد امس. وقد قبل الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة الدعوة على أن يتم تحديدها فيما بعد. كما تم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين. وحضر المقابلة الشيخ خالد بن احمد أل خليفة رئيس ديوان ولي العهد.

رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة المصري وصل البلاد وصل رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بجمهورية مصر العربية الدكتور عبدالاحد جمال الدين امس قادما من قطر في زيارة قصيرة للبلاد. وسيجري خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين بالمؤسسة العامة للشباب والرياضة تتناول تدعيم التعاون التنائي بين البلدين في مجالات الشباب



النعيمي استقبل سبي

استقبل الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان امس السيد عثمان صالح سبي رئيس اللجئة التنفيذية لجبهة التحرير الارتبرية «التنظيم الموحد» الذي يزور البلاد حاليا يرافقه السيد محمد عثمان ابو بكر ممثل الجبهة في منطقة الخليج. وقد اطلع المسؤول الارتيري حآكم عجمان على اخر التطورات على الساحة الارتبرية وفي منطقة القرن الافريقي.



برقيتا تهنئة للرئيس الصومالي بعث الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني امير البلاد ببرقية تهنئة الى الرئيس الصومالي محمد سياد بري بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا للصومال. كما بعت الشّيخ حمد بن خليفة أل ثاني نائب الامير وولي العهد ببرقية الى الرئيس الصومالي ضمنها تهانيه بهذه المناسبة.

ممثل منظمة التحرير يشيد بمواقف الدولة

اشاد السيد ياسين الشريف ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بمواقف الدولة الثابتة تجاه القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني وبخاصة مواقف الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير البلاد التي يعتز بها الشعب الفلسطيني ويعتبرها ترجمة حقيقية لروح العلاقة الأخوية القائمة بين

جاء ذلك في حديث ادلى به السيد الشريف بمناسبة الذكرى ٢٢ لانطلاقة التورة الفلسطينية التي تصادف الاول من يناير ويمناسبة بدء احتفالات الشعب الفلسطيني بهذه المناسبة الوطنية.

اختتام اجتماع عمداء المكتبات الجامعية

اختتمت امس اعمال الاجتماع الاول لعمداء ومديري المكتبات الجامعية بدول مجنس التعاون لدول الخليج العربية. وقد اوص الاجتماع باستكمال الادوات الضرورية ق مجال الضبط الببليوغرافي للمكتبات الجامعية وتوسيع جهودها في اصدار ادوات الضبط لمقتنياتها كي تشمل مختلف الاوعية

كما اوضى بالتنسيق والتعاون في مجال المكتبات يتكوين فريق عمل فني للقيام بدراسة فنية ميدانية شاملة حول هذا الموضوع ووضع دراسة لاقامة شبكة معلومات ببليوغرافية بين المكتبات الجامعية بدول المجلس اضافة الى موضوع الاعارة المتبادلة بين المكتبات.

واوصى الاجتماع ايضا باقامة ندوة دورية كل سنتين يحضرها العاملون بمجال المكتبات والمعلومات اضافة الى اقامة معرض سنوي حول مطبوعات جامعات دول المجلس واستمرار عمل لجنة عمداء ومديري المكتبات وعقدها سنويا بالدول الإعضاء وفق الترتيب الهجائي.

• يقبل الحجر الاسود

ختام زيارته للمملكة العبربية

الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز اكد

ستتعزز أكثر للصلحة الشعبين والامة

ايران ترفض مجددا

القرار الدولي بوقف

الحرب مع العراق

الامم المتحدة _ أش.أ _ قالت ايران

مجددا ان ينود القرار ٥٨٧ لعام ٨٦

الذي اصدره مجلس الامن الدولي

ودعا فيه الى ضرورة وقف الاعمال

القتالية بين ايران والعراق ستظل غير

قابلة للتطبيق طالما أن مجلس الامن

لايملك ما اسمته بالارادة السياسية

اللازمة لاتخاذ موقف واضح ومحدد

ازاء ما وصفته ايران بالهجوم

العسكري الشامل الذي بدأه العراق

غير ان ايران اعريت في بيان رسمي

سلمته امس الى السكرتير العام للامم

المتحدة ردا على البيان الصادر عن

مجلس الامن مؤخرا عن رغبتها

واستعدادها للتعاون في اطار الجهود

التي يبذلها خافيير بيريز دي كويلار.

وكررت ايران في الوقت نفسه اقتراحها

لسابق بشان وضع ترتيبات امنية

تنائية أو متعددة الاطراف في المنطقة

بما يتفق مع القانون الدولي وتقوم على

اساس وحدة الاراضي والاستقلال

السياسي لدول المنطقة والتزام الحياد

فيما يتعلق بالحرب من جانب

الاطراف او الدول غير المشتركة فيه.

الاسرى زاروا النجف

زار الاسرى الايرانيون مدينة النجف

الاشرف امس. وتأتي هذه البزيارة

تعبيرا عن المعاملة الانسانية التي

يوليها العراق للاسرى الايرانيين.

البيان العسكري

يغسداد - واع - الحقت القسوات

المسلحة العراقية خلال فعالياتها

القتالية لمساء امس الاول ونهار امس

المزيد من الخسائر في الافراد

والمعدات بالقوات الايرانية بقواطع

وذكر البيانَ العسكري العراقي ان قوة

من الوحدات التابعة للفيلق الثاني في

القاطع الاوسط اغارت على المواضع

الايرانية امامها وتمكنت من تدمير

رشاشة وقتل افرادها والعودة الى

كما تصدت قوة اخرى لمجموعة

معادية حاولت التقرب من مواضع

احمدى الوحمدات التابعة للفيلق

الثالث في قاطع عمليات شرق البصرة

وكبدتهآ خسائر بالافراد واسر اثنين

واوضح البيان ان الاحياء السكنية في

مدينة البصرة قد تعرضت الى القصف

بالمدفعية بعيدة المدى وقد ادى

القصف المعادي الى اصابة طفلين

العمليات في جبهات القتال.

قواعدها سالمة.

من افرادها.

على اراضيها عام ١٩٨٠.

وچه الرئيس العراقي صدام حسين في العربية والمسلمين جميعا. السعودية برقية لخادم الحرمين فيها انه واثق من أن العلاقات بين العراق والمملكة العربية السعودية

على صعيد اخر قاّل رئيس اركان جيش العدو الصهيوني الجنرال موشيه ليفي أن انتهاء الحرب العراقية _ الايرانية سيغع ميزان القوى بين اسرائيل والدول العربية . واضافً

الرئيس العراقي في طريقه لاداء مناسك العمرة يقول في سياق حديث له لراديو جيش العدو باللغة العبرية اننا بصدد وضع الامكانيات الملائمة للوضع الجديد اذا ما انتهت هذه الحرب. وتطرق ليفي الى الانباء التي تحدثت عن تزويد سورية بصواريخ يمكن تركيب رؤوس

تستطيع التصدي للاسلحة الكيماوية حيث تتخذ تدابير حاليا في الوحدات العسكرية لمواجهة استخدام اسلحة كيماوية كما تتخذ تدابير لحماية السكان المدنيين من

هذه الاسلحة. كيماوية عليها فقال ان اسرائيل السعبودية تسعى لتعبزيبز

اسرى ايرانيون في قاطع الفيلق السابع.

مساحثات بيه طهران وواشنطن لطافعراج عن الحودانع الايعرانيسة في اهيعركما

امستردام _ الوكالات _ قال متحدث باسم المحكمة الاميركية _ الايرانية للتسويات المالية انه من المقرر ان يجتمع رجال بنوك اميركيون وايرانيون في لاهاي لمناقشة مسالة الارصدة المالية الايرانية المجمدة في حسابات اميركية وتبلغ قيمتها ٥٠٠ مليون دولار. وكانت هذه المحكمة قد انشئت في عام ١٩٨١ لتسوية مطالبات مالية بالتعويض من قبل كل من البلدين في اطار اتفاقية تم التوصل اليها في الجزائر في ذلك العام لحل الازمة التي نشأت عن احتجاز رهائن اميركيين في طهران. ويركز الاجتماع اهتمامه على العلاقات بين البلدين وهو يعقد وسط تحقيقات من جانب الكونغرس في صفقة سرية لشَّحنات اسلحة اميركية لايران. وقال متحدث باسم السفارَّة الاميركية ان مسؤولين بوزارة الخزانة الاميركية وبنك الاحتياطي الفيدرالي حضروا الاجتماع. وقال مسؤول بالسفارة الايرانية ان مسؤولين بالبنك المركزي الايراني حضروا هذا الاجتماع غير انهم لم يدلوا بمزيد من التفاصيل. وقال متحدث باسم السفارة الايرانية أن الاجتماع يأتى في اعقاب قرار

محكمة في اغسطس الماضي يأمر الطرفين بالتوصل آلى اتفاق يتعلق بوديعة أيرانية قيمتها نحو ٥٠٠ مليون دولار في بنك الاحتياطي الاميركي في نيويورك. وتطالب ايران بارصدة تبلغ ٥٠٠ مَليون دولار بالاضاّنة الى الفوائد المستحقة عليها والمتراكمة على مدى سنوات. ولم يذكر متحدثون عن الولايات المتحدة او ايران او المحكمة اي ارقام محددة بهذا الشأن. وهذه القضية هي واحدة من بين ٠٠٠ر٤ قضية معلقة بين البلدين منذ انشاء المحكمة قبلَ خمس سنوات. ومنذ ذلك الحين تمت تسوية ما يقرب من • • ٩

بالغواصات لندن ـ كونا ـ افادت انباء صحفية نشرت هنا امس ان المملكة العربية السعودية تخطط لشراء اسطول من الغواصات لتعزيز قوتها البحرية وقالت صحيفة التايمز اللندنية أن رغية المملكة تتضمن طلب شراء ٣ الي ٨ غواصات تعمل بالديزل . واضافت ان شركات بريطانية وفرنسية والمانية غربية تتنافس للحصول على الصفقة التي من المتوقع ان ياخذ شكل تسديد قيمتها المقايضة بالبترول، وقدم العرض البريطاني شركة فيكيرز حيث ان بريطانيا تضع في اعتبارها صفقات البترول الثنائية بينها ويبن المملكة العربية السعودية . واكدت الصحيفة ان السعودية اغفلت العروض وانه من المتوقع ان يتم تحديد الاختيارات في طلبي شراء في الربيع المقبل .

صدقي يشيد بدعهم دول الخليج لمصر

القاهرة _ ي ب _ قال رئيس الوزراء المصري عاطف صدقى ان المملكة العربية السعودية ودولا خليجية اخرى دعمت مصر في مفاوضاتها مع صندوق النقد الدولي. واشار الى النمو المطرد في العبلاقيات السعبودية المصرية. واضاف في بيان الى البرلمان عن سياسة حكومته الجديدة التي شكلت في الحادي عشر من شهر نوفمير أكاضي أن صندوق النقد الدولي اظهر تفهما للوقف مصر في المفاوضات التي هدفت الى حصولها على الف مليون دولار بعد دعم الولايات المتحدة ودول عربية اخرى لها . وقال صدقى: اننا شعرنا مؤخرا ان المؤسسات المدولية تظهر تفهما لوجهة نظرنا وهي مسالة تعكس الثقة في مصر واقتصادها. واوضح ان النتيجة الناجحة التي اسفرت عنها المفاوضات مع صندوق النقد الدولي ستفتح الطريق لاعادة جدولة الديون

بیت لحم _ فؤاد یوسف عطوان «ابویوسف» ۸۸ عاما القدس _ كمال عيدالستار. داود العكاري برابوغازي» ٤٠ عاما ئورشمس ـ طولكرم ـ فريدة يوسف حضر «الم نَصَّالِ» نابلس ـ بيت امرين ـ رجا محمود حسين الفقيه وابومحمودم

وفيات الارض المحتلة

المغازي _ غزة _ الحاج سليم سلامة ٦٠ عاما جنين ـ رمانة ـ صلاح الدين محمد ناصر ٢٤ عاما البيرة _ عيد يحيى قرح القرعان ٨٧ عاما ذناية _ طولكرم _ جابر حسن جابر دليح «ابوسميح» ٧٣ عاما غزة _ نايفة نعمان الغلاييني «ام تيسح» ٦٥ عاما عليان محمد الطيف «ابوزياد» ٤٨ عاما قلندیا ۔ دیر ایوب ۔ صفیة احمد علی ءام محمده ٨٠ عاما

رسالة القاهرة

المتهمون بتعديب اعضاء «الجهاد» يكشفون اصرار النيابة على ادانتهم

برقيات موجرد

● ذكرت انباء صحفية في مدريد

ان اسبانیا قررت شراء ۲٤

صاروخا من نوع «اسبيدي»

الايطالي الصنع والمضاد للبوارج

غادرت سفینة لنظمة جرین

بيس تحمل اسم المنظمة التي

تعمل على حماية البيئة امس

ميئاء اوكلاند في نيوزيلندا في

طريقها الى القطب الجنوبي في

محاولة لانشاء قاعدة دائمة فيه

اقليم تاك الجبلية شمالي تايلاند.

القاهرة -الرأي العام -كشفت مصادر امنية مصرية لسرالراي العام، ان ضباط الشرطة الـ٤٦ الذين بدأت محاكمتهم امام محكمة جنايات جنوب القاهرة قبل نهاية الاسبوع الماضي قد قاموا بتقديم شريط تسجيل صوت لوزير الداخلية المصرى اللواء زكي بدر _ يوم السبت الماض يتضمن ما رُعموا انه تسجيلا كاملًا لوقائع اجتماع عقده النائب العام المصري برؤساء النيابات الذين تم انتدابهم للتحقيق في بلاغات التعذيب التي تقدم بها معتقلو تنظيم الجهاد للنيابة العامة يتهمون فيها عددا من ضياط جهاز امن الدولة وقيادات مصلحة السجون بتعذيبهم وهم رهن الاعتقال في اعقاب اغتيال الرئيس

تمهيدا لاقامة حديقة برية المصري الراحل انور السادات. عالمية. *** واوضحت المصادر الامنية ان التسجيل الذي قدمه ضابط برتية • قالت الشرطة الاسترالية ان لواء لوزير الداخلية فحضور عدد من غواصين انتشلوا جثتين من حطام زملائه الضباط المتهمين في قضايا غارق لطائرة هليكويتر كانت قد التعذيب قد احتوى على مآ زعم انه سقطت امس في مياه المحيط قيالة توجيهات النائب العام التي كان الساحل الشمالي لاستراليا: يلقيها على رؤساء النيابات الذين تم انتدابهم للتحقيق في هذه القضية قبل ﴿ ذَكُرُ رَادِيو بِيونجِيانِجِ انه تَمْتُ شروعهم في اجراء التحقيقات، وجاء اعادة انتخاب كيم ايل سونج في الشريط المسجل الذي تم سماع ٧٤ سنة زعيم كوريا الشمالية محتوياته بحضور وزير الداخلية وتي رئيسا للجمهورية الديمقراطية الشعبية الكورية. حصور ٢١ صابطا منهم المتهمين بالتعذيب، ما زعم انه منسوب للنائب **** العام حيث اكد في توجيهاته لرجال قام الرئيس الاميركي رونالد النيابة على ضرورة اجماع نتائج ريغان بتكريم قائدي الطائرة التحقيقات التي يجرونها في بلاغات فويجر اللذين قاما برحلة جريئة التعذيب على ادانة الضباط المتهمين حول العالم دون توقف. ادانة دامغة مشيرا إلى أن تلك القضية **** _ على حد زعم شريط التسجيل _ اکد رجال حـرب عصابات ستؤدي الى تطهير جهاز الشرطة في مصر من كل قياداته غير المسؤولة _

الخمير الحمر اتهم شتوا هجوما جديدا على مطار سييم رياب في وان النيابة العامة عليها ان تسوق من شمال غربي كميوديا. الحجج والبراهين وادلة الادانة ما واكد راديو آلخمير الحمر ان رجال يؤكد قيام الضباط المتهمين بالتعذيب حرب عصابات الخمير قتلوا ١٤ في اتهامات عدة تجعل المحكمة جنديا فيتناميا واصابوا سبعة حيالها لا تملك سوى اصدار اقسى اخرين في هجومين على اقليم سييم الاحكام على اولئك الضباط اللذين وصف التسجيل الصوتى المزعوم **** نُسبه الى النائب العام، التحقيقات @ قسام اليسوليس والجيش التى ستجريها النيابة حول وقائع التايلاندي بتدمير اكثر من ٢٠٠٠ التعذيب انها الفرصة الوحيدة التي هكتار من حقول الانيون في منطقة ستحت للقصاص من المارسات غير

المسؤولة لكبار ضباط الداخلية.

● قوات الامن الاسرائيلية تخفي وجه مفانوتوه بقطعة قماش بيضاء عقب نقله من

الليلة قبل الماضية الى شامح ووزير

الحرب اسحق رابين ووزير الخارجية

شمعون بيريز ولم يورد الراديو ما اذا

كان التقرير الذي يضم ٦٥ صفحة

سيلااع على البرأي العنام. وقنال

تلفريون العدو أن التحقيق حول

الفضيحة ارتكز على سؤالين محددين.

ممارسات صهيونية

ومن جانب اخر ذكرت انباء وردت الي

عمان من الاراضي العربية المحتلة ان

زعماء الاحزاب الدينية والحاخامات

في الكيان الصهيوني بعدأوا حملة

غلنية لابعاد المواطنين الفلسطينيين

وقد اعلن الحاخام المتطرف حاييم

دوروكمان زعيم الحسزب السديني

«موراشاه» انه يترتب عنلي الكيان

الصهيوني الاحتفاظ بالضفة الغربية

وقطاع غَزة الى الابد والامتناع عن

تقديم اية تنازلات في هذه المناطق الي

وقال دوروكمان الذي يشارك حزيه ق

الحكومة الاسرائيلية أن زعماء

الليكود وعدوه بفرض قانون لضم

الضفة الغربية وقطاع غزة رسميا الى

الكيان الصهيوني على غرار قرار

واعرب عن تناعته ان اراض الضفة

والقطاع ستضم قرييها الى الكيان

الصهيوني لانها «جزء لا يتجزأ من

ارض اسرآئيل، على حد زعمه.

واستباحة قتلهم.

العرب مقابل السلام.

عمان ــ فلسطين المحتلة ــ وكالات ــ برأت وزارة العدل الاسرائيلية رئيس وزراء الكيان الصهيوني اسحق شامير من جريمة قتل اثنين من الفدائيين الفلسطينيين غدرا بعد وقوعهما في الاسر اثر اختطافهما مع فدائيين اخرين باصا اسرائيليا بالقرب من

تبرنة شامير من فتل فدانيي رفح!!

تماعد المطالب الاسرائيلية بضم الضفة والقطاع

الفلسطينيين ولم يوافق على عمليات رشوة الشهود في التحقيقات التي اجريت بعد ذلك. وكان شامع بحكم منصبه كرئيس للوزراء وقت وقوع الحادث مسؤولا عن انشطة جهاز «الشين بيت» وعملائه المنتشرين في الداخل والخارج. واعلن ابراهام شالوم الذي كان رئيسا لجهاز الشين

بيت أنه تلقى اذنا وتفويضا فيما يتعلق بقتل الفدائيين ومحاولية الجهاز التستر على وفاتهما، الا ان اللجنة قالت أن تصريحات شالموم وايضاحاته مرفوضة تماما. وبرأت

وزارة العمدل الاسرائيلية كمذلهك مسوولين اسرائيليين اخبرين من جريمة قتل الفدائيين الفلسطينيين بينهم حسب اعلان راديو العبدو موشيه ارينز. وقال الراديو نقلا عن التلفيزيون الاسرائيلي ان التقرير النهائي حول فضيحة الشين بيت رفع

مدينة عسقلان الفلسطينية في ابريل عام ١٩٨٤. وقال تلفزيون العُدو نقلا عن لجنة بالوزارة أن شامير الذي كان رئيسا للوزراء انذاك زعم انه لم يعط اوامره الى جهاز الامن اسرائيلي «الشين بيت» لتصفية الفدائيين

الاجتماعات.

وقال انه يجب اولا حل مشكلتين وهما كيفية الاعداد لمشل هذا المؤتمر والاخرى الى اي نهاية قويـة يجب ان تؤدي اليها الاجتماعات مشيرا الى ان اعلانا نمساويا واضحا حول المؤتمر

أوروبا والوفاق الدولي والتنمية. والاجتماعي للنمسا.

تبريدها مع الشرق. واشار السكرتبير السايق للمستشبار السدكتسور بسرونسو كسرايسكي الى ان كرايسكي بدأ في فترة الخمسينات والستينات سياسة «الحوار» والتي سمیت بعید ذلی «بالتطبیع» وان



يسرمكت منظمة لتحريرالفلسطينية في الكويت وحركة لتحريرالوطني الفلسطيني (فنسع)

دعوة جماهرائسنا العربية وشعبنا الفلسطيني لحضور المهرجان الخطابي الكبيروالذي سيقام بمناسية الذكرى الثانية والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية، والذي سيحدث فيه

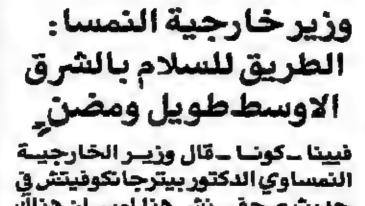
عضواللجنت المركزية لحركة المحريرالوطني الفلطيني (فع) وذلك بتمام الساعة الثالثة والنصف من مساء يوم الخنيس الموافق ١٩٨٧/١/١ بمقرمكت منظمة لتحرير الفلسطينية في حولجي - شارع تونس والدعوة عامة





واوضح جانكوفيتش في المقابلة

مــؤتمـر الامن والتعــاون في اورويــا



حديث صحقى نشر هنا امس ان هناك طريقا طويلا ومضنيا يتعين السيرفيه للاعداد لمؤتمر دولي للسلام حول

واوضح جانكوفيتش في مقابلة صحفية

الدولي هو امر متوقع.

اكد جانكوفيتش انها ترتكز على ثلاث دعائم اساسية وهي العمل في تطاق وحول العلاقات مع أوروبا قال ان هناك حاجة لسياسة جديدة متصورة بهذا الشأن كشرط اساسي للتطور الصناعي

وعن التنمية ومن بينها انشاء صناديق

واوضح ان مساهمات النمسا في مجال تنميلة العالم التالث بسيطة وغير مشروطة معرباعن امله فان يتضاعف رأس مسال الصنسدوق النمسساوي

مع مجلة انترناشيونال النمساوية انه يرى ان للنمسا اسهاما مفيدا بهذا الشان حتى وان لىم تشارك في

وحول السياسة الخارجية النمساوية

الصحفية ان الوفاق لايمكن ان يعنى تكثيف العلاقات مع الغرب على حسابً

استمرار لهذه العملية.

للتنمية اشار الوزير النمساوي الي خطـة كرايسكي في الستينـات والتي تدعو الى «مشروع مارشال جـديد» لدول العالم الثسالث لايجاد مصسادر تمويل جديدة لتنفيل خطط التنمية

القبل تقييم تطور الاوضاع في

للخينات وتتنجة جهودها ومدى

تونتها في تنفيذ المهمة الموكولة لها

والصعوبات القبائمة في طريقها

أضانة إلى المساعي العربية الجانبية

الدخري بفية ايجاد تسوية تكفل

على صفيد اخر اكد رئيس حركة امل

نبيه بري في دمشق امس التزام

حركته بوتف اطلاق الناري جميع

اتحاء لبنان اعتبارا من يوم أمس على

ان يبدأ بادخال المؤن والمساعدات

الطبية الى مجيم الرشيدية اعتبارا

وقال بري في مؤتمر صحفي عقده في

وَمِشْقُ امْسُ اِنْنَا تُتَّمَسِكُ مِنْ جِانِينًا

بالمشروع الايراني لوقف اطلاق النار

ونعمل على تنفيذه رغم تمنع الطرف

الفلسطيني وخاصة من جماعة ياسر

واضاف يقول ويمساسية ألسام

الجديد وكبادرة حسن نية من قبلنا

ونظرا الموقف السسوري الشقيق

ورغبة وليس جمهورية ايران فاننا

طلبتا الىمقاتلينا وقف اطلاق النار

أمس وسنقوم اعتبارا من اول يوم من

العام الجديد بادخال جميع المؤمن

اطلاق النار فالمشروع الايراني وافقت

به ايضا ونحن تؤكد من جديد

التزامينا بالمبادرة الايرانية الخيرة

والمطلوب الان وبالحاح تتفيذ هذه

البائرة وليس التبنقل من مشروع الى

المشروع الايراني

ويذكر أن المشروع الايراني نص على

وتف فيري لأطلاق الشار بين

ميليشيات حركة امل والفلسطينيين

وأنسخاب المقاتلين الفلسطينيين الى

مواقعهم السايقة وتطبيق اتفاقات

لمثق الخاصة ينك الحصار عن

مخيمات الرشيدية وشاتيلا ويرج

البراجنة ثم الجلوس في دمشق

وبرعاية سورية مع القوى الوطنية

وجنهة الانقاذ الوطئى الغلسطيني

لوضع تصور مستقبلي للعلاقاتُ اللبنانية ـ الفلسطينية.

نفي الاقامة الجبرية

«حرب المخيمات»

إذاعة سوفياتية بليبيا

جَنِيعَ أنحاء لبنان اعتبارا من

عرفات عن تنفيذ هذا المشروع.

من أول يوم من العام الجديد.

ولان الاقتتال حول المخيمات.

وقف النار

تونس ـ بيروت ـ دمشق ـ الوكالات ـ



الفلسطينية بقوله: لم يتجرأ العرب على عقد مؤتمر لا على مستوى القمة او على مستوى الوزراء خلال الغزو الاسرائيلي للبنان فما هو الجديد اليوم بالنسبة للجامعة العربية حتى تتدخل في الشؤون الداخلية اللينانية ونحن نطالب الجامعة العربية ان تنظر بعينين لا عين واحدة وعلى الجامعة العربية ان تكون جامعة لكل الاطراف وعند وصول هذه اللجنة سترى في ضوء موقفها اذا كنا سنجتمع اليها ام لا.

وكانت اشتياكات بالمدفعية والاسلحة الرشاشة قد اندلعت حول مخيمات بيروت الليلة قبل الماضية.. في وقت ظهرت فيه تليمحات بذويان محتمل في جليد العلاقات الرسمية السورية _ وقالت مصادر امنية أن تبادل القصف

الاقل واصابة ٢٠ اخرين بجروح. ق المعارك التي دارت امس الاول في

تل ابیب _ رویتر _ قالت مصادر

عسكرية اسرائيلية على مستوى عال

ان الجيش الاسرائيلي فوجيء بالاداء

القتالي الجيد للفدائيين الفلسطينيين

في المعارك التي نشبت في لبنان طوال

الاسابيع الماضية مع ميليشيات

حبركة امل. واضافت المسادر

لمراسلين اجانب امس ان اسرائيل

تشعر بأن الفلسطينيين تفوقوا

بوضوح على مقاتلي حركة امل في

الفتال الذي دار حول مدينة صيدا في

جنوب لبنان وانه لا يزال لديهم

القدرة على حسم المعركة لصالحهم .

وقد تحدثت المصادر في لقاء خاصمع

المراسلين الاجانب ـ الذين نادرا ما

يتاح لهم الاطلاع المياشر على التفكير

العسكري الاسرائيلي على المستوى

الاعلى _ يشرط عدم ذكر اسماء

المتحدثين او نقل عبارات مباشرة

عنهم . وقالت المصادر أن العسكريين

الاسرائيليين يعتقدون ان النجاح

بعروت _ كونا _ احتجزت اطنان

التلوج التي هطلت على المناطق

الجيلية في لبنان عشرات السيارات

فيما كانت السيول الجارفة تغرق

المناطق الساحلية من البلاد وسط

استمرار العاصفة التي تضرب الحوض

وذكرت مصادر امنية ان جرافات

ضخمة تابعة للمديرية العامة لقوي

الامن الداخلي واخرى تابعة للدفاع

المدنى بدأت العمل مع انبلاج فجر

امس لفتح الطرقات الجبلية خصوصا

تك الرابطة بين العاصمتين اللبنانية

وقالت ان عشرات السيارات المدنية

احتجزت على الطرقات الجبلية في

ضهر البيدر ومناطق البقاع حيث

بلغت سماكة التلوج ما بين ٣٠ و٢٠

واشارت الى أن رجال الدفاع المدنى

كانوا يعملون في ظروف صعبة ووسط

طقس سيء للغاية لم تشهد مثله

واضطرت العاصفة الثلجية رئيس

الحكومة السيد رشيد كرامي الى

البقاء في مدينة طرايلس لعدم تمكن

الطوافة التابعة للجيش اللبناني من

وقالت أن عمال الانقاذ نقلوا عددا من

الاشخاص الى أقرب مركز أهل وعملوا

على اغاثتهم وتدفئتهم بعد ان قضوا

الليل في سياراتهم التي توقفت عن

العصل لعدم تجهيزها بسلاسل

وق منطقة البقاع ويعلبك غطى الثلج

الآبيض الاثار التآريخية لمعبد جوبيتر

وذلك للمرة الاولى منذ خمس سنوات.

ووجهت قوى الامن ووحدات الدفاع

المدنى تحذيبرات للسائقين عبر

الاناعآت الرسمية والخاصة بعدم

سلوك الطرق الجبلية وارشدتهم الى

السالك منها.

التحليق في الطقس العاصف.

اليلاد مثدّ زمن طويل.

ستتميترا.

الشرقي للبحر الابيض المتوسط

قمة لبنانية ـ سورية على الصعيد السياسي ارتفعت احتمالات عقد لقاء قمة بينَ الرئيسين اللبناني امين الجميل والسوري

اشتباكات ليلية

المتقطع حول مخيمي برج البراجنة وشاتيلا ادى الى مقتلَ شخصين على واعلنت الجبهة الديمقراطية لتحرير للسطين من جانبها أن ثلاثة اشخاص قتلوا واصيب عشرة اخرون

محيط مخيمات بيروت.

والخلاص من وراثها...» وكان السيد كرامي والوزراء المسلمون ق حكومته قد قاطعوا الرئيس الجميل ورفضوا عقد مجلس الوزراء

يرئاسته منذ رفضه اتفاقا للسلام رعته سورية في يناير الماضي. وقالت صحيفة «النهار» المستقلة ان ملاحظات السيد كرامي تعتبر تطورا يارزا في الاتصالات بين بيروت ودمشق ودليلا على أن الوساطة بين الحكمين الليناني والسوري قطعت شوطا متقدماً على طريق عقد القمة.. ولعبت الجزائر دورا بارزا في جهود

ترتيب مثل هذا اللقاء بين الرئيسين

اسرانيل فوجئت بالاداء القتالي

الجيد للفلطينيسين في لبنان

تل ابيب: قدرة منهاة وقيادات من الطراز الاول

لفلسطيني ريما يدفع جماعات

لبنانية محايدة إلى مساندة حركة

امل خشية تجدد النفوذ الفلسطيني

في لينان . واضافت المصادر قولها أن

أسرائيل تفضل ان يكون النصر حليف

حركة امل باعتبار ان ذلك يشكل

خطرا ، الل ألا أن الروابط الوثيقة

للحركة مع سورية تجعل التعاون

معها امرا مستحیلا حتی لو ارادت

اسرائيل ذلك. وقالت المصادر ان

اسرائيس تسعتقسد أن القسوات

الفلسطينية ستظل لها اليد العليا ق

الوقت الحالي الا في حالة حدوث

تدخل سوري مباشر وهو امر غير

مرجح ، الا ان اسرائيل تشعر انه على

المدى الطويل فان التقوق العددي

للمقاتلين في امل يمكن أن يغير الوضع

في جولة قتال شامل جديدة حتمية

يما في العام المقبل. وقالت المصادر

أن المتخصصين الاسرائيليين الذين

يحللون القتال الذي دار للسيطرة

المساهنسة مستحسرة فسي لسنسان

والنلسوج عزلست عشسرات السيسارات

اقصاها الى اقصاها في الانحسار مساء

امس الاول لكن العاصفة استمرت امس

وبئ مناطق الجنوب والبقاع الغربى

عنزلت عشرات القبرى فأضطرت

جسرافات واليسات تابعسة للكتبيسة

النرويجية العاملة في اطار قوات

الطوارىء الدولية الى فتح الطرقات

وامنت ايصال ماواد غلذائية

ومحسروقات لسكسان هده القبري

وفي المنطقة الساحلية من لبنان

جرفت السيول الناتجة عن الامطار

الغزيرة التي هطلت عربات الخضار

في العاصمة فيما حطمت العاصفة

القوية عشرات الاشجار ودخلت مياه

الامطار الى المنازل في المناطق

وتدنت الحرارة بشكل كبيري المناطق

الداخلية من لبنان حيث تراوحت

الحرارة ما بين خمس درجات تحت

الصفر وثلاث فوق الصفر فيما كانت في

وواصلت المراقء الشرعية وغير

الشرعية المنتشرة على طول الشاطىء

الليناني توقفها عن العمل فيما

هجرت السفن التجارية هذه المراقء

في عرض البحر خشية اصطدامها

وتوقف الصيادون عن العمل ولزموا

منازلهم لاضطراب البحر بشكل كبير

وسجلت المراصد حركات مد كبيرة

للبحر فيما علا منسوب بعض الانهر

حيث قاضت على الشوارع المجاورة.

وادت العاصفة والثلق الى تراجع

بالخضرة الطازجة والمحروقات مما

ضاعف اسعار القلس المتواجد منها في

واشارت تدارير المراصيد أن كميات

المياه أقرا عطلت حتى ألان منذ بدء

فصل الخريف تجاوز ما هطل طوال

المجاورة لمقر القوات الدولية.

ولليوم الرابع على التوالي.

الليرة اللبنانية من ناحية اخرى واصلت الليرة «رويتره

الرئيس الاسد والرئيس اللبناني

الاسبق سليمان فرنجية المعروف

بصداقته الشخصية للرئيس الاسد.

اللبنانية تراجعها في مقابل الدولار الاميركي امس مسجلة تراجعا قياسيا آخر في الوقت الذي اندفع فيه العملاء للحصول على الكميات المحدودة المتوفرة في السوق من العملة الاميركية وفقا لما دكره حافظ الاسد بعد ان قال رئيس متعاملون في سوق القطع. الحكومة اللبنانية السيد رشيد واقفلت بسعر ٠٠ر٤٩ ليرة في مقابل كرامي انه سيرحب بعقد لقاء القمة. الدولار بالمقارنة مع • وهم ليرة وقال للصحفيين بعد اجتماعه امس الاول الى موقد من نائب الرئيس لاقفال السيت الماضي عندما فقدت ٣ر٨ بالمئة من قيمتها. وكان سعر السوري السيد عيدالحنيم خدام «اننا بتنا نصل وندعو الله أن ييسر الدولار قبل عامين خمس ليرات بينما كان سعره في نهاية ١٩٨٥ ١٨ ليرة. انعقاد القمة المطلوبة اذا كان الفرج ومع التراجع السريع في سعر صرف الليرة ارتفعت نسبة ألتضخم الى اكثر

هذا وقد بحث الرئيس اللبناني امين الجميل امس مع وزير الاقتصاد اللبناني فكتور قصير الوضع الاقتصادي المتدهور الذي يشهده لبنان حاليا. وتناول الاجتماع ايضا مناقشة

من ١٠٠ بالمئة.

الارتفاع الحاد في اسعار العملات الاجنبية في البلاد والعمل على وقف التدهور تئ ظل مواصلة العملات الاجنبية أرتفاعها بالنسبة للعملة

على بلدة مغدوشة الاستراتيجية

بالقرب من صيدا يعتقدون ان

الفلسطينيين اظهروا قدرة لم يسبق

لها مثيل على المناورة بقوات صغيرة

ومهارات قيادية من الطراز الاول في

ميدان القتال. واضافت المصادر

قولها أن القوة التي برزت بوضوح في

القتال كانت حركة التحرير الوطئي

الفلسطيني _ فتح _ التي يتزعمها

السيد ياسر عرفات والتي جمعت

خلفها جميع المنظمات الفلسطينية

المقاتلة عدا تلك المؤيدة لسورية ، الا

ان اسرائيل تعتقد ان وحدة تلك

المنظمات في ميدان القتال فشلت في

تضييق هوة الخلافات بين السيد

وقالت المصادر الاسرائيلية انه مع

هذا فان السيد عرفات عزز وضعه

داخل فتح وضيق من حدة

الانقسامات بين الجماعات

العاصفة التي تلف لبنان والحوض

الشرقى للبحر الابيض المتوسط منذ

ثلاثة آيام خلال الاربع والعشرين

الا أن التقارير الامنية وتقارير رجال

الدفاع المدني اتفقت على ان لا وفيات

حتى آلان من جراء العاصفة الحالية.

وكان حوالي ٢٥ شخصا قد ماتوا قبل

اربع سنوآت خلال عاصفة مماثلة

ضربت لبنان عندما احتجزت الثلوج

عشرات السيسارات عبلى الطسريق

الرئيسي بين بيروت ودمشق في منطقة

السلب عن طريق

النسف بالديناميت!

بےروت _ کونا _ اغتنم لصوص

مسلحون مجهولون دعوة احدى

التعاونيات الاستهالاكية لحث

المواطنين على شراء موادهم وتسفوا

وكائت التعاونية قد علقت لانتة على

بايها الخارجي «اغتنموا الفرصة»

وذلا . لحث المواطنين على شراء المواد

الاندائية كونها جمدت اسعارها حتى

هاية الشهر الحالي. وذكرت مصادر

امنية ان عبوة ناسفة دمرت فجر امس

احد جدران تعساونيسة صبيرا

الاستهلاكية في القطاع الغربي من

العاصمة. وقيالت أن العبوة فتحت

فجوة كبيرة في جدار التعاونية مما

ساعد اللصوص على الدخول الى مبتى

التعاونية وحملوا مواد غلاائية

تجاوزت قيمتها المليون ليرة لبنانية.

ولم تشر المصادر الى الطريقة التي

تمكن بها اللصوص من نقسل المواد

الغذائية، لكن سكانا محليين قالوا أن

اللصوص احضروا معهم شاحنات

صغيرة حملوها بالمواد الغذائية وقروا

وقال هؤلاء أن عدد اللصوص يقدر

جدارها وسلبوا مواد غذائية.

المتصارعة .

ساعة المقيلة.

عرفات والجماعات المعارضة له

ضجة اسرائيلية من

للافلام الاجنبية.

وهاجم بعض الساسة بمن فيهم ارييل شارون الفيلم وقالوا انه يصور كراهية اليهود لانفسهم وتدميرهم لانفسهم.

ومصر الشهر المقبل

سيقوم بزيارة رسمية لكل من تونس ومصر من التاسع وحتى ١٥ يناير.

الديمقراطيون لن يسخنوا وعاء اسرائيسل ولو كان الضحية ريغان واشنطن _ كونا _ توقع صحفيان اميركيان هنا أمس ان تتجاهل لجنة

صحفيان اميركيان

الاميركية الى ايران وتحويل ثمنها الى القوآت المناهضة لنظام الحكم في نيكاراغوا والمعروفة باسم الكونترآ. وقال الصحفيان الاميركيان رونالد ایفانز وروبرت نوفاك فی مقال نشر فی صحيفة واشنطن بوسّت أن لجّنّة التحقيق التي ستبدأ اعمالها في الشهر المقبل سوف تركز جل اهتمامها على موضوع تحويل قيمة الاسلحة الى الكوئترا وتقليل دور اسرائيل لحمايتها من توجيه انتقادات لها من قبل المواطن واضاف الصحفيان ان دور اسرائيل

صفقة الاسلحة لايران. واوضحا أن اللجنة سوف تركز في

الى تل ابيب وفضح سياستها. الابيض الاميركي قوله ان اخر شيء قد يفعله الديمقراطيون وهو تسخين وعاء اسرائيل.. حتى ولو كان الضحية الرئيس ريغان نفسه.

القدس المحتلة _رويتر_اجتذب فيلم اسرائيلي جديد يبرز جنديين مصريين ضلا طريقهما كبطلين بينما يبرز الاسرائيليين جنودا عدوانيين غير مهذبين اعدادا كبيرة من المشاهدين ولكنه اثار ضجة في الدوائر السياسية

وزارة الخارجية الاسبانية امس أن فيليب غونزاليس رئيس وزراء اسبانيا

والميليشيات المتعاملة معها ودوريتين لهما في المنطقة المحتلة في جنوب

لبنان فيما لجات قيادة الميليشيات آلى ابتزاز السكان لاجبارهم على الانضمام اليها وطرد الشبان الى خارج المنطقة المحتلة. وذكر مراسل وكالله الانياء الكويتية في الجنوب امس ان مجموعة من رجال المقاومة الوطنية اللبنانية هاجمت بالاسلحة البرشاشة والقذائف الصاروخية مركزا لقوات الاحتلال والميليشيات في تلة ياطر عند تحوم المنطقة الامنية المحتلة في جنوب لبنان والحقت به اصابات دقیقة لم یمکن تحدیدها بسیب عمليات التمشيط بالرشاشات الثقيلة لكن سجل تحرك لسيارتي اسعاف

وقال ان مجموعة اخرى من رجال المقاومة فجرت عيوة ناسفة اثناء مرور دورية للميليشيات على طريق برعشيت _ ياجون في المنطقة المحتلة

جنوب لبنان. واضاف ان دوي الانفجار سمع في المناطق المجاورة فيما ضربت القوات الاسرائيلية والميليشيات طوقا امنيا حول منطقة الانفجار ومنعت السكان من الاقتراب فيما داهم جنود اسرائيليون المنازل في المنطقة بحثا عن المهاجمين. وكانت مجموعة ثالثة للمقاومة

ساعات الليِّل. وقالت أن الشيان ما بين ١٥ سنة و٥٥ سنبة تلقوا انتذارا بالانضمام الي

وارضهم باتجاء ۽ الشمال. فجرت عبوة اخرى في دورية مشتركة واوضح ان قاد د الميليشيات انطوان لحد لجا الى هذ االاجراء بعد ان غجز عن وقف التفكك في صفوف جيشه الذي أنشاته ال رائيل ومولته وامدته بالاسلحة,

ويعود هذا التفكاك الى خشية عناص الميليشيات من الم وقوع بين ايدي رجال المقاوسة او الانعرض لهجماتهم ورفضهم الخدمة في المواقع المتقدمة رغم الاغراءات الم قدمة اليهم من قبل اسرائيل وقيادة الديليشيات التي باتت تدفع رواتيهم بالدولارات حيث بلغ

وقال الراديو الاسراد يلي امس نقلا عن مصادر لبنانية أن أ. عمال تحصينات واسعة النطاق قد حرت مؤحرا في مواقع ميليشيات لدعد العميلة في چنوب لبنان على حندود والحسرام الامنى وذلك لمواجنهة الهجمات المتصاعدة من قبل رجال المقاومة الوطنية اللبنانية.

وقال الراديو أن أفراد، أمن القبوات العميلة في الجنوب اللبناني في هذه المواقع اجَّروا مؤخرا تد،ريبات خاصة وإن باستطاعتهم الان مواجهة اي هجمات للمقاومة . واشار الى ن حوالي • ٢٥ من افراد القوات العميلة قد فروا مؤخرا من صفوفها الاان هذه الظاهرة على حد ادعاء الراديو اقد توقفت.

ومتكاملة وفي مقدمتها النهوض

بمسؤولياتها العربية دفاعا عن

قضايا امتها وتحقيقا للتضامن

العربى مشيرا الى ان مصر نتينت الدعوة

لتحقيق هذه التضامن حفاظا على

وذكر رئيس الوزراء المصري أن الدور

المصري عكس التجسيدد الحقيقي

للتضامن العربي بالوقوف الى جانب

العراق ازاء مخاطر استسرار الحرب

العراقية الايرانية التي دننت مصر الي

العمل على التوصل تتسوية سلمية

لها. وتطرق الدكتور صدقي في معرض

حديثه عن سياسة مصر الخارجية الى

الازمة اللبئانية.. وقال أن مصر أكدت

دعمها للشرعية اللبنانية ونددت بما

يجري من اعتداءات ضد المخيمات

«تتمة المنشور على ص ١ه

لله، الى مثل هذه الحالة، ولا

مارستا مثل هذا السلوك ..

لكن من يسرق البيضة في البدء

سيسرق الجمل فيما بعد ومن

يكذب على نفسه ويغشها لن

يتردد في غش اهله وديرته..

ومن يجيز لنفسه تنزوير

مستند سيرتكب الاثم الاكبر في

لحظة ضعف املا بمضاعفة

اعرف ان الناس تقتدي بدعاة

الخير وتقلد اصحاب المثل

للعجب ويستحق التامل

ونحن في الكويت، لم نواجه في

مسيرتناً، مثل هذه الظاهرة،

اجدادنا ببساطتهم تعاملوا

بالداخل والخارج بكلمة

شرف.. وكم من مرة اهلكت

هذه الكلمة اصحابها من اجل

كان النفر ينبذ منذ كذبته

الاولى وينتهي في السوق

ويسقط من قاموس الرجال

بعدما يصبح حديثا لهم. حيث

لا يخرج من بيته استحياء

هل نطالب بالسدد بالعقاب؟

اظن ان الرادع القانوني لا

يمكن ان يقارن بالرادع

الانسائي لان عذاب الضمير

ييقى أشد الما من عـداب

السجون وقصاص الحياة ابلغ

اثرا من قصاص المشرع.

والدراسة.

الوقاء يها!

رصيده وزيادة موجوداته.

الفلسطينية في لينان.

المصائح القومية والعربية العليا.

عودة مبارك

واضاف ان مصر حريصة على الابقاء عملى حموار اردنى فلسطيتي.. واستطيع ان اقول اننآ لسنا استعدادا طيبا لدى الجانب الاردنى في هذا الشان غير انه لم يدل بمريد من التفاصيل. ولم يدل الرئيس مبارك ياي بيان.

اكد الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري ان اهم معالم سياسة مصر العربية تقوم على اتخاذ موقف ثابت في الدناع عن القضية الفلسطينية ودعم منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد لشكلة الشرق الاوسطر

وقال السيد صدقي في بيان حكومته امام مجلس الشعب المصري امس ان معالم سياسة بلاده العربية تتبنى الدعوة لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط لتنفيذ قرارات الامم المتحدة الخياصية يالقضيية الفلسطينية ومشكلة الشرق الاوسطم واكد معارضة مصر الشديدة لاقامة المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة. وقال ان مصر نددت ايضا اكثر من مسرة بالمسارسات

والاجراءات القمعية التي تقوم بها اسرائيل ضد السكان العرب العزل في واوضح ان السياسة المصرية تعمل على تُحقيق عدة اهداف مترابطة

تطور ايجابي

المتعلقة بمخيم الرشيدية. واعلن بري في مؤتمرة الصحفي انه لم يطالب بنزع البندقية الفلسطينية بل انه طالب بایجاد السلاح المشترك للقيام بعمليات ضد العدو الاسرائيلي الغاصب وكذلك فانه طالب ويطالب باقامة غرفة عمليات واحدة لبنانية ويطنية وفلسطينية للعمل بشكل م وحد ضد العدو الصهيوني . ورفض القبول بما كنان عليه الموجود ال تلسطيني قبل الاجتياح الاسرائيلي للهِ مَانَ عَامُ ١٩٨٢ وَقَالَ نَحَنَ نَطَالُبُ باير جاد السلاح ضد اسرائيل فقطعلى

«تتمة المنشور على ص ١»

ووصف الرئيس مبارك فور عودته للقاهرة لقاء العقبة بأنه كان لقاء ناجحا تم خلانه بحث العلاقات التنائية والقضايا السياسية المطروحة ومستقبل عملية السلام. كما وصف العلاقات الثنائية بين البلدين بانها ممتازة.

وصرح الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الذي رافق الرئيس ميارك في زيارته للاردن بان مصر والاردن متفقتان على ضرورة عدم تجميد الموقف بالنسبة اسيرة السلام واوضح ان هناك تشاورا متبادلا لمعلومات هامة جدا فيما يتعلق بمسيرة السلام. واجاب الدكتور عيدالمجيد عن سؤال حول تمثيل الفلسطينيين في المؤتمر الدولي بقوله انه لم يتم الاتَّفاق على شيء في هذا الصدد واكد أن ذلك من

حق القلسطينيين انفسهم. وفي رده على سؤال اخر حول ما اذا كان قد تم تكوين جيهة مصرية ارد نية في مؤتمر القصة الاسلامي المقيل بالكويت قال الدكتور عبدالمجيد ان المباحثات تطرقت الى الموضوعات التي ستطرح امام القمة وهداك تنسيق وتشاور مستمر ببين ممى والاردن على اعلى مستوى غير انه لا يمكن التحدث عن تكوين جبهة.

وقال الدكتور عبدالمجيد الذي كان يتحدث للصحفيين بعد عودته مع الرئيس مبارك ان الاردن لا يزال يحبد اجراء محادثات مع منظمة التحرير

من صدينة طرابلس وفي مناطق

الضنية الجبلية جنوب شرقي

وذكر أن الشيخ هاشم منقارة أحد

قادة حركة التوحيد اعتقل يوم

الجمعة الماضي بعد ان حاصرته

القوات السورية في منطقة عكار.

وقتل سبعة من صويديه قبل أن

وقالت المصادر ان السوريين يطاردون

بشكل خاص ستة رجال بينهم

«ايو احمد» وهو من زعماء الحركة

وتاتي عمليات التفتيش اثر هجوم

على حاجز للقوات السورية في ٢٠

ديسمير الحالي في طرابلس مما ادى

الى اشتباكات أستمرت ٣٦ ساعــة

وقتل خلالها ٣٠ شخصا على الاقل.

حركة التوحيد قد اجتمع في دمشق

امس الاول الى الرئيس حافظ الاسد.

لبنان يشارك في اجتماعات

ضباطمقاطعة اسرائيل

بيروت _ كونا _ اعلن هنا امس أن لينان

سيشارك في مؤتمر ضباط اتصال

المكاتب الاقليمية لمقاطعة اسرائيل

للبحث في تطوير عمل هذه المكاتب

بعد ان نُجحت اسرائيل بغك الطوق

يستسلم مع اربعة اخرين.

موقف الاردن

ان القبوات السورية التي تقبوم بعمليات تفتيش في مناطق جيلية وعرة بشمال لبنان بحثا عن مسلمين اصوليين قامت امس بتعزيز هذه القوات بدبابات واعداد اضافية من

القوات السورية في طرابلس.

• ٥ دقيقة فوق ألاسكا.

وقال الكابتن لوكالة الانباء ان تلك الاجسام قد صاحبت طائرته التابعة للخطوط الجوية اليابانية في رحلة الشحن الخاصة رقم ١٦٢٨ من باريس الى طوكيو لحوالي - ٥ دقيقة او مسافة - ٧٦ كيلومترا تقريبا.

الاسلامي التي تتخَّذ من طرابلس قاعدة لها قد فروا الى القرى الناثية في منطقة عكار الى الشمال الشرقي

فــــوق آلاسكــــ

تبروتشي قوله انه شاهد جسما طائرآ مجهولا على شكىل كبرة ارضيحة

طوکیو ــ رویتر ــ ذکرت وکالة انباء

ومركبتين صغيرتين تشبهان سفن الفضاء مساء يوم ١٧ تشرين التاني.

اجسام طائرة مجهولة ترافسق طائرة يابانية

كيودو اليابانية امس ان قائد طائرة يابانية قال انه شاهد ثلاثة اجسام تشبه سفسن الفضاء بينها وسفيئة أمو ضخمة تطير بالقرب من طائرة الشحن التي كان يقودها لمدة ونقلت الوكالة عن الكابتن كانيتوشي

الاجنبية التي سوت اوضاعها تنفيذا لاحكام قوانين المقاطعة. واشارت الى ان رئيس مكتب ضباط مقاطعـة

اسرائيل السيد اميل جبارة سيمثل لبنان في هذا المؤتمر.

حالة على حدة لتنفيذ هذا القرار. واكد الوزير أن هذا اوضاعهم وحالاتهم الاجتماعية.

هذا والجدير بالذكر أن وزير المالية عقد عدة اجتماعات في الأونة الاخيرة مع كيار المسؤولين تناول مختلف القضاب الاقتصادية والاستثمارية.

بيروت _ الوكالات _ هاجم رحال لقوات الاحتلال والميليشيات اثناء للقاومة الوطنية اللبنائية فجر امس موقعا مشتركا للقوات الاسرائيلية مرورها في بلدة ميس الجيل التي لا تبعد سوى امتار قليلة عن الحدود اللبنانية الدولية مع فلسطين المحتلة بدأت اثرها اعمال التمشيط التي شملت المنطقة كلها.

قصف نهاريا واطلق رجال المقاومة فجر امس صواريخ غراد الثقيلة التي يبلغ مدى الواحد منها عدة كيلومترات على راتب العنصر ٥٥٠ دولارا. مستوطئة نهاريا التي تبعد عدة كيلومترات عن الحدود مع لبنان اقامة تحصينات والواقعة على شاطىء البحر ردا على ممارسات قوات الاحتلال والميليشيات الارهابية في المناطق المحتلة في

> ونقل مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب عن مصادر امنية في المنطقة اللبنانية المحتلة ان قوات الاحتلال وقيادة ما يسمى «جيش لبنان الجنوبي» لجأت الى ابتراز سكان المناطق المحتلة بريط فرص العمل بالخدمة في صفوف الميليشيات في

الميليشيات او مغادرة منازلهم

الجنوب والبقاع الغربي في شرق لبنان واعتداءاتها على الفرى والبلدات في المناطق المحررة القريبة من المنطقة

للشعب الفلسطيني والعمل من اجل الوصول الى حل عادل وشامل ودائم

«تتمة المنشور على ص ١» يرزي في ختام مؤتمره الصحفى

ومن المقرر أن يعقد في دمشق اجتماع بين وفد من جبهة الانقاذ الوطني الايرا ني وذلك للعمل من اجل تنفيذ يتود المبادرة الايرانية بعد ان اعلن بري رسميا موافقته عليها . وكانت الجبع تان الشعبية والديمقراطية لتحرير وفلسطين قد اعلنتا موافقتهما

العليا، ومن عرف بالاستقامة والشهامة.. لكن أن تقلد الكذابين بكذبهم والمحتالين بنوازعهم.. فذلك امر يدعو

الفلا سطيني ويين القوى الوطنية اللبذائية ويسري بحضور الوفد على هذه الميادرة.

كلمة «الرأي العام»

«أ تمة المنشور على ص ١» انذ ثلاب، ليس في بيانه الأول ولا في ما يروج له، فالمعلن شي ۽ والمخفي شيء آخر.. تماما كالبيان الأول الذي جاء بهد،ف تحرير فلسطين واذ بحقيقته يسعى لتصفية القدغية واينائها.

وير. غم كل التجارب التي عصفت بواقعنا العربي، فاننا حتى الان، مازلنا نراهن على تغيير محتمل، يبدأ بالاه مخاص وينتهي بالمواقف.. والفارق كبير بين الثورة والات تلاب.. علما بأننا تاريخيا لم نشهد ثورة ابدا، حيث اطلقروا على معظم الانقلابات وصف الثورة!

واذا لم نتدارك الامر، بوعي تاريخي ويحس قومي صادق، فان كرة الثلج حتما ستستقر في القاع، وحينها لاتجد ي عمليات ترميم البيت العربي، ولا يصلح رتق

الاسراء نيلي الذي يقف الان على الاطراف القريبة ، سيطرق ابوابنا اذا لم نسارع باقامة السد امامه، ونحصِّن قلاعنا بكل المروانع التي تحول دون تقدمه تمهيدا للانقضاض «تتمة المنشور على ص ١٥ وزير المالية لـمالرأي العام»

بحوالي العشرين كان بعضهم يحمل

الى جهة مجهولة.

التحقيق التابعة للكونغرس الاميركي دور اسرائيل في عملية بيع الاسلحة السوري واللبناني ويعثت لهذه الغاية برسائل الى دمشق ومبعوثين الى ييروت في الشهر الاخير. وكان المبعوث السوري قد صرح قبل ذلك بانه ابلغ السيد كرامي بنتائج

جهود الوساطة التي قامت بها السلطة اللبنانية لعقد قمة بين الاسد والجميل. وكان الرئيس الجميل قد اوفد هائي سلام الى دمشق ق منتصف ديسمبر الحالي حيث استقبله الرئيس الاسد مطولاً. وكانت جهود المصالحة موضع بحث خلال المهم في هذه الصفقة كان هو أقناع لقاء عقد في الاسبوع الماضي بين الرئيس الامعركي رونالدريغان كي يتم

تحقيقاتها في الشهر المقبل حول دور مساعد رئيس مجلس الامن القومي الاميركى الكولونيل اوليقر نورث مؤازرة الكونترا بدلا من التركيز على دور اسرائيل. وقال ان هناك عدة عوامل لتحويل الانتباه عن اسرائيل منها الامل في خلق اثارات جديدة لوقف المساعدات الاميركية للكونترا واسقاط برنامج البرئيس ريغان لتقديم مساعدات اميركية للقوى المناهضة للشيوعية في العالم. وذكر ان اللجنة المكونة من الحزب الديمقراطي المعارض تريد تجاهل دور اسرائيل في نقل الاسلحة الاميركية لطهران خشية توجيه اللوم ونقل الصحفيان عن مصدر في البيت

البطولة المصرية

العليا. وكان فيلم «افانتي بويولو» قد صور في الاصل كفيلم ضئيل الميزانية معاد للحرب اشترك فيه ممثلون مغمورون واخرجه شاب مبتدىء هو راقی بوکایی، غیر انه سرعان ما اكتسح دور السينما وفاز بالجائزة الاولى في مهرجان السينما في لوكارنو بسويسرا ورشحته اسرائيس ليكون فيلما تشترك فيها في جوائز اوسكار

غونزاليس يزور تونس

مدرید _ رویتر _ قال متحدث باسم

سورية تعزز قواتها في شمال لبنان

بيروت - رويتر - ذكرت مصادر امنية

وقالت أن التعسزيسزات أنضمت الى عملية تفتيش مضى عليها اسبوع يحثا عن مسلمين اصوليين للاشتياه باشتراكهم في الاشتباكات الاخيرة مع ويمتقد ان اعضاءً في حركة التوحيد

وقالت مصادر مطلعة أن المؤتمر الذي سيعقد في العاصمة السورية في اواخر الشهر آلمقبل سيبحث في موضوع الشركبات المتعددة الجنسية التي سيحظر التعاسل معها والشركات

المضروب حولها نسبيا.

عندما تتجمع مثل هذه الحالات، وهي لا علاقة لها في موضوع الديمومة، ولكن رغبة في عدم اثقال كاهل هذه الفثة من المواطنين التي فقدت معيليها، فأن الحكومة ارتات ان تعفيها من دفع ما بقي عليها من قروض لبنك التسليف والادخار، وستقوم الجهات المختصة بدراسة كل

الاجراء يجري رغبة من الحكومة في تونير كل الاحتياجات للمواطنين وعدم القاء العبء عليهم حيال بعض القضايا بعد ان فقدوا معيليهم الأمر الذي استوجب النظر في

الفلسطينية بشان مسعى مشترك

بيان الحكومة

الثوب، الذي تمزق. والطروبف الدقيقة التي نمر بها، باتت اخطر مما يتصور البعض، خصوصا، اولنك الذين يراهنون على الانتظار. ولا يذندرون الامور حق قدرها. فالعاصفة عاتية، والتحديات خطبيرة، والمؤامرات متشعبة، والعدو

> وكانت المراصد الجوية في لبنان قد فصلى الخريف والشناء الماضين. رشاشات اوتوماتيكية سريعة تنيات يان تبدأ العاصفية الثلجية الطلقات فيما عمد الاخرون الى نقل وتوقعت مصلحة الارصاد الجوية في والهوائية التي صريت المستعلق المستعلم الطيران المدني ان تستمر المواد الى الشاحنات. deil in 120.

1111 E

دسيه، العكرة إن الصادرة المواد يني و د بناة ويد ست وجوندروان و بالما والد السايد والموأد الطبية الى مخيم الرشيدية. ومض يري يتول: أن كثرة المشاريع حديد حسال وتعنيها لا تقيد ولا تساعد في وقف المنعة والمد عليه حركة امل والفلسطينيون قبلوا

> حتلة وست. 14 عاما د مند د الت مر المارا

ونفى بري انباء ذكرت أن الاقامة الجبرية فرضت عليه في سورية وقال: اندي اقيم في سورية الشقيقة منذ فترة طوعا وخبارا حتى أكون عن كثب الى جانب التطورات اليومية الجارية على الساحة اللبنانية.

الموقف من لجنة الجامعة ورد غلن سؤال عن موقف حركة امل من اللجنة الوزارية التي شكلتها جامعة الدول العربية من اجل وقف اطبائق الثار حبول المخيمات

جلود وحواتمة يناقشان دمشق - أن ب- اجتمع نايف حسواتمنة امنين عسام الجبهسة الديمقراطية لتحرير فلسطين امس مع«الرجل الثاني» الليبي الرائد عبدالسلام چلود ليناقش معه «حرب

وفي بيان وصل الى وكالة قرانس بريس أشارت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين الى ان الاجتماع تناول «العدوان الدائم لحسركة أمسل ضد المخيمات الفلسطينية وضرورة وضع حد للاليك بعد رفض حسركة أمسل المبادرة الإيرانية، لوقف اطلاق النار. وطليت الجيهة الديمقراطية ايضا

العام العالمي بعدوان حركة أمل واصرارهما عملى سقمك المدمساء ويوجد الرائد جلود في دمشق منذ ٢٤ توفعير الحالي لمحاولة ايجاد تسوية للمعارى التي تدور منذ أكثر من شهرين في لبنان بين حركة أمل

والمقاتلين الطلسطينيين المدافعين عن

ردا علی صوت اميركا من فلسطين

القاهرة ـ د ب أ ـ ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية أن السوفيات يقبومون بسائشاء محطبة اذاعبة وتليفزيون تغطي مناطق شاسعة في شمال منطقة سبها في لبييا لمواجهة مشروع اميركي مماثل تي منطقة النقب في فلسطين المحتلة . وذكرت الوكالة ان ارسال المحطة حين يتم انشاؤها سوف يصل الى دول عربية شرقا وسناجل المحيط الاطلقطي غريا

من ليبيا وايرأن والتنديد أمام الرأي

والبريقييا الاستبوائية في اتجاه



◘ يتفحص محققون الغاز الذي ما زال مشتعلا على اثر الانفجار الذي وقع في احد فنادق المانيا الغربية والذي اسفر عن مقتل سبعة اشخاص واصابة ١٢ أخرين.



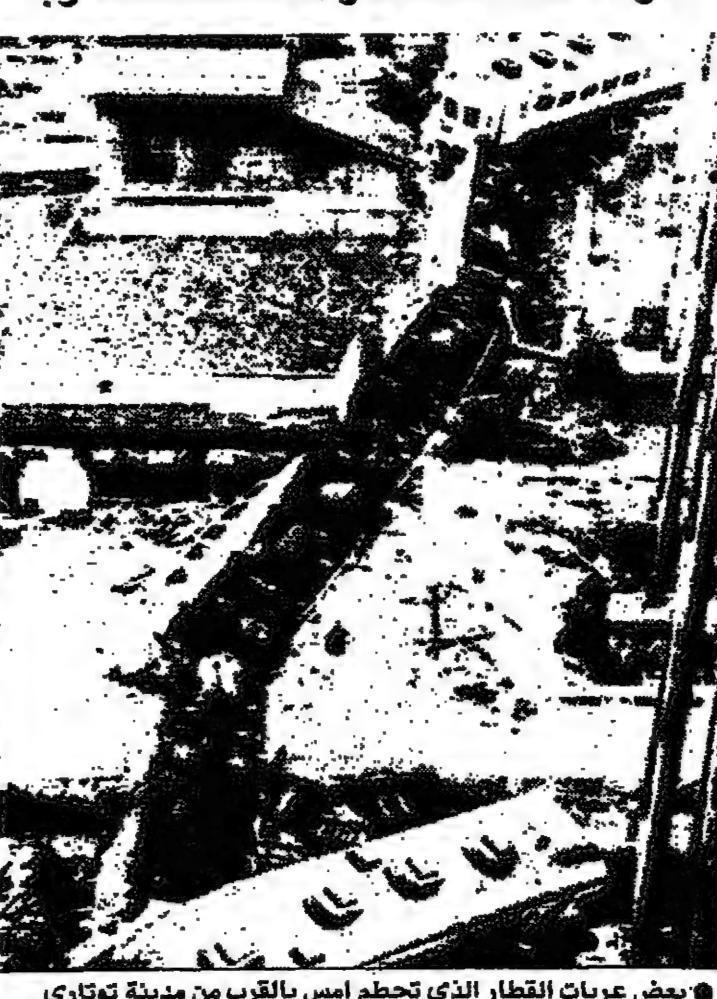
● عمال الانقاذ في الصليب الاحمر ينقلون نتاة مجهولة الهوية، اصيبت من جراء الانفجار.



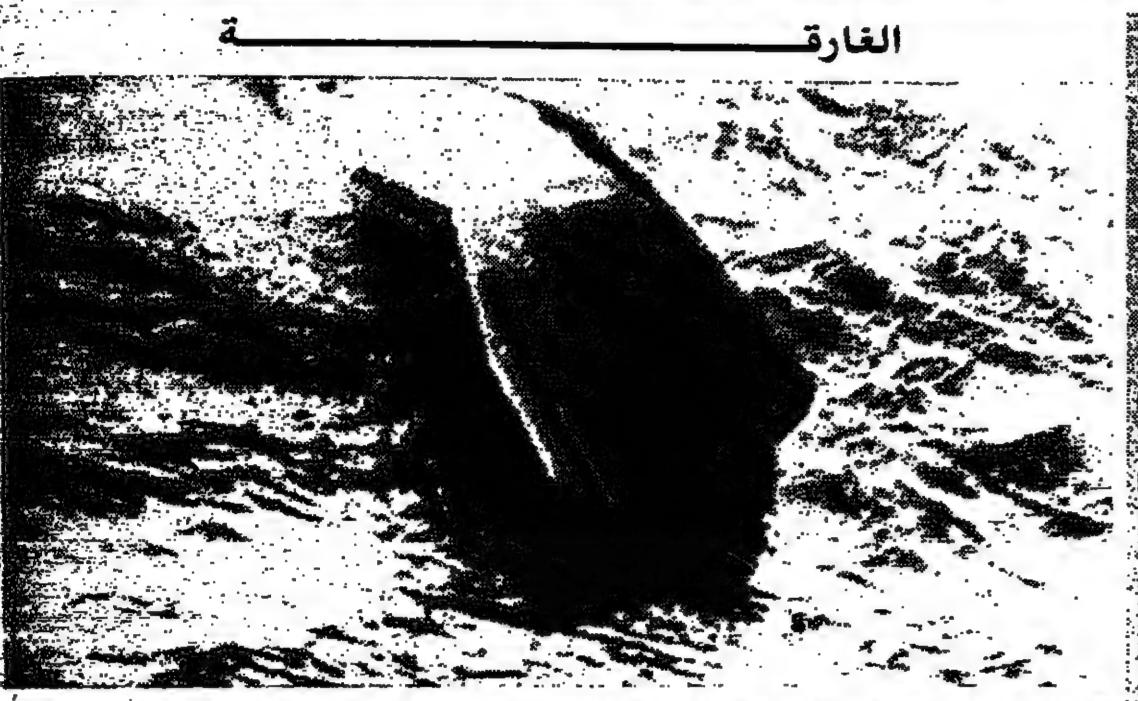
• رجال الاطفاء يخمدون النيران التي نجمت عن حادث ١١ دنفجار.



♦ جثة هاريكو اوزاكي احد ضحايا القطار اليابائي الذي سقطامس
 إ بالقرب من احد مصانع الاسماك عند وصولها المستشفى.



پعض عربات القطار الذي تحطم امس بالقرب من مدينة توتاري اليابانية بعد سقوطه من جسر يبلغ ارتفاعه ١٤ مترا وراح ضحيته
 ٥ قتلى.





في باريس القت الشرطة القبض على ثلاثة من الرعايا الايطاليين مشتبه بهم يوم ٢٦ ديسمبر، من المتوقع رحيلهم ويبدو في الصورة اثنان من المعتقلين الثلاث.



دكتور باسيفيكو ماركوس شقيق رئيس الفلين السابق فردناند ماركوس يحمل نعش اخته اليزابيث ماركوس.
 الى مثواها الاخير التي توفيت امس عن ٩٥ عاما.

الصور من وكالة روينر

اصبح اللحيحيل في موقف حرج بعد تعادله مع السالمية ١/١ في مباراة اقيمت على ملعيه في تمام الساعة التالثة من بعد ظهر امس، ويهددا التعابل يظل فريق الفحيحيل في المؤخرة بسرصيد ٥ نقاط مهددًا بالتزول للدرجة الثانية بعد ان ساءت

منظم تتالجه في القسم الثاني، اما فريق السالمية فيظل في المركز السادس يرصيد 7 نقاطه وقد انتهى الشوط الاول ١/صفر لصالح السالية هين سجله فيصل العصفور الدقيقة الحادية عشرة، اما هدف

التفادل للفحيحيل فسجله امير سراج في التقيقة ٢٢ من الشوط الثاني، وقد منات المباراة بالتكافي من حيث ضياع الفرص ويطريقة اللعب ايضا ءُتما اللَّريقان على الهجمات المرتدة وظهر فريق السالمية افضل تسبيا في الشوط الاول، اذ استطاع لاعنوه أن يشكلوا خطورة على مرمى الفحيحيل بعد ان تجانس الفريق في اول عشر دقائق واحسن لاعبوة الانتشار داخل الملعب، كما اجاد محبوب جمعة في الحد من خطورة مهاجمي الفحيحيل ليقظته ولسرعة حركته، وفي الوسط برز مبارك سليمان الذي بدل مجهودا كبيرا على مدار شوطي الباراة ونجح في قيادة الفريق بتقاهمه مع فيصل العصفور وكانا مصدر بناء هجمات فريقهما ولم يشكل مهاجمو السالمية اي خطورة على مربى الفحيحيل لابتعاد لاعبيه عن بعضهم، أما فريق الفحيحيل

شواصل طريقته في اللعب وهي الاعتماد على الكرات المرتدة التي كانت تادرة مع انه مهدد بالهبوط للبرجة الثانية، لكنه استطاع ان ينظم صفوفه في اخسر عشر دقائق وسنحت نرصة له لتسجيل الهدف اثر تعليدة قوية من ربيع سعد اسام مرس السالية علت العارضة بقليل،

وتدغير الفحيحيل طريقة لعبه وفتح عبدالعزيز الهاجري ثغرة كبيرة في الجهة اليمنى من خط الدفاع لم تستنل جيدا وكان محبوب جمعة صمام الامان لفريقه بسبب خبرته.

شوط سريع من الفريقين ظَهُرُ الشُّوطُ الشَّاتِي سريعًا من الجانبن بعد ان غير فريق الفحيحيل خطته لتعويض الهدف الذي دخل مرماه في الشوط الاول، وقد استطاع الفحيحيل أن يضغط منذ بداية الشوط التاني، وهدد مرمى السالية باكثر من فرصة سنحت له منها فرصة لعابد الروضان الذي تباطأ في تسديد الكرة وهو امام المرمى بعد أن لست

الكرة يد محبوب جمعة..! ويعدها استطاع الفحيحيل تسجيل هدف التعادل من ضرية جزاء اثـر عرقلة من محبوب جمعة لامير سراج داخل منطقة الجزاء، ويعد الهدف نقط الفحيحيل وامتلك وسط الملعب



كبيرا في خط الهجوم حيث شاكس مدافعي السالمية، أما السالمية فلعب يبطء في هذا الشوط للحفاظ على الهدف مما سبب له خطورة كبيرة كاد بسييها يخسر المباراة، فقد ركز في لعبه على التمريرات القصيرة وسط الملعب في ساحات ضيقة وكثيرا ما ساند خطالوسط خطالدقاع مما ترك فجوة كبيرة بينه ويين المهاجمين الذين قلت خطورتهم بسبب رقابة مدافعي الفحيحيل لهم.

امير سراج من ضرية جزاء بعد ان عرقل محبوب جمعة حمد حربى مهاجم الفحيحيل داخس منطقة الجيزاء فسدد سراج الكبرة داخل المرمى في الدقيقة ٢٢ من الشوط

الكرة يد عبدالسلام حمود.

اهداف المباراة

العصفور من ضربة جزاء في الدقيقة

● هدف التعادل للفحيحيل؛ سجله

١ من الشوط الاول بعد ان لمست

خکو الحاران الدار الميارية الحكم راض الحداد وعاونه عيد اللطيف الصقر ومحمد

تمكن فريق خيطان من تحقيق مفاجأة الدوري العام للدرجة الثانية يكرة القدم حين فاز على فريق الجهراء ٢/٣ بعد أن انتهى الشوط الاول بتعادلهما ٢/٢ وقد ادار اللقاء الحكم داود محمد وساعده خليل أبراهيم وفارس البذالي، وانذر الحكم عبد العزيز احمد من

● كرة مرتدة على الجهراء ينطلق بها صلاح عبد النبي ليخرج مطير شرقاط من المرمى بتوقيت خاطىء محاولا تشتيتها الا أن صلاح يستخلصها لنفسه ويضعها في المرمى الخالي بالدقيقة (١٣) من

 صلاح عبد النبي يحول كرة بينية من ضربة غير مباشرة الى سليمان يعقوب الذي يسددها بدوره من خارج منطقة الجزاء فتدخل المرمى على يمين مطير شرقاط في الدقيقة (٢٢) من الشوط الاول. ● محمد الشيخ يحول كرة عرضية الى نواف جديد الذي يكمنها برجله داخل منطقة الجزاء مسجلا الهدف الاول للجهراء بعد ان تخطت دفاع خيطان المتكتل في الدقيقة (٢٣) من الشوط الاول. ♦ كرة مرفوعة من براك مجهول الى عفيف خلف المتقدم داخل منطقة الجزاء فيضعها برأسه في المقص الايسر لمرمى خيطان يلتقطها الحارس بصعوبة يطلق بعدها الحكم صافرته معلنا الهدف الثاني للجهراء بناء على انتارة حامل الراية خليل ابراهيم الذي يؤكد عبورها خط المرمى في الدقيقة (٣٥) من الشوط الاول.

على الجماراء ٢/٢ بكرة المتدم

● عبد العزيز العلي يحول كرة بينية لمانع مبارك الذي يراوغ القشعان والبرجس ويسددها من خارج منطقة الجزاء فتسكن المرمى على يمين مطير شرقاط في الدقيقة (٤٢) من الشوط الثاني.

خيطان يحدث المفاجأة ويفوز

اهداف المباراة

خاصة بعد نزول ماجد ابراهيم في الفِسط بدلا من الروضان فتجانس دورى السوزارات لكرة القسدم ينطلق ٧ فبسرايس المقبسل

عقدت اللجنة القنية لدوري الورارات والمؤسسات الحكومية الخامس عشر لكرة القدم اجتماعا صباح اليوم الثلاثاء الماضي يمقر ادارة النشاط الزيافي بخامعة الكويت بالخالدية في تمام الساعة العاشرة صياحا بحضور

حِيِّيْنِ مُقْصِيدُ رَثِيسَ اللَّجِنَةُ الغَنْيَةُ،

فوز الجيش الملكي على خسريكة الصفر في وري المغرب

فاز فريق الجيش الملكي على فريق اولييك خريكه بهدف مقابل لاشيء في المساراة التي جسرت امس ضمن الاسبوع الثاني عشر من القسم الاول ليطولة الدوري العام المغربي .

تدعيم التعاون الرياضي بين مصر والبحرين غادر المنامة امس الدكتور عيدالاحد

جمال الدين رئيس المجلس الاعلى

للشباب والرياضة المصري بعد زيارة قصيرة للبحرين. واجزي الوزير المصري خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين البحرانيين تناولت دعم العلاقات الثنائية وسبل تطويرها في مختلف المجالات الشبابية والرياضية اضافة الى زيارة بعض المنشآت الرياضية في البحرين. وكان الدكتور عبدالاحد جمال الدين قد اختتم في وقت سابق امس زيارة لقطر استفرقت اربعة ايام اجرى خلالها محادثات مع المسؤولين القطريين تشاولت العلاقيات بين البلدين في مجالات الرياضة

بدء سباق باریس داكار للمشي

بدأ ٤٢ متسابقا في سياق رالي المشي باريس - جاو - داكار مرحلتهم الافريقية الاولى سالانطالاق من العاصمة الجزائرية عند منتصف ليلة أمس . ومن المقرر أن يصل المتسابقون الى داكار يوم ٢١ يناير القادم اي قبل يوم واحد من سياق ياريس - داكار للسيارات. وقد وصل المتسايقون المشتركون في هذا السياق الى المأصمة الجزائرية قبل ۲۶ ساعة من بدء برنامج السِياق. وتجدر الإشارة الى أن أضرأب الفخارة في مارسيليا هو الذي اجبر اللسابقان على تقديم موعد رحيلهم والرحيل من طولون.

وعبد الرضا الغريب مقرر اللجنة الفنية، ورمضان ابسراهيم ومزيد شعيب ويدر عبد البرحمن اعضاء اللجنة الفنية. وقد تغيب عن الحضور انور عباس بعذر مقبول، وفي بداية الاجتماع رحب حسين مقصيد رئيس اللجنة ألفنية باعضاء اللجنة خاصة بدر عبد الرحمن ومزيد شعيب يمناسبة انضمامهما كعضوين جديدين للجنة الفنية لاول مرة وحث الجميع على التعاون وضرورة حضور مباريات الدوري طوال فترة اقامتها. وانتقل الاعضاء الى بنود جدول الاعمال وتم ما يلي:

- اعتماد محضر اجتماع مندوبي الموزارات المذي عقمد بتماريمخ

.19/7/17/11 - النظر في الكتاب المقدم من المؤسسة العامة للموانىء للمشاركة بدوري الوزارات واعتماد مشاركة الفريق ووضع فريق المؤسسة في المجموعة

(ج) يالقرعة. - اعتماد اسماء جميع الشرق المشاركة بالدوري وذلك حسب الكتب المعتمدة من جهتهم الرسمية وكذلك اتفق الحضور على مخاطبة الهيئات والمؤسسات بسرعة استلام الموافقات

- الاطلاع على جدول مباريات الدوري على ان يكون بدايته في ٧ فبراير ١٩٨٧ اي بعد الانتهاء من مؤتمر القمة الاسلامي. _ الاتفاق على ان يكون نظام الدوري من اربع مجموعات على ان يكون التعديل على نظام وشروط وقواعد الدوري وذلك كالتالي. _ يَــوَّحُدُ الاول وآلثاني من كـل

مجموعة على ان يكون الفرق من الجموعات الاربع ثمانية فرق. - تلعب المباريات على مجموعتين أبب على نظام نصف الدوري. - تتكون الجموعة أيب على النحو التالى: - المجموعة (أ) تتكون من الاول من مجموعة أ + الثاني من مجموعة ب + الاول منج + الثاني من مجموعة د والمجموعة (ب) تتكون من: الثاني من مجموعة أ + الاول من مجموعة ب + الثاني من مجموعة ج+

الاول من مجموعة د. _ يوخذ الاول والشاني من كل مجموعة لكي يلعبوا بطريقة المقص من خروج المفلوب من مرة واحدة لتحديد الاول والثاني لبطولة الدوري

- تلزر اعتماد ملعب جامعة الكويت بالعديلية وملعب بلدية الكويت بالسائية لاقامة مباريات الدوري.



👁 حسين مقصيد

الاولى:

- تقرر مخاطبة وزارة الشوون الاجتماعية والعمل للاستعانة باحد ملاعب مراكز الشباب لاقامة مباريات الدوري عليها.

علىحساب المغرب فاز منتخب توجو لكرة القدم للشباب على نظيره المغربي بهدفين للاشيء وذلك في المباراة الثّانية التّي اقيمت

بينهما امس في لومي واذيعت مباشرة بالتلفزيون وألاذاعة المغربية. وقد سجل فريق توجو هدفه الاول من ضرية جزاء في الدقيقة ٢٢ واحتج عليها لاعبو المغرب بدعوى عدم مشروعيتها واحرز فريق توجو هدفه الثاني في الدقيقة عشرين من الشوط

يقام غدا سباق سانت سلفستر الذي سيشارك فيه نحو ٨ الاف عداءً وعداءة من البرازيل اضافة الى اكثر

من الفين من ٢٠ دولة اخرى وصرح

احد اعضاء اللجنة المنظمة للسياق

بأنه تم اعداد العدة لكل شيء واضاف

بأننا نسعى لتذليل الصعوبات امام

جميع عدائي العالم للمشاركة في هذأ

السبآق الذِّي يقام للمرة الثانية

والستين ، وسوف يبدأ السباق الذي

ييلغ طوله ٦ر١٢ كيلومترا في صباح

الغد . ومن ناحية اخرى صرح العداء البرازيلي جودا سليفا حامل لقب

السياق منذ الموسم الماض بانه يامل

بالفوز هذه المرة بصدارة السياق

واضاف سليفا بانه بدأ الاستعداد لهذا السباق منذ اكثر من شهر،

واضاف يأنه الان على اهية الاستعداد

للمشاركة في السياق والحفاظ على

لقبه وللعام الثاني على التوالي وكان

دي سليفًا قُد فاز بِسباق العام الماضي

٣٦ر٨٤ر٣٦ دقيقة وسيشارك في

السباق ايضا العداء الكولـومبي

فوز نیوجیرسی علی

کلیفلاند ۱۱۱/۱۲۰ فی

بطولة السلة الاميركية

● لاعب فيلائلفيا شارلز باركلي يتعلق

فاز امس نادي نيوجرسي على

کلیفلاند کافلیز ۱۱۱/۱۲۰ فی

احدى مباريات بطولة السلة

الامركية، وضمن مباريات البطولة

نفسها فاز اتلانتا هاوكس على

جولدن ستات ۱۰۸/۱۱۹ کما فاز

نيويورك كينج عل ميلواكي بوكس

۱۰۰/۱۱٤ وفاز ديترويت بوسطن

على واشنطن بوليتس ١٠٥/١٠٧

كما فاز شيكاغو بولز على انديانا

بيكر ٥-١/١٠ كما ضاز دالاس

مافيريكس على فيونيكس صن

٩٧/١٢٣ كما فاز دينفر نيجت على

سان انطونیـو ۱۰٦/۱۰۸ وفاز

اوتاجاز على هيوستون روكتس

٩٦/١٠٣ كما فاز بوسطون سيلتيك

على لوس انجلسوس ١٠١/١١٤

واخيرا فاز فيالادلفيا ٧٦ عالى

منتخب شباب توجو يصعد

لنهائي كأس العالم

ساكرامنتو كينج ٩٥/٩٩.

العجو فيكتورا مورا.

وقد حكم المباراة طاقم حكام من الكاميرون وطرد الحكم بويا لاعبين من خط دفاع المغرب في الدقيقة الخامسة والدقيقة عشرينَ من الشوط الثاني بحجة ان اللاعبين ضربا عمدا لاعبين من فريق توجو.

ويذلك تاهل الفريق التوجولي للصعود الى نهائيات كاس العالم للشباب والتي ستقام في العام القادم بشيلي. وكسان المنتخب المغربي قسد فاز في المباراة الاولى منذ اسبوعين بمكناس يالمغرب بهدف للاشيء.

كوبون المسابقة

●منهوبطل دوري الدرجة الاولى للموسم ٨٧/٨٦: ●منهوالفريق الذي ياتي في المركز الثاني للدرجة

منهوالفريق الذي سيهبط الى الدرجة الثانية

●منهوالفريق الذي سيصعد الى الدرجة الاولى

●من هو هداف الدرجتين الاولى والثانية:

العنوان:

ترسل الكوبونات في البريد على عنوان جريدة الرأي العام ص.ب ١٩٥٠ الرمز البريدي ١٣٠٠٧ ويكتبعلى الظرف من الخارج مسابقة الرأي العام لدوري كرة القدم

اخرم وعد لتلقى كوبونات المشتركسين ٨٦/١٢/٣١

كاميرا فيدبورسابيو הלבה שלנטוים האלה שלנים באינור באינורים באינורים

تلفنريون SHARP

شركة اللجهزة الفنبة المحتونة

تذكرة طائرة

صوت د د حکمان

ذهابًا وإيامًا مقدمة من بودي للطيران

على طران الامارات

فيدبيوسوني

مقدم من شركة محسزن التجهازات

alex .

SONY.

مقدمة من

SL-P300

حلسهك

حوضان مقدمة

شركة عبسون لتجاري

عائلة الديست indesit مقدمترمن موسست عبالعزيز معود لبابطان الالكترونية

المعهدالوطبي

دورة الدخال بياتات عربي

برمچة - الكمييوتسرينفسة بيمك

٥٧١ دينارمقت من طاح

ابنتارالثويخ مقابل

124.64

كاملة للمطبخ مععصارة جزرونواكه

باعة يرميروبيقمة

مويسترعلي الجاسر للتجارة

528890. : 5

معدّمة من

دىيچىو ارساسىدو مىا رىدوننا

للم لكرة القيدم ١٩٨٦.

ثريا كريسيّال عدد ؟ فاشيوفال

معتمة من موسسة: -

عاييب حسان اليوبرسني

تسم الايضاءة والدمكوس

اشيوناك

علبيعب حسبان اليوبسغى

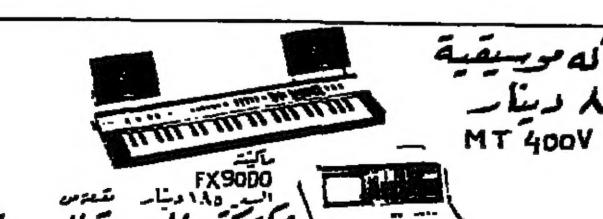
• درة ادخال بياتات اتجليزي

: 17/1/Ve

Mido

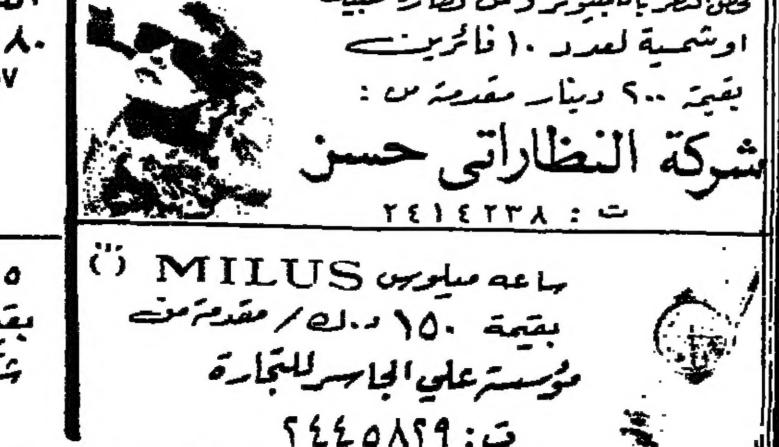
دعوة على العشاء لعسشرة استخاصست

الكويت شيراتون الكويت Kuwait Sheraton Hotel The hospitality people of



5210727/5211010

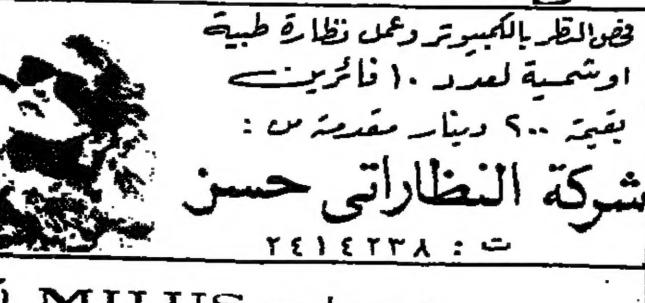
٥ ثينط اشرلمة كابيت معيلة كل واحدة ١٦ وثربطا بقيمة ١٠٠ د. ك مستمة من



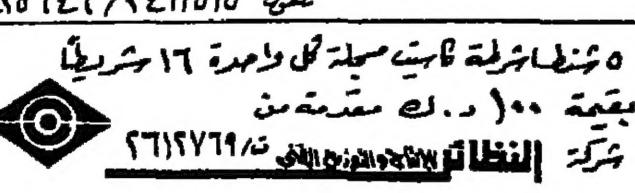
اعةفافرلوبا مجمع الصالحية ت: ١٤٣٥٣٤١ آله موسيقية ۸۰ دینار

سيارة كوروناموديل 1987مقدمة من:

توبيوبيا... مؤسسة محمدناضرالسايرواولاده، الم

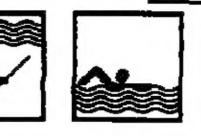


5220A59:0



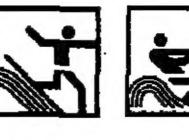






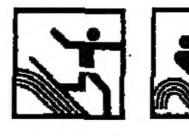
● العقيد احمد الرجيب



















في ندوة «لا للشغب.... ونعم للروح الرياضية» العقيد احمد الرجيب ؛ اننا بصدد ايجاد فرق خاصة للرياضة مدربة على مواجعة ظاهرة الشفب داخيل الملعب وخيارجيه والقضياء عليها

كتب خالد الرفاعي

اقامت لجنة العلاقات العامة نسدوة «لا للشغب...وتعم للروح الرياضية » وذلك ل نادي القادسية الرياضي في تمام الساعة السادسة من مساء امس الاول واستفسافت كلامن العقيسد احمسد الرجيب والدكتور احمد السرهيد رئيس المنتخبات الوطنية بالاتحاد الكويتي لكسرة القدم والسدكتورجساسم رمضان ناتب رئيس الاتحاد الكبويتي للكرة الطائرة ونائب رئيس اللجنة الأولبيسة الكبويتية وجبواد خلف رئيس نادى العرموك الرياض بالاضافة الى الدكتور غانم النجار عريف الندوة ، وحضر هذه الندوة ايضا العميد يوسف المشاري رئيس نادي القادسية، وفريد العجيل رثيس الاتحاد الكويتي لكرة اليد، وعدد كبير من المهتمين بالحركة الريساضية،

وقد افتتح الندوة الدكتور غانم النجار بكلمة رحب فيها بالضيوف شأكرا لهم حضورهم ومساهمتهم فيها لمناقشة ظاهرة الشغب التي حصلت في الملاعب هنذا الموسم ووضيع الحلول آلمنساسية لها وكان من نتائج هذه الظاهرة حدوث امور مؤسفة في ملاعبنا من جانب اللاعبين والجمآهير ايضاء تسببت في اتخاذ عقوبات ضد لاعبي الاندية خلال

اضافة الى اللاعين.

فرق متخصصة للقضاء على ظاهرةالشغب

وتحدث العقيد احمد الرجيب عن سبب تفشي ظاهرة الشغب في الملاعب فقال: ظاهرة الشفب موجودة داخل الملاعب وخارجها بلاانها موجودة قكل بلدان العالم، ولا يستطيع رجال الأمن القضاء عليها بسهولة، كما ان رجــال الشرطة داخسل الملعب ليسسوا مهيئسين جيسدا للقضاء على هـنه الظاهـرة، ان معظم رجال الشرطة داخل الملاعب من رجال السدوريات ونحن لا نستطيع الحفاظ على الامن الا بوجود كلاب بــوليسية او مجموعة كبهبرة من الخيالية للحفاظ عسل الهدوء داخسل المسلاعب لان هسذا مشهد للحماية العسكرية وليست مشهدا للرياضة، فالريساضة قبسل كل شيء اخلاق ووزارة الداخلية الان تعتزم ايجاد فرق متخصصة ومتدريسة للرياضة فقطلها مهام كثيرة وواجبات

تراخي لجنة النظام تسببالشغب

ثم تكلم جواد خلف رئيس نادي البرموك الرياض عن سبب وجود ظاهرة الشفب فقال: أنَّ احد اسباب الشَّقب تقو تراخي لجنة النظام داخل الاندية، ويجبعلَ **کل ناد ان یهییء عددا کافیسا من رجال** الامن واللجان لمراقبة المساريسات والمسلاعب ايضما ، وبصراحمة الثيء الحاصل الان ان بعض الاندية الكيـــــرّـة والمعروفة لسديها لجسان للنظام عكس الاندية الاخسرى التي ليس لديهسا اي لجات نظام مما يتسبب في وقوع الشغب والان النظام عنصرمهم للقضاء على هنذه الظناهنرة وانى انصبح جميسع الشخصيات الريساضية بسالعمل عسلي ايجاد هذه اللجان لما لها من اهمية للحد من خطورة الشغب في المسلاعب.. بسالاضسافسة الى ان كثسرّة المنشسآت والتجهيلزات داخل الملاعب تحدمن هذه الظاهرة كما ان وجود مشرف له دور اساسي وفعال للحدمن خطورة الشفيء وهنسأك بمضالانديسة تعطى مكانسأت مالية لادارة النظام، ويفضل المشرف الذي يستطيع ان يتعامل مع اللاعبين

القانون لم يعط الحق المطلق للجنسة الاولبيسة للتحكسم

والاداريين معآملة تربوية.

تم تحدث د. جاسم رمضان نائب رئيس اللجنسة الاولمبية الكسويتية فقسال: ان القانسون رقم ۲۵/٤۲ السذي يحسدد طبيعة العلاقة بين اللجنية ألاولبية والانديةالرياضية لم يعطالحق المطلق للجنة الاهلبية للتحكيم بالاندية واذا

حدث خلاف بين ناديين اومع اتحاد اخر ينبغي لهمسا التشساور مسع اللجنسة الاولييسة لمناقشسة الامسور، لكن وزارة ا لشؤون هي الوحيدة التي لها الحق في اعطاءالحل. واللجنة الاولمبية لا تستطيع محاسبة الاتحادات الرياضية بــل المشاركــة في

وضع الحلول فقطواعتقيد ان مسألية الشغب هيمسالة تربوية ، فالنادي هو المسؤول آلاول عن هذه الظاهرة لان من اختصاصه تسربية السلاعب وتهسذيب اخلاقه امنا مهمة الاتحناد فهي صغل السلاعب لرفع مستواه السرياضي، امنا اللجنة الاولمبية فمهمتها التنسيق مع

تقصير رجسال الامن والحكم

الاتحاد الكويتي لكرة القدم بحضور المباريات ليتابعوا الحكام بانطسهم في والاداري تسبب في الشغب ادارتهم للميساريسات سسواء كسانت من وقسال العقيسد احمسد السرجيب أن من الدرجة الاولى اوالثانية حتى يقفوا على الاسباب التي تؤدي الى ظاهرة حسدوت حقيقة هؤلاء الحكام بأم اعينهم.

كما توقعت «الرأي العام»: اصيل الكويت يفوز بكأس شركة نفط الكويت

بكاس شركة نفط الكويت بعد منافسة هوية من «جلابي» للديسرة وذلك في الشوط الرابيع للحفل الشالث عشر لسباق الخيل للموسم ٨٧/٨٦ الذي الآيم بعد ظهر امس بمضمسار نادي الصيد والفروسية وقد تخلل الحفل ستة اشواط جاءت نتائجها كالتالي:

فاز «أصيل الكويت» العائد للوحدة

النتائج النهائية لمسايقة دانهيل

● الشموط الاول للجياد المبتدئات

خاروق ادم ویخارق ۴/۵ طول الثالث - «زبيبة» للملا بالقارس عمر سنوسي ويغارق بعيد الرابع - محبوبة شيخة» للرومي يالفارس فاروق ادم. • الشيوط الثاني لجيباد الدرجية

الثالثة لسافة • • • أم: الاول - مشهورة، لدسمان بالغارس

محمد عيدالعزيز ويزمن عُرع •داق.

الاول - مشهناز، للتويني والابراهيم بالفارسمحمد اكبول ويزمن ٧ر٥٠ر١

الثاني - وامتثال الحميفي بالقارس

ئرئ درا ق.

الثالث – وقدرات» لليوسفي بالفارس عمر سنوسي ويفارق نصف طول. السرابع - مرافعه، لبيان بالفارس الشوطالثالث للجياد الثنايا لمسافة

الثاني – «شمول» لدسمان بالقارس

فاروق أدم ويغارق طول.

الاول – «العمادي» للديرة بالفارس

جوزيف خوري ويزمن ١٦٠ ٠ر١ ق. الثاني - «بحر الهادي» للحميض بالفارس فاروق ادم ويضارق راس الثالث - «زهرة الـروض» لليوسفي

بالفارس عمر سنوسي ويفارق بعيد. الرابع - «غراء» لثويتي والابراهيم يالغارس محمد اكبول. ● الشوط الرابع وكاس نفط الكويت لجياد الدرجة الثالثة لمسافة ١٦٠٠

الاول - «اصيل الكويت» للاستقلال والوحدة بالفارس علي فقيه ويسزمن الثاني «جلابي» للديرة بالفارس

جوزيف خوري ويفارق طول.

سليمان ويفارق طول.

فاروق ادم. وق ختام الحفل قام بتسلم الكاس والجائزة محمد جاسم عبدالسلام التالث - غيدان، لبيان بالفارس خليل لمبارك الارملي.

جوزيف خوري ويفارق طول.

الدكتور جاسم رمضان : القانون لم يعط الحق المطلق للجنة

الاولمبية للتحكم بالاندية بل المشاركة معها في وضع الطول



ه الدكتور احمد السرهيد: ليس هناك حكام سيؤون بل مبتدنون يمتاجون ه جواد خلف: لجنتا النظام والمكام بسؤولتان عن حدوث ظاهرة الثغب

الشفب التقصير من قبل رجيال الامن

داخسل الملعب وتسدني مستسوى حكم

المساراة وسسوء تصرف الادارة، كمسا ان

هناك حالات اخرى مصدرها الجمهور

الهذي ينفعل بشهدة فيتصرف تصرفات

الحكم هو المسؤول الاول عن

حدوث الشغب

وتحمدت جواد خلف رثيس الميرمسوك

نقال:اناهم اسباب طاهرة الشغب *هي*

تدنى مستوى التحكيم، وكلنا يعرف أنّ

الحكم يشر ومعرض للخطأ ، لكن هنساك

مواقف مكشوفة ومتعمدة تحصيل من

جسانب الحكم فتسيب النسرفسزة بسين

اللاعبين داخل الملعب، واطالب اعضاء

الرابع - «سمح» لبدر عبدالوهاب

● الشوط الخامس للجياد المبتدئات

الاول - «ضياء الديارة» للديارة

يسالقسارس خليسل سليمسان ويستزمن

الثاني - وخاطره للخليج بالفارس

الثالث - واثري لندسمان بالقارس

السرابيع - «بنت السياحسل» ليسدر

عبدالوهاب شهاب بالقارس جـورج

● الشوط السادس لجيساد الاولى

الاول - «عواشة» للاستقلال والوحدة

بالفارس علي نقيه ويزمن ١٦٨٦١ أق.

الثاني – «نسب» ليورسلي بالقارس

الثالث – «ايودانة» للديرة بالقارش

الرابع – «انفجار» للحميفي بالقارس

خليل سليمان ويفارق ٣/٤ طول.

جوزيف خوري ويفارق طول ونصف

فاروق ادم ويفارق طول ونصف.

والثانية لمسافة • • ٤٠ م:

شهاب بالفارس جورك واكد.

لسافة ١٠٠٠م:

غيراخلاقية.

وسف المشاري والرقم وفريد العجيل واعضاء نادي القايسية في مقدمة الحضور

اداريون في الاندية لا يعرفون اسسالرياضة

وعند فتح باب المناقشية تحدث مسزيد العجيسل رئيس الاتحاد الكويتي لكرة اليدفقال:انهناك الكثير من العاملين في المجالين الرياضي والاداري لا يعسرفون اسس البرياضية فيجب على مجيالس اعضاء الادارات في الانديسة مسراعساة اختيسار الاداري المتساسب للفسريق لان هناك اداريين تسببوا ين ظاهرة الشغب التيحصلت في المسلاعب خسلال هسدا المتوسم ٨٦، وإنا اعتبرهدا الموسم مشؤوما بسبب تدنى اخلاق السلاعبين وهبوطمستوى الحركة السرياضية في هذا الموسم ، كما اطالب من المسؤولين من المداخلية بسان يتعاونسوا معنسا اكتسر للحفاظ على سلامة الاخوة الرياضيين سواء كانوا داخل الملعب اوخارجه ويصراحسة احسبان اقسول ان الحكسم يخطىء داخسل الملعب لكنسه مطمئن بعدم وجود احد يحاسب كما حصل لحكم كسرة اليسد السذي تم ابعساده عن التحكيم فتسرة لكنسه ذهب اسوزارة الشيؤون، فسأنبدته وابطلت القيرار المتخذ بحقه واعادته للتحكيم، وحتى

ان اتحاد كرة القدم لم يحاسب أي حكم ادار مباراة بصورة سلبية. الصلحليسحلا لانهاءالشغب

ثم تحدث سامي القربللي عضومجلس ادارة نادي القادسية فقال: ان الاتحاد الكويتى لكرة القدم يتحمل مسؤولية كيميرة فيحدوث الشفب داخس الملعب بالاضآفة الىالحكم ايضاء واحبان اقول ان الصلح ليس حلا لانهاء الشفي فلابد من وضع قانون صارم للحدمن هـده الظاهـرة، لانهناك مباريات بن مختلف المراحل حصلت نيهما مواقف خطيرة كاديلاهب ضحيتها اكثرمن

الصحافة ليست وسيلة للشغب

ثم تحدث هزاع الصلال عن دور الصحافة في قضية الشغب فقال: الصحافة لها دور كبير في بث الروح الرياضية لا لخلق ظاهرة الشغب بل ان النادي والاتحاد مساؤولان مسؤولية مباشرة عن حدوث الشغب، قمثلا اذا وجد لاعب يمثل الكويت بالمنتخب وتسبب في الشغب فعلى النادي والاتحاد معاقبته معاقبة كبيرة لانه يجب ان يكون على حد كبير من الاخلاق ، حتى يستطيع أن يظهر مع اخواته اللاعبين في المنتخب بصورة مشرقة.

وبعدها أجاب الدكتور احمد السرهيد رئيس لجنة المنتخبات الوطنية عن سؤال حول ضعف مستوى التحكيم ومحاسبة الحكسام الذين أداروا

ليس هناك حكام سيئون

بل متيرون

المباراة وكانوا سببا في تدني مستواها فقال: انتا نختار الحكم حسب شروط معينة، فهناك حكام مختلفو الدرجات والمستويات واخرون من الدرجة الاولى والثانية والثالثة، واريد ان اقول بانه ليس هناك حكام سیٹون بل هناك حكام مبتدئون ويحتاجون لوقت ومحاضرات تدريبية ايضا، ونحن في الاتحاد نحاسب لكل حكم تسببً في تدني مستوى المباراة والاخطاء التي وقع فيها ونحاول معرفة سبب أتخاذ القرار المعاكس، والاتحاد في كل مرة قبل المباراة يتحسدت مع الحكم لساعدته على رفع معنوياته ادارته للمياراة كمآ اننا نراعي في ادارة المباريات المهمة اختيار حكام على مستوى جيد.

المحاسبة وانشاء كلية رياضية يقضيان على ظاهرة الشغب ثم تكلم الدكتور جاسم رمضان ووضع حلبن للقضاء على ظاهرة الشغب فقال: هناك طريقتان يجب عملهما للقضاء على ظاهرة ^الشغب هما: الاولى خطة قصيرة المدى وهى محاسبة الحكام واللاعبين والاداريين وحتى رجال الامن في حالة تقصيرهم في الآداء بواجبهم ومعاقبة اللاعب المخطىء بالأضافة الى التنويسر والتوجيه من قبل وسنائل الاعلام. والثانية؛ خطة طويلة المدى وهي

انشاء كلية تربية رياضية مهمتها الاولى تطوير الرياضة وتدريس المبادىء الترسوية عن طريق المحاضرات مثلها مثل كلية الطب ثم اختتم الدكتور غانم النجار

حديثة بكلمة شكر نيها ضيوف الندوة والحضور من الشخصيات الرياضية على مشاركتهم في هذه الندوة وشكر الجميع على وضع الحلول المناسبة للحد من ظاهرة الشغب التي بدأت تتفشى في ملاعبنا .

الامير فيصل بن فهد يجتمع بداتو

حمزة وفيلبان اجتمع الامير فيصل بن فهد بن عبىدالعزيىز الرئيس العام لىرعاية الشباب بالملكة العبريية السعبودية ورثيس الاتحاد السعودي لكرة القدم في الرياض امس مع داتو حمزة رَّليس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم وبيتر فيلبان سكرتير الاتحاد الاسيوي لكرة القدم ورؤساء الغرق المشاركة في البطولة الاسيوية السادسة للاندية والتي يستضيفها نادي الهلال السعودي حالياً. وتوه الامح فيصل بن فهد خلال الاجتماع باهمية تواجد الشياب الاسيوي في المحافل الرياضية مؤكدا حرص بلاده على تقديم جميع التسهيلات والترتيبات التي تكفل الثل هدده المناسيات النجاح لتحقيق اهدافها التي رسمت لها من اجل الارتقاء بالمستوى

القتي للكرة الاسيويسة على ستوى المنتخبات أو الاندية. فبراير المقبل قرعة الاندية الابطال لكرة القدم

ارسل نادي كاظمة السدعوة للاندية الشاركة في البطولة الخامسة للانديثة ابطال الدوري العام للدول مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم لحضور مندويين عنها عملية سحب قرعة البطولة في الثاني من فيراير المقبل. ومن المعروف ان البطواسة ستبقام خلال الفترة من ١٥ _ ٢٩ مارس المقبل ويشارك قيها

بالاضافة الى كاظمة فرق

الهلال السعبودي وفنجها

العمسائي والثصر الامساراتي

والسريان القطسري والمحسرق

البحراني,

بالروح السرياضية من لاعبي العربي ومدريهم ومصافحة لاعبي كآظمة بعذ المياراة بالرغم من خسارتهم .. بداية حذرة من الفريقين جاءت المباراة متكافئة حيث ان الفريقين لعبا في البداية بحذر شديد خوفا من هز شَباكهما مبكرا وطبقا

خرجت جماهير العربي حزينة مساء امس بعد انتهاء شهر عسل فريقها وخسارته للمرة الثانية في عقر داره امام كاظمة في ختام مباريات الاسبوع العاشر لبطولة الدوري العام للدرجة الاولى التي اقيمت مساء امس باستاد

العربي بآلمنصورية وحضرها جمهور

كبير من مشجعي الكويت والقادسية

لتشجيع كاظمة وتاجيل اعلان بطل

الدوري .. كانت تتيجـة الشوط الاول

التعادل دون اهداف وفي الشوط الثاني

هرب الغانم من الرقابــة التي فرضتُ

عليسه ليخطف هدفسين لفريقسه كسان

الهدف الاول في الدقيقة ٣٢ من ركلة

جزاء سددها بمهارة على يسار سمع

سعيد ، وفي الدقيقة 28 اضاف الغائم

الهدف التَّاني من تمريـرة جمـالُ

الطويلة خلف دفاع العربي ليخطفها

الغانم ويلعبها في المرمى لحظة خروج

سمير للاقاته .. ويهدا الفور اوتف

كاظمة قطسار العبربي في محطسة

المنصورية عند رصيده السابق ١٦

نقطة وتفز كاظمة الى المسركز الثماني

برصيد ١٥ نقطة ، والكويت في المركز

الثالث برصيد ١٤ نقطة ليشتعل

الدوري من جديد وتضيع هوية البطل

التي كانت اقرب الى الاخضر قبل لقاء

.ار المساراة الحكم عيسى الجسساس

وساعده حميد احمد وسعد كميل وقد

انذر الجساس فليطح من كاظمة وقاد

المباراة بهدوء ولم تحدث خلالها اية

احداث تعكر صفو اللقاء اللذي اتسم

طريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ الدفاعيـة واعتمدا على الهجمات المرتدة والكرات الطويلة لرأس الحرية في هجومهما وقد سنحت ضرصة ثمينة لكاظمة ف الدقيقة الثانية عندما مرر الغانم كرة ماكسرة خلف السدفاع الى المسنسد انطلق بهسا وسددها ضعيفة علىيسار سمير سعيد لينقذها بمهارة . بعد هنده الفرصية استلم العسربى زمام المبساراة وسيطر على وسطائلعب بفضل تحركات مأجد سلطان نجم خطوسط العربي اللذي كان شعلة نشاط ومون هجومه بكرات كثيرة خطرة اضاعها عنبسر وصباح بسيب التسرع والرعونــة في التسديــد امام مرمى كآظمة وكانت اخطر الفرص في الدقيقة ٢٤ عندما خطف عنبركرة مَن حمود فليطح وحسولها من فسوق الشمري خارج المرمى .. وفي الدقيقة ٣٠ سدد خالد حافظ كرة قويسة من بعيد امسكها الشمري بمهارة واستمر ضفطالعربي بسبب تأخر وسطكاظمة لمساندة الدقاع والاعتماد على الكرات الثنائية القصيرة والتمريرات الطويلة للمستد والرفاعي وقد كساد المستد ان يسجل هدف عندما قلش بارون و

الشوط بعد أن فشل خطا الهجسوم في احراز اهداف من الفرص التي سنحث هرب الغانم من السرقابية

الدقيقة ٣٦ ولكن فرج نفاع انقذ الموقف

ورضي الكريقان بسالتعادل في نهساية

فسجل هدفين استمر اداء الفريقين في الشوط الثاني في تطبيق الاسلسوب الدفساعي ودفاع

المنطقة بدخول الظهيرين للساخل لمساعدة قلبي الدفاع في مسراقبة رأس الحبربة وتسد نجمح جمال يعقبوب والزعابي ومن خلفهما قاسم حمزة في القضاء على خطبورة عنبر وصباح سواء في الكرات العالية ام الارضيــة وبالرغم من اجراء ارمسترونغ تغييرين واخراج عنبر وعسكسر وأشراك خالت الذي كان امس في احسن حالاته .

● عنبر سعيد يحول الكرة من فوق الشمري الى الخارج مضيعا فرصة ثمينة

● الشمري يبعد كرة والزعابي يراقب صباح وتغطية من جمال وقاسم

وفي الدقيقة ٣٠ هرب الغانم «محسرك كأظمة» من الرقابة التي فرضت عليه من البـدايـة بتخصيص عيــد مطلق لمراقبته ولعب كرة بذكاء في قدم عيث لتتحول كورنر يلعبها حمود فليطح ثم لترتد من دفاع العربي الى الغانم الذي لعبها «دبل کیسک» وتصطدم ق یسد

بعند هدف كناظمة هناجم خطاظهر العربي خلف فريقه من اجل التعويض وترك عيد مطلق الغائم ليهرب منه جهنة الجناح الايمن ويتلقى تصريرة طويلة من جمال يعقوب ينطلق بها ويلعبها لحظة خروج سمير مسجلا هندف فريقته الثانى ليهندا بعدهنا جمهور العربي وتستح فرصة ثمينة

الثاني كما تعادل نوتنجهام فورست

على لوتون بهدفين لكل منهما ليصبح

ترتيب فرق البطلولة على الصورة

علي ناصر وحسن عاشور الا ان دفياع كاظمة كان جيدا خاصة جمال يعقوب «دبسل كيسك» من الغسائم تتسبب في ركلة جزاء

الحشاش لتحتسب ركلة جزاء يسجل

منها الغائم هدف كاظمة الاول .

التغرات في الدفياع واستفلال الكيرات العرضية من خالد وماجد المسائم يتصد قادمة الهداغس نحدر باصر الغانع قالمة هدافي المبدوري العام للندرجة الاولى بعد ان رفع رصيده الى ٢٠ عداف

باحواز هدغين فيموسي العربي

وبقي صبياح في المركدة الثاني

الشيخ خليفة الجابر

يجتمع بلاعبي

منتخبالجودو

يجتمع في الخامسة من مساء

اليوم بمقر الاتحاد الكويتي

للجسودو الشيسخ خليفسة

العيسدائله الجياير الصبياح

رئيس الاتحساد بسلاعبسي

المنتخب الوطني ليشرح لهم ما

يتعلق بجميع الأنشطية

برصيد ٥ اهداف.

وفي الندقيقة • ٤ كناد سمير سعيند

يتسبب في هدف ثالث في مرماه عندما

تقدم خارج منطقة المرمى ولعب كبرة

قصيرة لتذهب الى محمد عبدالرحمن

السذي لعب مكان السرفاعي فتسرع في

لعبها مضيعا فرصة ثمينة لفريقه ولم

تفلح بعدها محاولات الفريقين لاضافة

اهداف وبذلك يفشل العمريي في رد

اعتباره والثار من كاظمة الـذي حقق

عليــه الفوز الــوحيــد في القسم الاول

وبهذه النتيجة اشتعل الدوري من

جديد بعد ان كاد الكويت يققد الاميل

واشتد الصراع مرة اخرى بين القرسان

الثلاثة في المقدمة بعد ان اصبح الفارق

من الاسباب الرئيسية لخسارة العربي

سوء حالة عنبر وصباح رأس الحربة

اللبذين اضاعها القرص التي سنحت

التركيز على الكرات العالية الامامية

بالرغم من تماسك دقاع كاظمية وكان

المفروض التغيير على الاجتحة للتبح

بينهما تُقطة او نقطتين.

لصباح ولكنه يسددها فوق العارضة روبسون: هنظي سيء هنذا الموسم

اعرب براين رويسون كابتن منتخب انكلتىرا ولاعب نسادي مسانشستىر يونايتيد عن حزنه واسفه للاصابة الجديدة التي حدثت له اول امس واضاف بان هذا الموسم يعد من اسوأ مواسمى الكروية على الاطلاق.. فانا عندما استعدت لياقتي تباتى تلك الاصابة لابتعد عن الملاعب مرة أخرى في الوقت الذي يحتاجني فيه مانشستر يسونايتيسد والمنتخب الانكليزي، وكان قد اصيب رويسون بتمزق في ساقت اليمني في مباراة فريقه الأخيرة بعد أن أصطدم مع أحد لاعبى تشيلسيا ولم ينهض مـرة اخری، ومن ناحیهٔ اخری صرح مدرب الفريق الاسكتلندي بنأن اصابية رويسون ليست في مكان الاصابة القديم وهذا امر يدعو الى الارتياح واعرب عن امله في ان يعود رويسون الى

ومن ناحية اخرى فقد فاز امس الاول

شارئتون على مائشسترستي بخمسة

اهداف مقابل لا شيء كما فاز ايفرتون

على ليستر بخمسة أهداف مقابل

الملاعب قريبا.

كامبردج بهدفين مقابل هدف واحدء كما فاز تورثهامبتون على كارديف

الارسنال في الصدارة بـرصيد ٤٥ نقطة، ويليه أيفرتون في المركز الثاني برصيد ٤١ نقطة، ثم ليفريول الثالث برصید ۳۸ نقطة، اما نـوتنجهام فورست فهبط الى المركز الرابع برصيد ۳۷ نقطة، وتلاه نوريتش برصيد ۳۷ نقطة، اما توتنهام فياتي في المركز السادس برصيد ٢٥ نقطة، امّا نادي ليستر فياتي ق ذيل القائمة برصيد ٢١ نقطة ويسبقه فيوكاسيل بالرصيد نفسه من النقاط الا انه اقضل في نسبة الاهداف. وضمن مباريات دوري الدرجة الثالثة لبطولة الدوري الانكليىزي ناز بسريستول رونسرز على بسرينتفورد بهدفين مقابل هدف واحد في مباراة قوية من طرنيها وضمن مباريات دوري الدرجة الرابعة فاز سوتند على

هدف واحد نينفرد ايفرتون بالمركز باربعة اهداف مقابل هدف واحد. مندليكونا: طلبت المنسية الاسترالية ولن انتسطع عسن زيسارة بسلادي

هانا مندلیکوفا رقم ٤ في القائمة العالمية بانها طلبت الجنسية الاسترالية لان زوجها استرالي وترغب في الاستقرار معه، وعن بلادها قالت: ليس معنى حصولي على الجنسية الاسترالية أمتناعي عن زيارة بلادي تشیکوسلوفاکیا، ومن ناحیة اخری اسفرت مباريات الدور الاول لبطونة استرائيا الكلاسيكية عن النتائج

فوز التشيكية ريجينا مارسيكوفا على الالمانية الغبربية والتبرد برويست ٦/مش ٢/٦. فوز الاميركية اليز بسورجين عملى النيوزيلاندية جولي ريشريدسن .1/7 26/7 27/8

فوز الافريقية الجنوبية جانفير مانديل على الاسترالية رزماري ايرن ۲/۲، ۲/صفر. فوز الالمانية الغربية كلوديا بوريك على الاسترالية جيني بين ١/١،

على السويسرية كسيلا سكيري ٧/٥، 3/5, 7/7.

كما فازت الهولندية مانون بولجروف على البرازيلية كلوديا مونتيرو ٦/٦، .Y/\ .Y/\ وفأزت الألمانية الغربية اندريا بتزند على الاسترائية اليزابيث مينتر ٧/٥، ٦/٤. وضارت لاعية هـونغ كـونغ باتريكا هو على الاسترالية ليزا اونيل

جاني طومسون ٢/٤، ٣/٦.

فوز السويسرية ايفا كرابل على التشيكية اندريا هاليكوفا ٧/٥، فوز البريطانية ساراجومس على اليابانية اتسيكوانوي ١/٤، ٧/٥، فوز الافريقية الجنوبية دنكى فان ريزبرج على اليابانية ماسكويانجي .4/2 10/A

٧/٦، ٧/٥، كما فازت السويسرية كريستيان جوليسانت على الاسترالية

القادمة من معسكرات تدريبية وبطولات خارجية عرببة ودولية خلال الفترة المتيلة، ومدى استعدادهم لها. كما

سيشرح الشيخ خليفة للاعبين لوائح المنتخبات الوطئية. اليوم اجتماع للجنة الاولمبية الكويتية يعقسد في تمسام السساعسة الخامسة والنصف من مساء اليسوم اجتماع لمجلس ادارة اللجنبة الاولنبية الكويتية يرئاسة الشيخ احمد الحمود

تشكيل اللجان المنبثقة عن اللجنة الاولمبية الكويتية. القادسية يطلب من اليرموك تاجيل

الصبساح لبحث ومناقشسة

المواضيع المدرجة على جدول

الاعمال والتي من اهمها يحث

مباراتهما ليوم واحد!! ارسل نادي القادسية كتابا الى نادي البرموك يطلب فيه موافقته على تاجيل مباراة الضريقين بالندوري العنام للدرجة الاولى لكرة القنم والتي ستقام يوم الجميس الاول من يناير المقبل الى يوم الجمعة الموافق ٢ يناير. وقد اخذ القادسية موافقة مبدئية من اتحاد الكرة الذي اشترط موافقة الطرفين المتباريين وعدم تغير اي مباراة لهما في المسابقات الاخرى الا بكتاب رسمي منهما . ومن المحتمل ان يوافق نادي البرموك على طلب القادسية.

التطري عبدالله المنصوري في مباراة العربية الرابعة للشطرنج.

٨٨ مليون دولار عائدات

اشازت ارقام نشرت هنا امس الى مدى النجاح والارباح المالية اللتين تم تحقيقهما في نهائيات البطولة الدولية لكرة القدم التي جرت في المكسيك العام الحالي. واوضحت احصائيات الاتحاد الدولي لكرة القدم - فيفا - ان عائدات تذاكر بخول المباريات والاعلانات لبطولة كرة القدم المذكورة بلغت ٨٨ مليون

واشارت الى ان اللجنة المكسيكية التي اشرفت على تنظيم البطولة حصلت "على نسبة ٣٣ بالمائة من المبلغ المتبثى بينما جرى توزيع الباقي الاخر على اللاعيين الذين شاركوا في تلك البطولة وقد حصل كل فريق من إلفِرق الله ٢٤ التي شاركت في مباريات التصفية النهائية للبطولة

خصيصا لتلك المناسبة.

عن التحكيم

اعتذر الحكم الدولي لكرة القدم عبداله الغريب عن ادارة اي مباراة في الدوري العام لكرة القدم لهذا الموسم.. وذلك بسبب تقرغه للاعداد للدكتوراة وتمئى لزملائه الحكام التوفيق في ادارة مباريات الموسم

فوز الحسين على عمان في دوري الاردن

فاز نادي الحسين الاردني على نادي عمان بهدفين لهدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما في اطار مباريات دوري كرة القدم الأردني. وفيما يلي جدول يوضح ترتيب اندية الدوري الاردنى: الضنتين في الصدارة برصيد ٢٤ نقطة يليه القيصلي بالرصيد تفسه الا ابه اقل في نسية الاهداف، ثم الاهلي في المركز الثالث يرصيد ٢١

منتخب مصر يفوز ببطولة الصداقة

نكرة القدم.

الجزائر تصعد لنهائي كأس افريقيا

وحصلت الدول الاوروبية على معظم تلك الارباح ولاسيما الفرق الاورويية التي لعبت في البطولة والتي بلغت

اعتذار عبدالله الغريب

من الدول العربية بينها العراق.. هذا وستستمر هتا الليلة النزالات بين الفرق المتنافسة للحصول على

كأس العالم

واضافت أن مصاريف ونفقات البطولة بما في ذلك المواصلات وسكن الدراء التنفيذيين للفرق ولاعبي الفرق واجور الحكام وادارة الملاعب بِلغت حوالي ٤٤ مليون دولار.

على مبلغ ٢٩٤ الف دولار لكل مباراة

ولم بشر الارقام المنشورة الى عائدات المكسيك الصياحية ومبيعات التحف والهدايا التذكارية التي صنعت

الدولية لكرة القدم

فاز منتخب مصر الاولمبي لكرة القدم بيطولة الصداقة الدولية الرباعية التي اقيمت بدولة الامارات العربية المتحدة واشتركت فيها منتخبات مصر والسودان ويلغاريا والامارات. ودلك بعد فوزه في مباراة اليوم على المنتخب السودائي باريعة اهداف مقابل هدف ليصل رصيده من النقاط

وقد احتل الفريق البلغاري المركز الثاني يعد ان فاز على فريق الامارات «ب» بهدفين مقابل لا شيء ليرتقع رصيده الى اربعة نقاط مقابل نقطتين للغريق السوداني الذي احتل المركز الثالث ويُقطة لقريق الامارات «ب». وبعد المبأراة تسلم منتخب مصر كأس البطولة المقدم باسم الشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد دولة الامارات

صعد منتخب الجزائر لكرة القدم الى الدور النهائي في تصفيات الدورة القبلة لكاس افريقيا للامم وذلك عقب موافقة وزارة الشباب والرياضة الجزائرية على تنظيم هذه الدورة سنة ١٩٨٨ بعد ان تنازلت زامبيا عن

القدم الذي كان من المنتظر أن يتبأرى مع نظيره الجزائري في المرحلة الاولى من هذه التصفيات مياشرة الى الرحلة الثانية حيث سيتبارى مع القائز من مياراة المغرب ولييياً.

كما صعد المنتخب التوسي لكرة

بسلم كابتن منتخب السلة جائزته ويظهر بوسكندر

● رؤساء الاندية والاتحادات ويظهر الغضبان والعجيل علينا أن نعمل يسدا واحدة للمصلحة العامة .. ونطهر الرياضة من «ثلة» الدخيلاء

كتب ثامر الصالح

برعاية الشيخ احمد الحمود الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية اقام الاتحاد الكويتي لكرة السلة مساء امس حفلا بقاعة الاحتفالات الكبرى بفندق هيلتون الكويت ، افتتح بكلمة ترحيب من يعقوب نجم عضو اللجنة الاولمبية وعضو اتحاد السلة ويعد ذلك القى فهد الردعان رئيس الاتحاد الكويتي لكرة السلة كلمة رحب فيها بالشيخ احمود الحمود والضيوف وابطال المنتخب والقادة الرياضيين من رؤسساء الانسديسة والاتحسادات واعضاء اللجنة الاولبيلة ، وشكر كبل العاملين بالدورة على النجاح الكبير الذي حققوه كما شكر كل من ساهم في التكريم وفي مقدمتهم خليفة الفليج وعدد من الشخصيات البرياضية واختتم كلمته بتوجيه شكره الى سمو امير البلاد المفدى على دعمه للرياضة والبرياضيين ، والى سمو ولى العهد المتتبع لكل صغيرة وكبيرة ، والي العساملين في الشسؤون وعملى رأسهم الوزير . ويعد ذلك القي الشيخ احمد الحمود الصباح رئيس اللجنة وراعي الحقل كلمة هنا فيها الطال السلة وجميع العاملين في تنظيم البطولة والمساهمين فيها وان هذا الانجاز

يضيف رصيدا جديدا لانجازات الكويت في الساحة الرياضية ، وطالب الجميع ببذل الجهد والعمل يدا واحدة من اجل

الكويت وشبابها ويعد ذلك تطرق ابوحمود الى حسوادث الشغب الاخيرة فَقَـالَ أَ.ما هـذه الحوادث الا حـالات مندسين في الحركة الرياضية ودخلاء

عليها ايضا ويحاولون بشتى الطرق والاساليب الوقوف في وجه مسيرة الحركة الرياضية .. وهؤلاء يتسللون الى ملاعينا الرياضية واتمنى عدم

وصولهم الى ملاعب كرة السلة وياقي

القاهرة ـ عبدالفضيل طه

يزور القاهرة خلال الفترة من يناير

القادم حتى فبرايسر فريق ستاد

بوخارست بطل رومانيا واوروبا ليقيم

معسكرا تدريبيا له استعدادا لمباراته

مع دیناموکییف بطل روسیا واورویا

لابطال الكؤوس في كناس السويسر

الاوروبية المقرر اقامتها بامارة موناكو

يوم ٢٤ فبراير القادم وقد استغل

فريق ستيوا بوخارست فبرصة رد

زيارته للنادي الاهلي الذي زار

رومانيا الصيف الماضي ليقيم معسكره

بالقاهرة استعدادا للمياراة المهمة،

ومن المقرر أن يؤدي الفريق خلال

زيارته للقاهرة مبارآتين وديتين مع

كل من الزمالك والمنتخب القـومي

والمعروف ان فريق ستيموا قد ضاز

ببطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري

هذا الموسم ألا انه خسر مبارأة نهائي

بطبولة كناس اندينة العالم امنام

ريفريليت بطل الارجنتين في المباراة

التي اقيمت بينهما في ديسمبر الحالي

والزمالك.. يلعب

في الدار البيضاء

وجه نور الدين قديرة رئيس الوفد

المغربي في اجتماعات الجمعية

العمومية للاتحاد العربي لكرة القدم

الدعوة الى فريق نادي الزمالك الاول

لكرة القدم لاداء مباراة ودية في الدار

البيضاء في الاسبوع الاول من مارس

القسادم.. وقد وافق مجلس ادارة

اجتماع مهم...

لمجلس ادارة الزمالك

يعقد مجلس ادارة نادى الزمالك بعد

ظهر اليوم اجتماعا مهما برئاسة

المهندس حسن عامر رئيس النادي

ليحث عدد من الامور المهمة من بينها

النادي على تلبية الدعوة.

المصري يومي ١ و٣ فبراير.



€ الشيخ احمد الحمود الالعاب الرياضية الاخسرى في الوقت الذي نحاول فيه بطرق عديدة الحد من انتشار هذه الحـوادث واعطينــا المجال للاخوان في الاندية والاتحادات

لمواجهة مثـل هذه الامسور .. وعلينا جميعا ان نطهر الجسم الـرياضي من هؤلاء الدخلاء على السأحة الرياضية

حدا لهذه الامور بالتعاون مع الشؤون وعدة جهات لقطع دابر الاعمال التي



● فهد الردعان رئيس الاتحاد

وانا اجتمعت مع الاخوان في الداخلية

لتكثيف الامن وسيكسون لنسا اجتمساع ايضامع الاخوان في الاندية والاتحادات الرياضية . وكل ماهو حاصل سبب امثال هؤلاء الذين يريـدون المشاكـل

للرياضة فقط ، كما ان اللجنة ستضع

يقوم بها عدد من الدخــلاء . واختتم



ابوحمود حديثه بتوجيه الشكر لسمو امير البلاد على مساندته له ووقوفه الى جأنب الشباب والرياضة وكذلك لسمو ولى العهد ووزير الشؤون على حل

التشاكل التي تعتبرض الحبركبة الرياضية ونتمنى التوفيق لكل شباب الكبويت والبريسآني واهبل الكسويت بمناسبة السنة الجديدة متمنيا ان تكون فأتحة خير لبلدنا الحبيب ووفق

الله الجميع . هذا وقد حضر الحفل وشارك بتسوزيع الجسوائيز العميد عبدالعزين المخلد وفنريد العجيس والعميد عبدالحميد الحجبي وعبدالعسزيسز السرقم وعسدد مسن

فوز برشلونة وتعادل ريال مدريد في الدوري الاسباني

عزز نادي برشلونة صدارته ليطولة الدوري الاسباني في اسبوعه العشرين بقوزه على كاديز بهدف مقابل لا شيء سجله نجم منتخب ويلز مارك هوجس ليصل الفارق الي

نقطتين بيئه ويين نادي ريال مدريد وهو الفريق الذي يليه بعد تعادله مع سبورتنج الـذي ياتي في المركز السادس بهدفين لكل منهما ، اما بقية مباريات الاسبوع فاسفرت عن

النتائج التالية: فوز ريال مايوركا الذي يلعب له المغربى بادو الزاكى على راسينج بِثَلَاثَةٌ اهداف مقابِل هَدف واحد، كمَّا فاز سایادیل علی اوساسونا بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد، وتعادل ريال بيتس مع اتلينكو بلباو دون اهداف في مياراة مملة خالية من كل اللمحات الفنيه، كما تعادل ريال منهما، كما فاز اسبانيول على لاس

زارجوزا مع ريال فاليدولد بهدف لكل يالماس بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد، واخيرا فاز ريال مورشيا الذي يلعب له المغربي محمد تيمومي على اتليتكو مدريد بهدفين مقابل هدف

واحد في مباراة مثيرة، وقد تالق فيها جميع لاعبي مورشيا الذين تحكموا في مقدرات ألمباراة منذ بدايتها. ويهذه النتائج يصبح ترتيب فرق البطولة على الصورة التالية:

برشلونة في الصدارة برصيد ٣٠ نقطة، يليه ريال مدريد برصيد ٢٨ نقطة ثم اسيانيـول ٢٦ نقطة، واتليتكو بلباو ٢٤ نقطة، وريال

مايوركا ٢٢ نقطة.

= بطل اوروبا.. يلعب امام المنتخب المصرى بالقاهرة ■ فريق الزمالك لكرة القدم يلعب في الدار البيضاء

الشخصيات الرياضية .



● منتخب مصر لكرة القدم

النظر في قبول استقالة اللواء عبدالعزيز قابيل مدير النادي التي تقدم بها اول امس. وصرح اللواء عبدالعزيز قابيل انه مصر على استقالته التي تقدم بها وهو مستريح لانه يشعر انه قدم كل ما لديه منّ امكانات لخدمة النادي وادى رسالته المطلوبة في الفترة التي تولى فيها المسؤولية على اكمل وجة..

ومن الامور الاخرى التي سيبحثها ناشئو مصر يهزمون المجلس النظير في مكافيات لاعبى الغريق الاول لكرة ألقدم الفائز بيطولة اندية افريقيا للاندية أبطال الدوري وكيفية توزيع تلك المكافأت خاصة ان عددا كبيرا من مشجعي النادي ومحبيه بدأق منح المديد من المكافأت ألمباراة الودية التي اقيمت بينهما

المادية والهدايا لتوزيعها على اعضاء

ومن المنتظر ان يحصل كل لاعب من اللاعبين على ١٠ الاف جنيه خاصة يعد ان قرر المجلس الاعلى للشياب والرياضة منح كل لاعب من لاعبي آلاهلي والزمالك ٢٠٠٠ جنيه تقديرا لما بذَّلوه من جهد في سبيل الحصول على بطولتي افريقيًّا.

الترسانة استعدادا للجزائر فاز منتخب مصر للناشلين تحت ١٦ سنة على فريق ناشئى الترسانية ىخمسة اهداف مقابل لا شيء في

امس بملعب ستاد حلمي زامورا بعيت عقبة استعدادا للقاء المهم الذي يجري يوم الجمعة القادم بين مصر والجنزائير في تصفينات اضريقينا لنهائيات كأسّ العالم للناشئين والتي تقرر اقامتها بملعب المقاولون العرب بالجبل الاخضر.

العرب في الدوري العام المقرر اقامتها يوم ٤ يناير المقبل حيث اشترك في المران جميع لاعبى الضريق عدا اللاعيين النذين انضموا لصفوف المنتخب القومي المصري الذي يزور

حاليا الامارات وقطر.

من ناحیه احسری استانف نسریق

الزمالك استعداداته لمباراة المقاولون

استقالته .. وايضا لجنة المسابقات كل يوم فيها ترى ماذا يجري في لجان هذا الاتحاد ؟

اشاعة.. ونفى ترددت هذه الايام اشاعة بين الوسط الرياشي حول استقالة جماعية لمجلس ادارة اتحاد لعبة جماعية وقال مصدر مسؤول انه لا صحة لما يدور هذه الايام حول الاستقالة وكل

ما يقال اشاعة فقطر الامارات تفاوضت مع المدرب البرازيلي فاريا

صرح امس مدرب منتخب المغرب لكرة القدم خوسيه فاريا في حديث مع صحيفة «لوبيون» المغربية بان اتحاد القدم الاماراتي تفاوض معه لتدريب منتخب الامارات الكروي خلفا للمدرب البرازيلي كارلوس البرتو مقابل ۱۷ الف دولار شهریا و ۷۰ الفا عند توقيع العقد الا اته يغضل البقاء في المغرب وهي البلد التي يرتاح لها بكل مشاعره، ويذكر ان فاريا قد قاد بنجاح المنتخب المغربي الذي صعد الى الدور الثاني في نهائيات كاس العالم الثألثية عشرة محتلا صدارة مجموعته ومتفوقا على كل من انكلترا والبرتغال ويولندا وكان قد صرح فاريا الاسبوع الماض قائلا: انني سعيد بالاشرأف على تدريب المنتخب

على المستوى العالمي . حـركـات.. افضـل رياضي جنزائنري

المغربي وهو المنتخب اللذي

اعطيته الخبرة فاعطاني الشهرة

لعام ۱۹۸۲ انتخب عبدالحكيم حركات الطالب الذي يبلغ من العمر ١٨ عاما وبطل انبريقيا في المصارعة لوزن اقل من • 7 كغم افضل رياضي جــزائري لهــذا العام خلال استطلاع الرأي اللذي اجرته وكالة الانباء

الجزائرية. وجاء في المركز الثاني ياسمين عزيزي - ٢٠ سنة - التي سجلت رقما قياسيا في بطولة

العشاري. وجاء بعدها لاعبان دوليان ق كرة القدم وهما محمد قيسي سعيد لاعب الوسطوناصر دريد حارس المرمى كما جاء في المركز الخسامس السباح سفيسان بن

● الترتيب – عبسدالحكيم حسركسات – مصارعة - ٥٢ نقطة. - ياسمين عزيزي - عشاري -

٣١ نقطة.

- ۲۹ نقطة. تاصر درید - کرة قدم - ۲۱ سقیان بن شکور – سیاحة – ٤ / نقطة.

غالات ساراي

يتصدر السدوري

–محمد قیسیسعید – کرۃ قدم

التركي واصل نادي غالات ساراي الحفاظ على صدارته ليطولة الىدوري التركي في اسبوعه الشامن عشر على البرغم من تعادله ونادى اسكيش سبور بهدف لكل منهما ليصبح

رصيده ٢٧ نقطة واسفرت بقية

مباريات الاصبوع عن النتائج

قوز سارایر علی بولسپور بستة اهداف مقابسل لا شيء، فسوز سامسون سبور على انقـراكو بهدف مقابــل لا شيء، تعادل بــورساسيــور مع يسيكتــاس يهدفين لكل متهما، فوز ترابزون سبور على ديرياكسبور يخمسة اهداف مقابل هدف واحد، فوز كوسيل سبور على فتعربانش بهدف مقابل لاشيء، تعبادل انتبالي سيسور مسع كينسبلجي بهدفين لكل منهماء فوزالتايعلى دينزسبور بهدف مقابسل لاشيء، وأخسرا فساز

بهدف مقايل لاشيء. وبهذه النتائج يصبح تسرتيب شرق البطولية على المسورة التالية:

مالطاي سبور على بينر سبور

غالات ساراي في المقدمة بسرميسد ٢٧ نقطسة يليسه سامسون سيدور برصيد ٢٦ تقطة، اما بسيكتاس فجاء في المركز التالث برصيد ٢٥ نقطة وتلاه ترائبرون سبور برصيد

YY that.

والاخر في حالة عدم مشاركته وجاءت

السبتَ ١/٢٤: الاهملي السعودي ×

الاحد ١/٢٥ الاهلي البحراني ×عمان

الاثنين ١/٢٦ الاهلي البحيراني ×

الثلاثاء ١/٢٧ الاهلي البحراني ×

الريان القطري.

خيطان × الشارقة

الاهلي السعودي

الريان × خيطان

الشارقة x عمان

الريان × الشارقة

عمان × الريان

الاربعاء ١/٢٨ راحة

الاهلي السعو*دي* × عمان

الخميس ٢٩/١ عمان × خيطان

الجمعة ١/٣٠ الاهلي البحـراني ×

جدول المباريات في حالة عدم مشاركة

السبت ١/٢٤ الاهــلي السعـودي ×

الاحــد ١/٢٥ الاهــلي السعــودي ×

فتيلا واكثر من ٢٠٠ جيريح كانت

تمكن امس المنتخب الاسترالي من

الفوز ببطولة كأس ديفيز في آلتنس

بعد تغلبه على حامل اللقب السويدي

٢/٢ في المياراة التي اقيمت في مدينة

ملبورنَّ الاسترالية وكان قد قار بات

كاش بالمباراة الفاصلة حيث نشط

بعد تقاعس ليفوز على مايكل

بيرنفورس في مباراة فردية مثيرة من

خمس مجموعات وکان کاش قد هزم

في البداية ٢/٢ - ١/٤ امام

بيرنفورس ولكنه استعاد سيطرته

على المباراة ليفوز بالمجموعات

ועצט ושועג ד/ץ – ד/ץ – ד/ץ

ويمنح استراليا نصرها الثالث

والحاسم في مباراة من بين ٥ افضل

مباريات . وفي المباراة النهائية التي

لم يكن لها تّأثير على الفور باللقبّ

هزم ستيفان ايدبرج الاسترالي بول

مكتامي ١٠/٨ ـ ٦/١ في مياراة

اختصرت الى مجموعتي فوز بموافقة

وصرح بات كاش بعد المباراة : لقد

فزنا بالكاس عن جدارة وليست

يضرية حظ وقد لعيث امس يأعصاب

مستريحة للفاية وقد خامرني طيلة

الوقت شعور بانني ساتمكن من الفوز

على خصمي لانتي لعبت افضل منه

كثيرا ولقد تملكني هذا الشعور كذلك

خلال هزيمتي في الشوطين الاوليين ..

لقد ضايفتني الشمس في اول الامر

ولكن تحسن مستواي في اللعب

وعرفت كيف افوز بالنقاط المهمة في

الوقت المناسب وتروقني الجدية التي

اتسمت بها المباراة والتي هي نتاج

يطولة كاس ديفيز بطبيعة الحال ولم

يوفق بيرنفورس في ضربات الارسال

ويدا وكان شدة الرياح قد اربكته ،

الطرفين .

الشارقة × الاهلي السعودي

الاهلي البحراني × الريان

خيطان × الاهلي السعودي

الاهلي البحراني × خيطان

قبرعة مباريات ابطال الكؤوس السابعة لكرة اليد

الافتتاح ٢٤ ينايسر .. وخيطان يبلاقي الشارقية

قرعة مباريات بطولة ابطال الكؤوس الثلاثاء ١/٢٧ الريان × الاهلي السابعة لدول مجلس التعاون في كرة البحراني اليد حيث تم اقرار جدولين الاول في خيطان × الشارقة حالة مشاركة فريق عمان العماني

«الرأي العام» صفحة ٢٣

الاربعاء ١/٢٨ الشارقة × الريان الاهلي البحراني × الاهلي السعودي الخميس ١/٢٩ راحة الجمعـة ١/٣٠ الشارقـة × الاهلي الاهلي السعودي × خيطان

حفل عشاء لفريق كرة القدم بالنصر



● فلاح غانم بمناسبة فوز نادي النصر لكرة القدم في مباراته الاخترة على الشباب واقترابه من البطولة يقيم قلاح غانم امين صندوق النادي اليوم حفل عشاء للاعبين بمقر النادي تكريما لهم ، ويحضر حفل العشاء اعضاء مجلس الادارة والجهاز الفني

الريان ×خيطان والاداري للفريق هافيلانج: شفب الملاعب عدونا الاول



الملاعب التي استشرت في كل بلاد العالم ولذلك فلابد أن يكون لنا وقفة مع تلك الظاهرة السيئة التي تفسد حلاوة اللعبة وعن اجتماعات الاتحاد الاخيرة التي نوقشت فيها كيفية الحد من تلك الظاهرة قال: اقترح بعض الناس تحديد سعة الملاعب لتتسع لعدد اقل من الجماهير ابتداء من نهائيات كأس العالم الخامسة عشرة التي ستقام عام ١٩٩٤ واقترح بعضهم الاخر فرض عقوبات مشددة على فرق متري الشغب. واستطرد

المناسبات الرياضة التي كنا ننتظرها لنسعد بها، ويتذكر أن العنف قد اصابات معظمهم خطيرة اثناء نهائي بطولة اورويا للفرق ابطال الدوري استشرى في السنوات الاخيرة ويصفة والتي كانت بين اليوفنتوس الايطالي خاصة في ملاعب اوروبا وكانت مذبحة وليفريول الانكليزي ثم تلاها حريق ملعب هيسيـل البلجيكي في مقدمـة ملعب برادفورد الذي راح ضحيته ٥٠ المذابح الكروية التي راح ضحيتها ٢٨



👁 يات كاش بعد القوز ولقد كان الجمهور مدهشا واني لاشكره على ما اعرب عنه منّ

تشجيع. وقال كابتن المنتخب السويدي ايندبرج: لم اندهش للنتيجة الجيدة التي حققها الفريق الاسترائي .. لقد ضايقتنا الشمس

وهبوب الرياح والمسالة تكون عسيرة عندما لا تمتلك التوقيت السلازم لاستقبال الكرة وارسالها .

نتاة تفارق الحياة ثم تعود اليها

اعلن الطبيب وفاة مريضته الصغيرة ـ ١٣ عماما ـ بعد اصابتهما

بغيبوبة عميقة لمدة ثلاث ساعات وفجاة استيقظت الفتاة وهمست

لوالديها : كنت في بلد رائع .. ثم فارقت الحياة مرة اخرى بعد دقائق . وتدعى الفتاة بياتريس فوكا وقد اصيبت بسرطان الحنجرة منذعامين

وكانت تتالم بشدة منذ شهور ،، وصباح ٢٦ ديسمبر الحالي دخلت في

غيبوية عميقة وتوقف قلبها عن النبض ونجأة فتحت عينيها وتعرفت

على الطبيب وعلى والديها وقالت لهم : «جنت من مكان جميل حدا ...

كنت في بلدرائع ». واوضح الاب ان ابنته ظلت مستيقظة للدة ربع ساعة

او عشرين دقيَّقة وقالت آشعر بتحسن ثم اغمضت عينيها وغَّابت في

المستخدمة حاليا في المدفع تحدث

اصواتا مدوية ترهب بعض الضيوف

الاجانب ولا تناسب الجو الممطر

والبارد ولذلك تم انتاج هذا النوع

وتتميز القذائف الجديدة بانها

ضخمة وقوية الاصوات وعلى درجة

كبيرة من الامان وسهلة الاطلاق. وهذه

هي اول مرة تقوم فيها الصين بتطوير

هذا النوع منن المقرقعات على مستوى

العالم ولم تسبقها في ذلك اي دولة

الجديد من القذائف.

سبات عميق بعد ان فارقت الحياة . ووصف الطبيب هذه الجالة بانها

موت ظاهري اي ان القلب توقف ولكن المخ ظل يؤدي وظائفه .

سيستقيل رؤساء الدول والحكومات

الذين سيزورون الصين اعتبارا من اول

يناير من العام القادم بنوع جديد من

القذائف التي تطلق للتحية تتميز

ونسبت وكالة انباء الصين الجديدة

الشينخوا الى مسؤول صيني قوله

امس ان هذا النوع الجديد من التحية

قد وافق عليه خبراء واساتذة فنيون

متخصصون في مجالات المدفعية

واشار الخبراء الى ان القلديفة

والذخيرة والطلقات الصوتية.

بالفخامة وعلو الاصوات.

ان القلم ليعجز ان يخط عن

مكرمة الشيخ زايد ال نهيان العربي الكريم ذو الاصالة وابن الاصالَّة عن ذلك الانجاز العظيم الا وهو اعادة بناء «سد مارب» في اليمن الشمالي الشقيق.. فهي مكرمة بنيت على حسابه الخاص تعبيرا عن اصالة معدنه الكريم.. وستكون ان شاء الله تعالى سببا في الخبر العميم على اليمن فكم من اليشر ستعود عليهم الفائدة من مياه السد وكم هي مقدار تلك المساحة التي ستمول الميزانية في اليمن من فوائد الثمار والزرع.. وکم من طح او بهیمة یشرب او ياكل من ثمرة السد.. وسيدعو الجميع للشيخ زايد ، وله بكل «صدقة» نسال الله تعالى ان تثقل ميزانه يوم القيامة بالخير والاعمال الصالحة. أن شعب اليمن الشقيق وكل شعب عربي يدين بالوفاء والدعاء للشيخ الكريم بطول العمر وان يكثر الله تعالى من امثاله من اهل الخير.. في كل بقعة عربية.. حتى يهب ألموسر بمد يدالعون للمعسر ومن لا يجد فيها يكون النماء وبها تكون يدا واحدة ونندرج جميعا تحت كلمة الخير «لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيـه ما يحب

فتحية الى الشيخ زايد بن سلطان .. والتمس المعذرة أن كان قلمي المتواضع لا يزال عاجزا عن التعبير عن مكرمة الشيخ الكريم وال نهيان الكرام.. فاهل الكرام والشهامة ابناء الاصالة.. هي منهم واليهم شهادة بالخير على مر الزمن .. بدوام العز والرفعة ودعاء الخير لابن الخير زايد.

عبدالله عقاب الخطيب

سعودي بكليتين في الجهة اليسرى

تم بمستشفى الحمادي بالرياض بالمملكة العربية السعودية اكتشاف حالة نادرة لمواطن سعودي ييلغ من العمر ٤٥ عاما وجد انه يحمل كليتين في المنطقة اليسرى من البطن. وذكر الدكتور عبدالعزين الحصادي مديس المستشفى في تصريح لصحيفة «الرياض» السعودية ونشرته في عددها الصادر امس أن هذا الشخص قد اتى لزيارة المستشفى لجرد انه كان يشتكي من بعض الالام العادية ويعد ان تم الكشف عليه بواسطة الاشعة وجد ان به عيب خلقي تمثل بوجود الكليتين في الجهــة اليسرى من البطـن وتشوهات في المثانة. وقال أن مثل هذه الحالات لا تعوق الشخص عن ممارسة حياته العادية.

وفاة كاتب روايات الغموض والاثارة

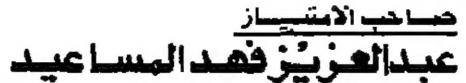
توفي امس الاول الكاتب الرواثي جون د. ماكدونالد مؤلف اكثـر روايات الغموض والاثارة مبيعا والذي ابتكر شخصية ترافيس ماكجي ويصل عدد مؤلفاته الى اكتسر من ٥٠٠ روايسة- اثسر مضاعفات جراحة اجريت له في القلب. وقال متحدث باسم مستشفى سانت ماري ان الكاتب البالغ من العمر • ٧ عاما قد دخل في غيبوية في العاشر من ديسمبر الحالي ووضع تحت جهاز للتنفس الصناعي ولم يفق منذ ذلك الوقت.

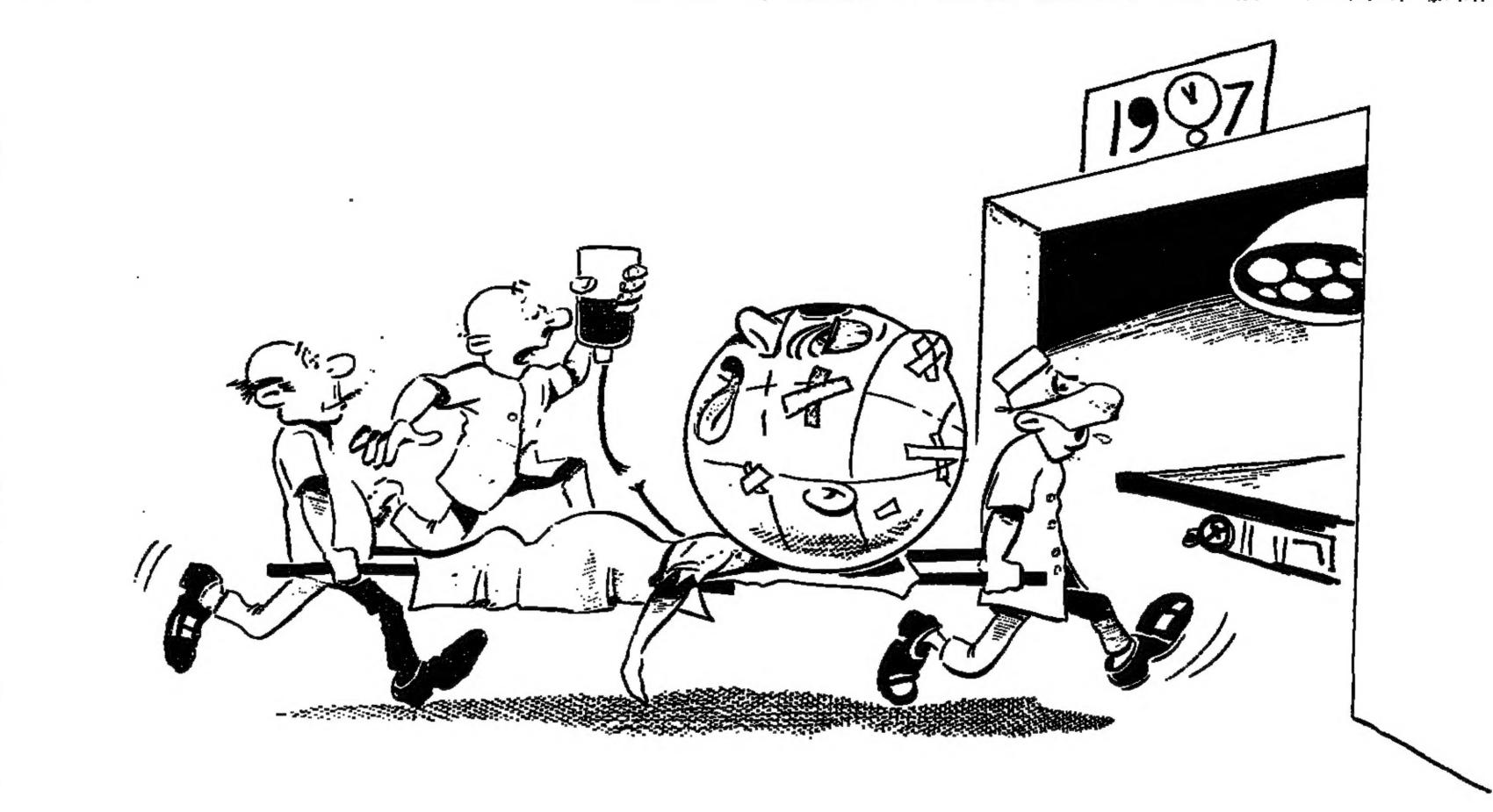
وفاة السينمائي

توفي السينمائي الروسي اندريه تاركوفسكي في الليلة الماضية في باريس متاثراً بمرض السرطان.. عنم ذلك لدى المحيطين به. ويعتبر اندريه تاركوفسكي (٥٤ عاما) من اكبر السينمائيين في عصره واخرج بصفة خاصة فيلم «اندریه روبلیف وستالکر». وکان قد قرر في عام ١٩٨٤ البقاء في

الغاز قتل اربعة فرنسيين

اعلن مسؤولو قسم مكافحة الحريق ان اربعة اشخاص لقوا مصرعهم خنقا بسيب تسرب الغاز في شقتهم في باريس في ساعـة متاخرة من مساء امس. وقال المسؤولون ان تسرب الغاز نتج من عطل في سخان الغاز في المطبخ ومن الضّحايا برتغاليان وجزائري ومواطن مغربي.





بدأت الهام شاهين ومصطفى فهمي بطولة الفيلم التليف زيوني «الحب في غرفة الانعاش، قصة وسيناريو وحوار الكاتب الصحفي عاطف الغمري واحَراج شفيق شامِية . يشترك في البطولة سعاد نصر وفأيَّرة كمال ومحمــدُ رضا ومريم فخر الدين . ويدور الفيلم الذي يتم تصويره سينمائيا حـول الظروف الحالية التي يوضع فيها الانسان في بدء حياته وبعد تخرجـه من الجامعة والضغوط التي تجعله يضحي بالفتأة التي تعلق بها من اجل البحث

مارادونا .. پاپانویل





يابانيون ومونيات تحدثوا عبر الخلفزيون

افادت امس الاثنين انباء صحفية في طوكيو ان ستمائة من المواطنين اليابانيين والسوفيات قد تبادلوا وجهات النَّظر فيما بينهم خلال احاديث تليفزيونية استمرت نحو اربع ساعات حيث تم ربط طوكيو وموسكو وغالديفوستوك عن طريق القمر الصناعي ليلة امس الأول . وتعد تلك المناقشة التي ستنقل عبر شبكة البث التليفزيوني في طوكيو في الخامس والعشرين من الشهر المقبل والتي تعد مشروعا مشتركا مع اللَّجنة السوفياتية الحكومية لشؤون التليفزيون والراديو تعد الاولى من نوعها في اليابان.

سامورای في مترو طوكيو

ارتدى تارو هياشي مثلما يفعل في مثل هذا الوقت من كل عام خوذته وسترته المصنبوعة من الأسلاك المعدنية واخذ رمحته وسيقته وتُمثل شخصية الساموراي الذاهب الى المعركة ثم استقل مترو طوكيو . وفي نفس عربة المترو كان هناك ٢٦ شخصا اخرين مسلحين على طريقة المحاريين اليابانيين القدامي ابان العصر الاقطاعي . اما تــارو هياشي فهــو رئيس مجلس ادارة احدى شركات النسيج في طوكيو وقد توجه الى معبد زن جنوبي العاصمة يتبعه موظفوه الذين تخفوا في صورة المحاربين القدامي لكي يحتفلوا كما يفعلون منذ ٣٤ عاما بذكرى الساموراي الذين وهبوا حياتهم منذ قرابة ثلاثة قرون فداء لربهم . ويحتفل اليابانيون كل عام بذكرى هؤلاء الابطال الشعبيين الذين يعتبرون رمزا للشرف والاخلاص والشجاعة .

خونا من تلفرن تذنت الميارة وتاندها بالبحر

فقد سائق سيارة تركي ويعتقد بأنه لقي حتفه امس الاثنين بعد أن دفعت سيارته النقل عمدا الى البحر ومعها عشر سيارات اخرى من قـوق معديــة رومانية تعرضت لازمة في البحر الاسود . وذكرت انباء صحفية امس ان السائق ويدعى احسان نالكيران كان يحاول الافاقة من دوار البحر الذي اصابه داخل كابينة سيارته النقل امس الاول عندما امر قبطان السفينة المعدية بازياس ا بدفع ست سيارات نقل تركية وخمس سيارات نقل رومانية من فــوق ظهر السفينة الى البحر . وكان الهدف من هذا الامر هو انقاذ السفينة بعد أن توقف محركاها وسطالامواج العالية على بعد خمسة وثلاثين ميلا قبالة استانبول.

اد ۱۳۲۲/۱۸ اسمه اسمه است کا دیگر ۱۳۸۰ اسمه دیگر المسالی د ۱۹۹۸ المسید السمه ۱۲۱۲۲۱۸ المسید المسید المسید المسید



يس التحريث و ١١٥٨٩٠ - الافت حساد ١٠٧٢٦٨ - الاعتداد د ١٥٦٧١٨

المناسر التدريس : ١١٧٩٩٨ - السريسيا المسلم : ١٧٤٩٨ الدوميوني الادوميوني الادوميوني الادوميوني الدوميوني المادي

إثر مبارادونيا نجيم

أأأ منتخب الارجنتين

إ ولاعب نادي نابولي

الايطسالي في كسرة

القدم يرتدي زي

بابانويل ويبوزع

الهدايا على الاطفال

بمناسبة اعياد

الكريسماس وقند

اخذت تلك اللقطـة

من تلفزيون مـونت

کارلو .

اعصار راجا يجتاح جزر فيدجي

اجتاح اعصار راجا صباح امس الاجلزاء الشمالية الشرقية لارخبيل فيدجي بعد ان اجتاح في ليلة الجمعة /السبت جسزيسرة

فوتونا الفرنسية. وذكر متحدث باسم أجهزة الانقاذ أن المعلومات الاولية تشير الى خسائر فانحة في المزروعات الىجانب تدمير عدد من

عن ضحايا. ويثير اعصار راجا الذي يجتاح عرض البحر امام سواحل فيدجي منذ اسبوع

المساكن بيد ان الاعصار لم يستر

عواصف تبلغ سرعتها ١٢٠كم في الساعة ونقاً لما ذكرته اجهزة الارصاد الجوية في فيدجي. وقد اسفر عن مصرع شخص واصاية

اثنين وعن اضرار مادية بالغة عند مروره بجزيرة فوتونا الواقعة على مسافة نحو خمسمائة كيلومتر شمال شرقي فيدجي.

) يلفظ البعض اسم «شباط» بكسر حسرف الشين وصنوابها يضم الشين وهو من الاشهر الشمسية .

 ■ يقال ويكتب «ماعدا مما بدا» ؟ وتفسيرها: أي ما الذي صرفك عني بعدما بدا منك ؟

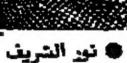
€ يقسال ويكتسب في الخطسا الشائع «حلو اللمي» يضم حرف اللام وصوايها بفتح اللام والميم وليس بالضم . واللمي هي السمرة او السواد في باطن الشفة يستحسن . ويتغنى به شعراء الغزل .

 یکتب البعض خطأ کلمة «ملء» هكذا :ملىء !اي بالالف المقصورة في حين تكتب الهمزة في نيـل الـلام . ومليء صفة الانسان المليء . أي الموسر او البدين او تحمو تلك من المعاني التي تدل على الامتلاء .

«قصيح»

«الخيانة» يصور في بريطانيا وايطاليا ومصر





• عزت العلايلي

الخارجية للفيلم.

وايطاليا ثم مصر.

★ اليسوم.. يطسير المخسرج عسلي

عبدالخالق ومعه بطلا احدث افلامه

«بِئْرِ الحَيَانَةِ» وهما نسورِ الشريف

وعزت العلايبلي لتصويسر المشاهسد

«بِئر الحيانية» كتب واعد له

السيناريو والحوار ابراهيم مسعود

وهو يدور حول الجاسوسية عن قصة

حقيقية من ملفات المخابرات العامة.

الفيلم يصور في ٣ دول هي بريطانيا



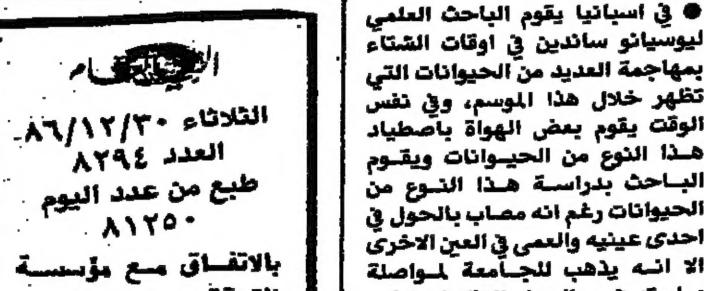
الى مستشفى مارسيل.



● طفل يتالم هو احد الضحايا التي سيبها تصادم تل فريك، وقد تم نقله

ليوسيانو ساندين في اوقات الشتاء بمهاجمة العديد من الحيوانات التي تظهر خلال هذا الموسم، وفي نفس الوقت يقوم بعض الهوأة بأصطياد هـذا النوع من الحيـوانات ويقـوم

الباحث بدراسة هذا النبوع من الحيوانات رغم انه مصاب بالحول في احدى عينيه والعمى في العين الاخرى الا انه يذهب للجامعة لمواصلة دراسته في مجال علم النظارات ليقوم بهذه المهمة ويحسن نظره ليمارس



الاشتراكات للافتسراد ٢٥ وينسسارا

التحقق من الانتشار

A.B.C